

Kjell aftur í Føroyum

— Konsert í Norðurlandahúsinum í dag kl. 16.00 og á Giljanesi í morgin kl. 20.00

Kjell Samuelson er aftur í Føroyum, hesa ferð saman við gospelbolkinum »Tro, Hopp & Kærlek«.

Norðurlandahúsið hevur boðið tí kenda svenska sangaranum higar og fyra konsertir eru á skránni. Hoskvöldið var konsert í Suðuroynni, í gjárkvöldið í Hvannasundi, í dag í Norðurlandahúsinum og í morgin í Vágum.

Kjell Samuelson hevur ofta verið í Føroyum, fyrstu ferðirnar saman við brøðrum sínum í bolkinum Samuelsons. Fyri tveimum árum síðani kom hann einsamallur og hevði tá tveir konsertir fyrri fullum húsi í hollini á Kambsdali og í Norðurlanda-

húsinum.

Samuelsons góvust í 1986. Kjell sigur, at tá elsti bróðurin, Rolf, doyði í 1981, gjordist torførari at halda fram. Olle gjordist sjukur og kundi ikki so væl ferðast við bolkinum. Og litlbeiggi, sum Kjell kallar Jari, vil heldur syngja fyrri teimum heilt ungu.

— Sjálvur vil eg helst varðveita kenda Samuelsonsstílin, sum gjordist so væl umtóktur. Gospeltonleikur, sum ikki er so harður, sigur Kjell Samuelson.

Nummar eitt í Svøríki

Og Samuelsonsstílin er

framvegis nýtiligur. Fyrsta soloplatan hjá Kjell »Tro, Hopp & Kærlek« (1987) fekk góð ummæli og hon var leingi nummar eitt á andaliga sölulistanum í Svøríki. Platan er eisini nógv seld í øðrum Norðurlöndum.

Fyri stuttum kom so ljómflögan, platan og bandið »Pá sängens vingar«, har Samuelsons-brøðurnir eru við á øllum lögum uttan einum. 12 lög, kvæði, klassiskir andaligir sangir og nýggj rytmisk gospellog, eru á »Pá sängens vingar«.

Kjell syngur um frið og kærleika, álít á framtíðina, næstrakærleika og ábyrgd fyrri hesum heimi,

vit liva í. Boðskapur hansara hevur tí eisini orindi til onnur enn teirra, sum vanligu lurtu eftir andaligum tónleiki, verður sagt í tíðindaskrivi frá Norðurlandahúsinum.

Svenskur/norskur bólkur

Kjell Samuelson er ikki einasti sangari, tá hann er á palli saman við »Tro, Hopp & Kærlek«. Tí í bolkinum eru tveir sangarar, norðmaðurin Bjørn Hald og svenska Charlotta Samuelson.

Tónleikararnir eita Leif Ottebrandt (keyboards), Goran Nilsson (bass) og Goran Flood (gittar).



Sandvíkingar til sjónleik

Í dag kl. 18.00 og í morgin kl. 16.00 verður sjónlekurin »Logi, logi eldur mín« sýndur í Ránhøll í Sandvík.

Bygdartelagið Solárris hevur fingið leikin suður og hetta er fyrstu ferð, sjónlekur verður framfördur í Ránhøll.

Tá ferðast hevur verið við leikinum, eru royndir gjørdar at fara á tey pláss, har folk ikki vanliga hava møguleika at siggja sjónleik. Vitjað hevur verið í Skúgví, Hesti, Gásadali og Mykinesi. Átlanin er framvegis, um áhugi er fyrri tí, at vitja utoyggjarnar norðanfyrri og Dimun. Men nú er farið at dragna millum sýningarnar, orsakað av øðrum arbeiði hjá leikara og hjálparfolki.

Leikurin er væl umtóktur, og visir tað seg, at just hesin hátturin, at skipa framförsurnar soleiðis, at neyvt samband er millum leikara og áskoðarar, hevur riggað stak væl.

Leikurin er evnaður úr »Gomlum Götum« eftir Jóhannu Mariu Skýlv Hansen, men er kortini ikki beinleiðis livssøga hennara. Hann gevur okkum eina mynd úr einum kvinnulívi úr vøggju í grøv, uppá gott og ont. Sjálvt um leikurin er einróðuleikur, so er Laura Joensen, sum framførir leikin, ikki heilt einsamøll. Myndir eru, sum byggja undir tað, ið framført verður, eins og tónleikur eisini hevur tyðandi tátt saman við Jóhannu Mariu sjálvari, tí sum ljóðmynd verður nýtt brot úr samrøðu, N. J. Arge hevði við hana í 1969.

