

Nordjobb — til arbeiðis uttanlands

— Aftur í ár stendur færoyskum ungdomi í boði arbeiði í grannalondunum.

Og Føroyar hava stóran áhuga millum ung í hinum Norðurlondunum. Í fjør søktu 300 um Nordjobb í Føroyum.

Nú ber aftur til hjá ungum fólki at søkja um arbeiði í onkrum øðrum Norðurlandi gjøgnum Nordjobbskipanina.

18–26 ára gomul kunnu søkja um arbeiði í Danmark, Svøríki, Noregi, Finnlandi, Islandi, Grønlandi ella á Álandsoyggjunum.

Arbeitt verður í minst fyra vikur í tíðarskeiðinum 15. maí — 15. september. Arbeitt verður fyri fulla løn og Nordjobbararnir gjalda sjálf ferðir og upphald. Men

Norrønu feløgin vísa ókeypis á arbeiðs-, bustaðar- og fritíðarmøguleikar.

Í Føroyum fáast umsóknarbløð í Norðurlandahúsinum, hjá LFU í Kongagøtu 5, Kunningarstovnum í Havn og Klaksvík, Byarbókasavnið og hjá Unn Hansen, sum umsitur Nordjobb í Føroyum. Hon er at hitta á skrivstovuni hjá Norrøna felagnum í Bringsnagøtu 5, tlf. 15319 ella 11182.

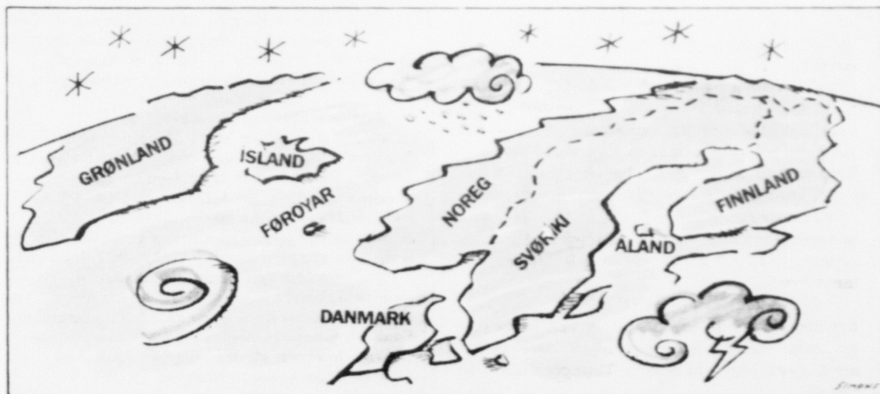
Umsóknarfreistin er úti 1. mars.

Vil frætta frá arbeiðsgevarum

Føroyar eru millum londini, ung í hinum Norðurlondunum kunnu velja, tá tey søkja um Nordjobb.

Nordjobb-skipanin í Føroyum vil tí fegin frætta frá arbeiðsgevarum, sum vilja vera við í tiltakinum í summar.

Føroyar eru sera væl umtøktar millum tey ungu í Norðurlondum. Í



fjor søktu 300 um arbeiði her og 56 fingur arbeiði. Tey vóru á flakavirkjum, í landbúnaðinum, á skrivstovum og á byggiplássum.

Samstarv á fólksligum støði

Norðurlandskt samstarv er eindæmi við tað, at tað í nógvum lutum verður útint oálmnt og uttan formligar embætisleiðir. Hvørt stjórnsráð, hvørt komm-

Ungfólk kunnu søkja um arbeiði í øllum Norðurlondum. Freistin at søkja er úti 1. mars.

una, hvørt stovnur og hvørt felag í Norðurlondum kann samstarva á øllum stigum við samsvarandi stovnar ella feløg í øðrum Norðurlondum. Tað verður eisini gjørt. Eitt nú við Nordjobb. Tað var í 1985, at Norrønu Feløgin, arbeiðsmarknaðurin og Norðurlandaráðið funnu saman.

Partarnir vóru samdir um, at fremja eitt tiltak undir heitinum Nordjobb. Endamálið var at skapa vinalag og framhaldandi virðing hvør fyri øðrum. Ungfólk skuldu fáa høvi at starvast hjá hvørjum øðrum ávíst víkital um summarið.

