

Sangur og violinspæl

Dorrit Basse og Jóanes Nolsøe

Í morgin byrjar ein konserttrøð við fimm konsertum, har sopransangarinnan Dorrit Basse saman við Jóanes Nolsøe framførir sangir av m.ø. Carl Nielsen, Edvard Grieg og Jean Sibelius.

Við á konsertunum eru eisini Kanny Sambleben, violin og Árni Hansen, klaver. Teir spæla verk eftir Ludwig van Beethoven, Antonin Dvorak og Bela Bartok.

Dorrit Basse

Dorrit Basse, sum var við á russlandsferðini hjá Ljóni hefur útbúgving frá musikkonservatorium og operaakademium í Keypmannahavn. Í fleiri skeið hefur hon sungið við kongaliga teatrið og hefur annars havt sanguppgávur í Stockholm, Helsingfors, Paris og Berlin. Í 1986 og í 1987 hevði hon kirkjukonsertir í Føroyum. Seinnu árin er Dorrit Basse meira og meira vend aftur til tað, hon byrjaði við, nevniliga kirkjumusikkin. Hetta hefur m.a. ført til útgávu av plátuni »Danske salmer og åndelige sange i Vestervig kirke«, Jyllands Posten skrivir m.a. um plátuna: For det første er

det et glimrende valg af salmer og sange, som Dorrit Basse har foretaget. For det andet synger Dorrit Basse smukt. Hun ved lige præcist hvad hun kan og utvivlsomt også hvad hun ikke kan, for hun overskrider ikke grænsen for sin formåen, og det er et kvalitetstegn som man som lytter aldrig kan værdsætte højt nok. Det er virkelig en glæde at lytte til inderligheden og musikaliteten i Dorrit Basses enkle gengivelser.

Ummælini frá hennara nógvu konsertum eru sera góð. Kendi ummælarin Walter Zacharias frá dagblaðnum Land og Folk skrivir: »Dorrit Basse sang pigen i en bedårende sikker musikalsk form, sammensat af pletfri stil-

følelse og yndefuld kvindelighed. Hun klarer de store sangtekniske vanskeligheder så perfekt, at vi bare nød musikken og hendes kvindelige charme og humør, og slet ikke lagde mærke til, hvor svært det var, fordi det altså ikke er svært for denne meget fine sangerinde.

Fyri stuttum er komið nýtt band út við Dorrit Basse. Heitið er »Julens salmer« og er upptøka við øllum teimum mest kendu donsku jólasálmunum. Bandið verður at fáa í plátuhandlum í Føroyum í hesum døgum.

Jóannes Nolsøe hefur

nú eins og til konsertirnar í 1986 og 1987 fylgispælið til sangin hjá Dorrit Basse.

Beethoven, Dvorak og Bartok

Nakað av instrumentalmusikki verður eisini á skránni. Kanny Sambleben og Árni Hansen spæla Rondo i C dur av Beethoven, tveir satsir úr sonatu av Dvorak og seks rumenskar fólkadansir av Bartok.

Kanny Sambleben hefur í nógv ár starvast sum violinistur í Sjællands Symfoniorkester, eisini nevnt Tivolis Symfoniorkester. Í løtuni undirvisir hann, sum er giftur føroyskari konu, í violinspæli á Tórshavnar Musikk-skúla.

Fimm konsertir

Konsertroin fevnir um fimm konsertir. Hesar verða:

í Trongisvágs skúla
sunnudagin 16. okt. kl. 15.30

í Vestmanna skúla
mánadagin 17. okt. kl. 20.00

í Norðurlandahúsinum
hósdagin 20. okt. kl. 19.30
í Byráðshöllini í Klaksvík
fríggjadagin 21. okt. kl. 19.30

og í Fuglafjarðar skúla
leygardagin 22. okt. kl. 16.00.

Konsertirnar eru fíggjarliga stuðlaðar av Konsertfelagnum, Norðurlandahúsinum og Dansk-Færøsk Kulturfond.

Konsertfelagið

Konsertfelagið hevði aðalfund 20. juli. Í nevndina vóru vald Lone Behrens, Bjarni Berg, Árni Hansen, Sámál Johannessen og Einar Larsen.

Nevndin hefur síðan skipað seg soleiðis: Bjarni Berg, formaður, Árni Hansen, næstformaður, Lone Behrens, kassameistari, Einar Larsen, skrivari og Sámál Johannessen, nevndarlimur.

Felagið fer um stutta tíð at nýta skrivstovuna í Pætursarstovu, tlf. 13370 við fastari viðtalutíð eina ferð um vikuna. Tíðin er ikki fastløgð enn.



Árni Hansen og Kanny Sambleben

Íbúð søkist

Sóknast verður eftir eini íbúð til eitt av starvsfólkum okkara — tvey vaksin og eitt barn — frá 1. november í ella nærindis Havnini.



Føroya Fornminnissavn

Hoyvík
Postboks 1155
110 Tórshavn
Tlf. 10700