

Sviar framføra norðurlendskar tónar

— Visusangur og kamarmusikkur á trimum konsertum



Therese Juel og Fem Blásare venja í Norðurlandahúsinum hósðagin.

Fyrsta konsertin hjá teimum er í dag kl. 16.00.

Frá vinstri: Lars Erik Lidström, Anette Holmstedt, Per-Olov Pell, Eva Lena Holmstedt, Nils Holmstedt og Therese Juel



Therese Juel, svenskur visusangari, syngur í Havn leygardagin, á Tvøroyri mánadagin og í Klaksvík mikudagin.

Hetta er fyrstu ferð, hon er í Føroyum.

Í dag kl. 16.00 hava visusangarin Therese Juel og »Fem Blásare« konsert í Norðurlandahúsinum.

Mánakvöldið syngja og spæla tey á Tvøroyri og mikukvöldið í Klaksvík.

Tey kalla skrána »Toner i Norden« og á henni eru visur, sangir og klassiskur kamarmusikkur úr øllum Norðurlöndum.

Therese Juel er svensk og sigur seg vera »ferðasæljara í visum«. Hon hevur sungið í yvir 20 ár, á konsertum og í útvarpi og sjónvarpi. Harafturat hevur hon gjørt triggjar LP-plátur.

Men Therese Juel er ikki bara virkin sangari. Hon hevur í yvir tiggju ár staðið fyri útvarpsend-

ingini »Visstunden«. Og hon er forkvinna í felagsskapinum »Svenska Yrkestrubadurenes Förening«.

Fimm blásarar

Teir fimm blásararnir eru yrkistónleikarar og spæla í ymsum svenskum kamarorkestrum. Tey eru øll í familju hvør við annan og spæla tí eisini ofta saman.

»Fem blásare« eru Anette Holmstedt, obo og enskt horn, Per-Olov Pell, klarinett, Lars Erik Lidström, klarinett, Nils Holmstedt, bassklarinett og Eva Lena Holmstedt, fagott.

Anette og Per-Olov vóru lærarar á føroyska musikkskúlanum veturin 1985/86.

Ongin avgerð tikin um tjóðarleikhús

Ongin avgerð er tikin í Tinganesi um at seta á stovn føroyskt tjóðarleikhús.

Málið hevur enn tá ikki enn verið á fundarborðinum hjá Landsstýrinum, upplýsir Lasse Klein, landsstýrismaður, fyri Tingakrossi mikudagin.

Tað vakti ans, ikki minst hjá leiklistarfólki, tá Kristiligt Dagblad mikudagin í farnu viku boðaði frá ovast á forsiðuni, at Føroyar fáa teirra egnu tjóðarleikhús um trý ár.

Greinin hjá Bent Kragelund byrjaði stutt og greitt:

»Føroerne får en nationalscene om tre år«.

Keldan hjá danska blaðmanninum var Lasse Klein.

Í greinini vóru eisini upplýsingar um rakstur, útreiðslur, starvsfólkatal og sýningar. Sum um alt longu var avgjört og klárt at seta í verk.

Hetta undraði leiklistarfólk, tí tey vistu onki um, at avgerð er tikið um tjóðarleikhús. Heldu ikki

tey, sum vegna áhugaleikarar og yrkisleikarar eru í einum arbeiðsbólki, Landsstýrið hevur sett at kanna møguleikarnar fyri tjóðarleikhúsi, ella Leikpalli Føroya.

Vit hava tosað við nokkur fólk, sum fáast við leiklist í Føroyum. Tey hava ikki enn viljað gjørt nakrar viðmerkingar alment. Men tað skilst, at tey, sum eru í arbeiðsbólkinum, fara at seta saman eitt tíðindaskriv í næstu viku.

Leiklistarfólkini, vit tosaðu við, eru samd um, at sjónleikur hevur fingið betri sœmdir hesi seinastu árin.

hd



Nógvir áhugaleikarar eru í Føroyum. Og teir fáa næsta ár ein ráðgeva at hjálpa sær við at seta upp leikir, hevur Lasse Klein, landsstýrismaður í mentamálum upplýst.

Myndin er frá leiknum »Góðgæti«, sum Tvøroyrar Sjónleikarfelag spældi í fjør