Jóhanna Maria livdi eisini part av lívi sínum í Suðuroynni. Í 1912 flutti hon og maðurin, sum var dani, til Føroya, og vóru tey í fimm ár á vitanum í Akraabyrgi. Okkurt er við leikinum frá teirri tíðini.

Norsk barnabók

Forlagið Dropin hevur givið út barnabókina »Eg kundi ikki gera við tað« eftir Aase Foss Abrahamson. Elin Susanna Jacobsen tyddi úr norskskum.

Sagan er um gentuna Ninu og stóru skuldarskenu hennara, eftir at vinkona hennara Elin verður yvirkyrd og doyrt. Elin spældi við eina fimmerkónu og Nina kom undir peningin, so hann rullaði



út á vegin. Elin fór aftaná og just tá kom ein lastbilur.

Svein Solen hevur teknað permuna. Bókin er 112 síður og kostar, innbunden, 150,00 kr.

Amerikanskur — men ikki úr rúgvuni

— »Blue Velvet« vísir á ein stuttligan og ræðandi hátt, hvussu tað órættvørðna dregur vanlig fólk til sín.



Framsýning um Føroyar ferðast í Bretagne

Franska framsýningin um Føroyar, »Les Iles Feroe — Une communauté scandinave dans l'Atlantique Nord«, fer nú til Douarnenez í Bretagne, har hon letur upp 27. mai og varar til 24. juni.

Framsýningin verður á batasavniinum, Musée du bateau. Har stendur eisini fyramannafarið, Mikkjal Muller og Hanus Jensen bygd í Saint Brieuc í fjør, tá føroyskir dagar voru í Bretagne.

Føroyaframsýningin var í mentanarhúsinum í Rennes 12. november — 11. desember 1988 og 28. februar — 10. mars var hon í Rouen í sambandi við norðurlenska films-

stevnu har. Her sóu stívliga 2.500 fólk framsýningina og ein útvarpsstöð hevði sendingar um Føroyar.

Tá framsýningin er liðug í Douarnenez, heldur leiðin fram til Redon, sum er ein miðstaðarbygd inni í Bretagne. Har verður hon frá 6. juli til 18. august.

Og frá 28. november til 28. desember fer at bera til at fara á høvuðsbókasavnið í Saint Brieuc at siggja upplýsandi tilfarið um Føroyar.

Í morgin kl. 15.00 sýnir Filmsfelagið amerikanska filmin »Blue Velvet« í Sjonleikarhúsinum.

Hetta er uttan iva ein hin mest áhugaverdi filmur úr USA hesi seinastu árin. Filmurin er gjørdur í 1986 og leikstjóri er David Lynch. Hann hevur eisini skrivað handritið.

Filmurin er um ógligar hendingar í einum litlum hampabyi í North Carolina.

Fyra høvuðspersónar eru, tveir kvinnur og tveir menn. Leikararnir eita Kyle MacLachlan, Isabella Rossellini, Laura Dern og gamli, góði Dennis Hopper.

Lagnurnar hjá hesum fyra fólkinum eru tvunnar saman í kærleika, erotikki, harðskapi og tí gataføra.

»Blue Velvet« er ein kærleiksfilmur og ein komedia. Men hann er eisini ein ræðufilmur, sum avdúkar tað myrka og óhugnakenda í sinninum hjá okkum øllum.

»Blue Velvet« (navnið á einum slagara í fimtiárunum) líkast ongum øðrum filmi. Tann sermerkta myndatøkan og tann dragandi tónleikurin undirstrika tað hótandi samansetingina av banalum og skelkandi hendingum. »Blue Velvet« varar tveir tímar.

»Virtuos gyser... besættende og beundringsværdig« — *Pol*

★★★★★
»Et originalt, fascinerende 11-tals-mesterværk« — *B.T.*

En ny film af DAVID LYNCH instrueret af »ELEFANTMANDEN«



Blue Velvet

ISABELLA ROSELLINI, KYLE MACLACHLAN, DENNIS HOPPER