

Kyndilsmessa, Gøta og sjónleikur hoyra saman

— Eisini í ár verður sjónleikur í Gøtu á kyndilsmessu

Í Gøtu hevur sjónleikur altíð verið spældur á Kyndilsmessu og soleiðis verður eisini hósadagin 2. februar, sjálvst um tað ikki verða Gøtufólk sjálvi, sum spæla.

Mikudagin og hósadagin

verður einróðuleikurin «Logi, logi eldur min» spældur í losjuni Glotta í Gøtu.

«Logi, logi eldur min» er tónleikamynd gjørd yvir bókurnar hjá Jóhannu Mariu Skylv Hansen

«Gamla Gøtu». Og Laura Joensen er einsamall á palli í goðan tíma. Sunnleif Rasmussen hevur gjørt tónleikin og Ingi Joensen eigur myndirnar. Eyðun Johannessen er leikstjóri.

Nú verður ikki leingi, áðrenn Gøtufólk sjálvi aftur fara á pall.

Leikurin er «Tann politiski kannustoyparin» eftir Holberg, sum Rosa á Rógvi leikstjórnar.

Framhald av síðu 5

skot frá pallborðinum. Ongin heildarloysn varð tó lögð fram og fundurin gjørdi heldur ikki nakra yvirlysing.

Bårdur Jákupsson helt, Landsstyrið kundi givið eina goða gávu, nú hundráð ár eru síðani jóla-fundin. Gávan skal vera ein mentanarstjóri, ella ein fulltrúi í mentamálu burturav, í umsitingini úti í Tinganesi.

Bårdur nevndi eisini hvi, hann helt slíkt er neyðugt. Í seks ár hevur reglugerð fyri Listastovn Føroya ligið í Tinganesi og biðað eftir avgreiðslu. Fyri seks árum síðani bað táverandi landsstýrismaður umsitingina avgreiða málið. Men enn er ongin reglugerð avgreidd. Og nú er triðja landsstýrisskeiðið byrjað.

— Orsøkin er ikki tørvandi politiskt vælvild, men ongin umsiting at avgreiða málini, segði Bårdur Jákupsson. Hann segði, at umsitingin er undirmanað og øll onnur mál verða tikin framum mál, sum hava við list og mentan at gera. Líkasæl- and viðvíkjandi hesum mál- um er drepani, segði hann.

— Listin hevur ongan goðan í Tinganesi. Ti hevði tað verið goð gáva, um vit í framtíðini kunnu siga, at vit hava okkara mann í Tinganesi.

Tollur á list

Bårdur Jákupsson nevndi eisini eitt annað serføroyskt fyrbrigdi.

Hann segði, at Føroyar eru einasta land í heiminum, har listafólk skulu rinda toll fyri verk, tey ætla at sýna fram her.

Í øðrum londum eru slík listarverk undantikin tolli og avgjøldum. Men í Føroyum er tollurin 28%.

Ingun Simonsen tosaði eisini um toll. Men hon vildi hava meiri toll, á óinnsældum bondum. Teir pengar, tollhækk- ingin gevur, skulu so ant- in latast Ljósrita- grunninum hjá Listefólka- sambandinum ella eum

grunni hjá tónaskaldum.

Hesi bond verða nevni- liga brúkt til stuldur. Tey verða brúkt til at taka upp tónleik úr Útvarpinum. Og hetta er als ikki loyvt, tað er brot á logina um upphavsrátt. Í hesum forinum er talan um upphavsráttin hjá tónaskald- um.

Ingun hevði eisini aðrar áheitanir. Onnur var á Út- varpið um at fáa plátu- vendarar at tosa inn í tón- leikin, so ikki verður so hugaligt at taka hann upp á band. Hin á dansifyri- reikarar um at gjalda KODA upphavsráttar- pengar. Nakrir gera tað longu nú, men ikki allir.

Næststørsta útflutningsvøra

List er næststørsta út- flutningsvøra hjá føroy- ingum, segði Gunnar Hoy- dal og meinti við frimerki- ni. Hann visti eisini á, at arbeiðið hjá listafólki gevur nógvum øðrum arbeiði. Í Svøríki er slíkt arbeiði størri partur av tjóðarbú- skapinum enn landbúnað- ur og fiskivinnu tilsam- ans. Og í USA er talan um hvørki meira ella minni enn størstu vinnuna.

Gunnar undraðist á, hvi tað er so í Føroyum, at tann, sum skripar eina bók, skal vera heppin, fær hann nakað burturúr. Øll hini liðini, sum koma aftaná, prentarar og sel- jarar, fáa pengar fyri teirra arbeiði. — Vit mugu fáa stuðul frá tí almenna og úttan treytir. Hetta er bil- lig samfelagslaga, tí hon skapar arbeiði til nógv fólk. Vit mugu skapa um- stöður, so vit fáa fram dygd.

Vit eiga at varðveita gomul virði og samstund- is leggja afturat, skapa nýtt. Men treytin er, at vit víðurkenna okkara samtið og hava sjálvsálit.

Vit eiga at geva tí mein- ing, at vit eru júst her, segði Gunnar Hoydal. Hann helt, at mentanar- politikkur eigur at kveikja og stimbra skapanarhug- in. Í Føroyum er stórus- hugur at fáast við skap- andi list.