Vónsvikin 68-ari

— Norski rithøvundin Dag Solstad fekk bókmentarheiðursløn Norðurlandaráðsins fyri skaldsøgu um lagnuna hjá teimum ungu vinstrahallu í sjeytiárunum.

»Roman 1987«, skaldsøga hjá Dag Solstad, sum Október forlagið gav út í 1987, fekk í gjár bókmentarheiðursløn Norðurlandaráðsins 1989.

Heiðurslønin, 150.000 kr., verður handað høvundinum á ársfundinum hjá Norðurlandaráðinum í Stockholm 28. februar.

Dag Solstad fær heiðurslønina, tí bók hansara »Lýsir menning, mistøk og lagnu hjá 68-ætтарliðinum í norskum smábýi við stórarí málsmild, ironi, lættleika og samkeislu«.

»Roman 1987« er skrivandi í fyrsta persóni, men er tó ikki um høvundan sjálvan, hóast eg-persónurin, Fjord, líkist honum á mangan hátt.

Fjord er eyðkendur 68-studentur. Hann byrjar sum journalistur og fer síðani at lesa søgu. Eina tíð er hann leikari í litla býnum Askim, sunnan fyri Oslo. Seinni gerst hann lærari á fylkisháskulanum í Lillehammer. Men hvørki arbeiðið er hann nøgdur við. Og ein goðan dag tekur hann av-

gerðina: hann sigur upp og fer at arbeiða á verksmiðju. Men heldur ikki nú er hann nøgdur við tilveruna. Og tá verksmiðjan fer at knóranum, fer Fjord aftur á háskulan í Lillehammer.

Hin søgan í bókini er um brennandi trúgv á marxismuna og miseyðnaðu royndina at vera óektadur arbeiðsmaður á verksmiðju. Tá er stutt eftir at venda allari hugmyndafrøði bakið. Fjord hugsar nú bert um seg sjálvan og sitt, uttan at hava álit á tí samfelag, hann við hesum áttar.

Evnid er álvarsligt. Men Dag Solstad brukar ein humoristisk og ironisk stíl, sum gevur skaldsøguni lættleika.

Tað eru bara tvey ár síðani, bókmentarheiðurslønin seinast fór til Noregs. Herbjørg Wassmo fekk hana í 1987.

hd



Á hvíta tjaldinum

Sunnukveldið og mánaðskvæðið kl. 20.00 synir Leikhus Bio franska stórfilmir »Molière«.

Filmurin varar fyra timar og tiggju minuttir og hann verður bara sýndur hesi bæði kvöldini.

Filmurin er um franska komediaskaldin Jean-Baptiste Poquelin (1622-1673), sum kallaði seg Molière. Hann skrivaði fleiri frálíkar sjónleikir, realistiskar og ikki minst satiriskar. Leikir hansara verða enn tann dag í dag spældir um allan heim. Teir eru framvegis aktuallir og sera væl umtøktir. Nógvir eru umsettir til danskt »Fruentimmer-skolen«, »Tartuffle«, »Don Juan«, Misan-

tropen«, »Den gerrige«, »De lærde damer« og »Den inbildt syge«.

Um filmir skrivaði ummælarin hjá størsta norska blaðnum V. Liv Herstad Røed: »Denne filmen er som å dukke ned i historien til et malerisk myldrende folkeliv på 1600-tallet. Midt i skildringen følger vi Moliere fra han var guttunge, gjennom et strabasøst liv, til hann utfoldet seg til Frankrikes store teaterdiktter. Med den fire timer lange filmen (ikke et minutt for lang) har det lyktes å trylle fram land og folk gjennom vidunderlige vakre bilder, som hentet ut fra kunsthistoriens kjente malerier. Her er livfulle ansikter, prakt-



fulle landskaper, rystende realistiske skildringer, fantastiske glimt af skinnende luksus. Spillet er briljant. Det er fart og flyt over fremstillingen, en musikalsk rytme, barsk realisme og eventyrlig fantasi. På alle måter er filmen en egenartet oplevelse«.

Leikstjóri er Ariane Mnouchkine og Philippe Caubere spælir Molière.

