



Tit ringja — vit skriva

Er nakað á vási? — Ívamálf?
Ein spurningur, ella tíðindi, so ring til okkara.
Vit eru til reiðar!



tíðindablaðið
sosialurin



Lýsingar:

Lýsingarmaður okkara er ráðgevari hjá fyrirkum og einstaklingum í lýsingaspurningum. Hetta verður gjørt uttan meirkostnað fyri lýsaran.

Listaframsýning í Smiðjuni:

Ein persónlig tøkkt til grønlendska fólkið

— sigur Astri Heilmann,
listakvinna, sum sýnir fram
egnu listaverk, har 40 grønlensk listafólk eru umbodað

Neyvan er ólavsekuóruddið burturbeint úr Smiðjuni, fyrr enn nýggj listaframsýning er á skránni í Litlúvík.

Tað er framsýningin «Grønland í myndum» sum Astri Heilmann, listakvinna og lærarskúlaframsýning, skipar fyri.

Astri Heilmann er dóttir norska mammu og danskan pápa. Hon er 54 ára gomul og hevur júst hildið silvurbrúdleyp í nýggja føðilandi sínum, Grønlandi, har hon eisini giftist fyri 25 árum síðani.

Astrid fór til Grønlands at arbeiða í 1960. Systir hennara hevði verið har, og hevði so nógv og goð orð at siga um náttúruna og fólkið har.

Astri fór ongantíð avstað aftur, tí hon giftist við grønlendingi og fekk trý børn. Børnini eru nú farin heimanifrá, — tey lesa í Oslo og eitt í Árhús.

Av røttum ein familja, sum hevur røtur sínar víða um í Norðurlondum.

Astri Heilmann býr í Nuuk, sum er vinarbýur við Tórshavn. Hon er eisini limur í Listasambandinum Simerneq, sum eru 15 listafólk, ið hava virkað í 10 ár, til tess at fremja listarliga áhugin í heimlandinum.

Astri Heilmann hevur eisini luttikið á óteljandi framsýningum saman við

listavinum sínum í Grønlandi og eina ferð í Keypmannahavn. Annars er henda framsýningin í Smiðjuni tann fyrsta, hon hevur havt í útlandinum, sum hon málber seg. Harnæst er framsýningin «Grønland í Myndum» fernisering, tí hon á fyrsta sinni verður sýnd nú í Havn, og tí hon seinni skal ferðast kring um í Norðurlondum og aðrastaðni við sýningini.

Tilsamans 90 myndir eru á framsýningini í Smiðjuni, sum tilsamans er eitt breitt úrval av nútíðar grønlenskari list. Eisini listaverk eftir Astri Heilmann eru á skránni, men tí at hon nýtir t.d. rekavið til verk sín, og harnæst ger standmyndir, er ikki møgulegt at frakta hesi so langa leið.

Serligt við hesi framsýning er, at Astri Heilmann eigur allar myndirnar av teimum 40 listafólkunum, sum eru umbodað. Hon hevur av sínum eitingum savnað myndirnar gjøgnum tey 28 árin, hon hevur búleikast í Grønlandi.

Næsta ár fer Astri Heilmann frá við pensión, og tí hevur hon halgað sær hetta komandi tíðarskeið at visa norðurlendingum og útendingum annars, hvat nútíðar grønlensk list stendur fyri.



Listaverkini eru impressionistisk og ekspressionistisk og eru náttúrlýsingar, lýsingar um menniskju í gerandisdegnum, um dýraheimin í Grønlandi, Nuuk og ókið har um leiðir og lýsingar um søgn og gudasøgu grønlendinga.

Hvi átekur tú tær slíka hugsjónarliga uppgávu. Er tað takksemi ella tí grønlendingar eru serlig listafólk?

— Tú kanst skriva, at tað er takksemi til grønlenska fólkið og landið sum heild, ið fær meg at gera hetta arbeiðið.

— Ikki tí, uppgávan er stór avbjóðing og komandi ferðaframsýningin er fingin til vega av egnum ávum og fyri egnan kostnað.

— Sjálvandi haldi eg, at grønlendingar eru serliga goð listafólk. — eisini tí tilfarið fyrimyndarliga er so stórt, — bert um tú tekur søgn og gudamyndirnar, — burtursæð frá tí stórflingna náttúruvirkidøminum uttan fyri gluggar okkara.

— Tí siggi eg tað sum mína uppgávu at vera medvirkandi til at grønlenska listin verður sýnd

so mongum sum gjørligt.

— Lat meg at enda viðmerkja, at tað er av alstórum týðningi, at vit í Norðurlondum fáa innlit í listaverkini hvør hjá øðrum, men eg kundi eisini hugsað mær at viðmerkt, at vit sakna feroyska list í Grønlandi. Hon kundi verið munandi betur umbodað, enn hon er í dag.

Listaframsýningin «Grønland í Myndum» hevur fingið stuðul úr vinarbýagrunninum, sum Nuuk og Tórshavn í felag hava stovnað. Astri Heilmann sigur, at framsýningin á fyrsta sinni verður

Astri Heilmann er her avmyndað í Smiðjuni mánamorgun, tá hon setti sýningina upp. Í hondini hevur hon egna listaverk, sum er gjørt úr rekaviði. Listaverkið eitur «Várdreymur veiðimansins», sum í myndum lýsir veiðumannin og dreymar hansara til fongin á havinum og í lívinum

sýnd í Havn sum ein heiður og tøkkt til samstarvið millum hesar vinarbýir.

Framsýningin í Litlúvík er opin frá 2.—14. august, frá klokkan 15—19 allar dagar.

Dagny Joensen

Vestfalskyrrindi

4. aug.: Seinna kvarter.

	Suðuroyar-fjørður		Vestmanna-sund		Nólsoyar-fjørður		Lorvíks-fjørður		Skopunar-fjørður	
Dagur	fp.	sp.	fp.	sp.	fp.	sp.	fp.	sp.	fp.	sp.
2. aug.	1051	2314	0027	1251	0906	2129	1106	2329	0951	2214
3. aug.	1138	—	0114	1338	0953	2229	1153	—	1038	2314
4. aug.	0014	1250	0214	1450	1105	2343	0029	1305	1150	—