Dýrar kunngerðir

Laura Joensen helt, tað var lægt, at mentanar- stovnur sum Útvarp Fø- oya skal taka so nógv fyri kunngerðir um eitt nú leiksyningar.

Hon eftirlýsti ein virk- nan, men eisini erligan mentanarpolitikk. Polit- iskar illgitingar móti lista- fólk færa ongan veg, segði hon.

Laura nevndi Leikpall Føroya, sum er stórt fram- stig fyri leiklistina í Fø- oym.

Ynsktar vórðu 3,6 mill. kr. til Leikpall Føroya í 1989. Men farna Lands- styri jattaði 2,2. Viðtøk- urnar fyri Leikpallin vórðu samtyktar 24. no- vember í fjør.

— Nú hava vit nó- geingvið útflutt útbúna- sjónleikarar, segði Laura Joensen.

Birgir Kruse ávaraði móti ikki at geva filmi- num hjá Katrini Ottars- dóttur neyðugan stud- ing. Annars verður film- urin sýndur sum danskur filmur á Norðurlandsku Filmsstevnu í Havn í apríl. Danski filmsstov- urin hevur givið stutt- freistað lán til at gera filmen lidan. Miðjan í filminum, einir 26 min- uttir, er liðug, upplýsti Birgir.

Steinbjørn B. Jacobsen fegnaðist um viðkaða virksemd hjá Mentanar- grunninum, sum nú eisini kann geva rithøvundum løn í tveir mánaðir, so teir kunnu skriva burturav. Hann helt to, at grunn- urin eisini eigur at kunna figgja ráðgeving, rættlest- ur og annað.

hd

KFUK, Tórshavn

Várgleði møtir í dag kl. 16.00.

KFUK, Vágur

Dagsglæman møtir í Meinigheitshúsinum í dag kl. 15.30.

útlarp

Týsdagin 31.

- 09.30 Faldalin — Brot úr skaldsøgu hjá Marionnu Debes Dahl — (e)
- 11.01 Fiskivinnutátturin — (e)
- 12.55 Føroyski skipalistin
- 18.00 Barnaútlarp
- 19.00 Føroyingar í Esbjerg — 9. og seinasta sending
- 19.30 Úr plátusavninum
- 20.00 Talvtímin

Mikudagin 1. febr.

- 09.30 Barnaútlarp
- 11.01 Kvøðuljómar til sjófólkið
- 11.30 Sjómansvisur
- 18.00 Úr bandasavni- num
- 19.00 Miðvikan
- 19.30 Løg mær dæmar
- 20.00 Úr trúarheiminum
- 20.30 Country-tónar

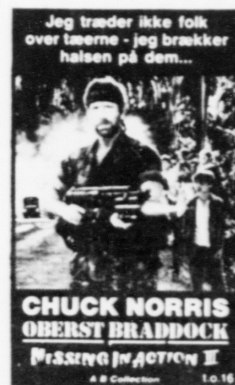
sjónvarp

Týsdagin 31.

- 19.20 Tíðindi fyri deyv
- 19.30 Hunangsstriðið — 2 (7)
- 20.00 Dagur og vika
- 20.30 Litlating — Nú ný- valda landsstýrið og lögtingið av álvara fer til ar- beiðis. fer sjón- varpið at taka upp aftur send- ingina Litlating
- 21.10 Norðsjógvurin — 2 (7)
- 21.40 Fyrsta kona mín — austr. filmur
- 23.10 Jitterbug
- 23.40 Liðugt



A hvíta tjaldinum



Krigsgreiddin hevur goð- ar dagar í filmstónað- inum í USA og allur tann sokallaði mentaði heimurin keypir hesar filmar, har harðskapur og tynning er loysnin á øllum vandum.

Nú er triði filmurin um heryvirmannin Braddock (Chuck Norris) komin til Fø- oya. «Missing in Action III» eitur hann. Filmurin byrjar í Saigon í 1975, tá amerikanarar nýðast at ryma úr Vietnam. Vietnameseiska kona Braddocks, Lin, doyir í einum bombuálopi. Hetta heldur Braddock í øllum forum. Men goð- tiggu ár seinni kemur ein katolskur trúboðari

til Braddock, sum nú býr í USA, og sigur honum, at kona hansara framvegis er á lívi. Hon og sonurin Van, sum hon átti, eftir at Braddock var farin úr Vietnam, hava tað ikki so gott í tí nýggja Vietnam. Braddock roynir at fáa konu sína og son til Guds eigna land. Hann hevur samband við myndug- leikarnar í Vietnam, men skrivstovuveldið tærnar øllum tiltekum. So enn einaferð nýðast Braddock at greiða víðurskiptini sjálvur.

USA-propaganda í 103 minuttir.

Kemur í Leikhus Bio

í hesi vikuni.



Filmur um dans og unglingar eru sera væl umtóktir og teir eru eisini vorðnir nógvir í tali hesi árin, síðani «Fame» og «Saturday Night Fever» fingi ungdomin at droyma seg út á dansigólvið.

«Salsa» er ein slíkur dansifilmur um vinar-

lag og kærleika millum ung, sum fyrrreika seg til eina dansikapping.

Boaz Davidson úr Ísrael hevur bæði leik- stjórnað og skrivað handritið.

Filmurin varar 99 minuttir.

Kemur í Leikhus Bio í hesi vikuni.