

Hittust í týskum sjónvarpi

Marita Klode úr Haraldsundi og Lukas Henggeler úr Schweiz hittust herfyri í týskari sjónvarpssending. Tey høvdu áður havt brævasamband eftir at Marita hevði funnið fløskupost í Haraldsundi, sum Lukas hevði sent úr Grønlandi.

Ein dagin nú í summar ringdi telefonin hjá Maritu Klode í Haraldsundi. Tað var týska sjónvarpið sum ringdi. Ørindi teirra var at bjóða Maritu til Týsklands at luttaka í sjónvarpssending. Marita, sum ongantíð áður hevði verið uttan fyri landoddarnar tók sjálvandi av. Hon hevði kortiniongan hug at fara avstað einsmøll og vildi hava svagar-

innuna sína við umframt tulk, tí týskt dugdi hon ikki. Hesum eftirlíkaði týska sjónvarpið, og ferðin kom í lag.

Ørsøkin til, at týska sjónvarpið vildi hava Maritu til Týsklands at luttaka í eini sjónvarpssending er henda:

Fyri seks árum síðani fann Marita ein fløskupost í fjørðuni í Haraldsundi. Fløskuposturin var sendur úr Grønlandi

og hevði havt tvey ár um ferðina til Føroya. Tað var Lukas Henggeler, úr Schweiz, sum hevði sent fløskupostin av vesturstrond Grønlands.

Marita skrivaði til Lukas og tey høvdu so brævasamband eina tíð, men orsaka av málsligum trupulleikum góvust tey.

Jonhild kom úr Kiel at vera tolkur

Hóast brævasambandið slitaði í fyrsta umfari skuldi søgan um fløskupostin ikki soleiðis fara í søguna.

Pápi Lukas helt hendringina vera ov spennandi at fara heilt aftur við borðinum

og ringdi tí til Rudi Carell, sum skipar fyri eini av best umtóktu undirhaldssendingunum í týskum sjónvarpi, og greiddi honum frá. Hesin gjørdi ikki vandan enn at ringja beinleiðis til Maritu í Haraldsundi.

Tey avtalaðu, at Lukas skuldi einki vita um hetta frammanundan. Hann skuldi bert fáa boð um at koma til sjónvarpi uttan at vita hví. Upptøkan var gjørd í Kiel 22. juni, og Lukas var, sum vera man, ikki sørt bilin at sita í sjónvarpstovu saman við henni, hann ongantíð áður hevði hitt, men skriva saman við orsaka av tí fløskuposti hann fyri átta árum síðani rípaði í havið. Sum tulk høvdu tey fingið Jonhild

Gerdsen, sum býr í Kiel og sendingin eydnaðist sera væl. Hendan sendingin sæst bæði í Týsklandi, Schweiz og Føysturriki, so hyggjaraskarin er stórur.

Stuttur steðgur

Sjónvarpssendingin varð upptikin í Köln, men ikki sá Marita nóg av stórbynum. Komin til Köln fór hon beinleiðis í sjónvarpstovuna og heimaftur longu daggin eftir. Men eina myndabók av býnum fekk hon heim við sær. Hesa fekk hon frá nøkrum froyavinum, sum hava stovnað føroyskt-týskt felag. Umboð fyri felagið buðu

henni, svagarinnuni og føroyska tulkinum út hetta kvöldið, og tað er har, myndin er tikið.

A myndini siggjast frá vinstri: Therese og Lukas Henggeler, Richard Kuhle, Marita Klode, Bruno Patock, Jonhild Gerdsen, Tina Kruse-Larsen, sum er danskur tulkur og Siborg Arge. Tað eru teir báðir Richard og Bruno, sum umboða føroyskt-týska felagið. Myndina hevur Ute Glaser tikið.

Huldur og trøll og ramasti álvari

Norðurlendski leikbólkurin Fenris er nú í Føroyum

Sunnudagin kl. 16 og mána-dagin kl. 19.30 hava 100 norðurlendskir ungdomar, sum eru við í leikbólkunum Fenris, framfóru í Norðurlandahúsinum av leiki sínum. Hetta er ein leikur við álvara í, men hann hevur eisini ein ævintýrkendan dóm.

Ungdomarnir í leikbólkunum eru úr teimum seks norðurlondunum Føroyum, Danmark, Svøríki, Noregi og Finnlandi. Tey hava framført leikin í Humlebeek í Danmark, í Nittedal í Noregi og í Helsinki í Finnlandi, tvær

ferðir á hvørjum staði. Nú er so bólkurin komin til Føroya. Mikudagin fara tey øll til Íslands, har tey skulu framföra leikin í Húsavík og á Akureyri.

Tiltakið Fenris byrjaði í ungdomsárinum 1985. Tað vóru nøkur fólk, teirra millum Joachim Clausen í danska tónleikara- og sjónleikarabólkunum Ragnarock, ið tóku seg saman um at skapa eitt norðrønt ungdomssjónleikaratiltak fyri at styrkja áhugan millum ung at spæla sjónleik. Hetta eydnaðist so væl, at avgjørt

varð at royna einaferð aftur.

Hesu ferð hava tey havt ein listarligan samskipara í venjingunum, fransk-indianski yrkissjónleikaran Pauli Valjean, sum býr í Danmark.

Føroysku leikararnir kalla seg Grimulungar. Tað eru næmingar úr Tórshavnar Kvöld- og Ungdomsskúla, har Rosa á Rógvu hevur leikstjórnad.

Sjálvt um leikararnir eru ungir, er leikurin verður bæði hjá yngri og eldri at siggja og hoyra. Leikurin snýr seg um, hvussu vit dálka okkara jørð,



um samanhald og um tað höttandi skrivstovuvelðið. Leikurin hevur tó ein ævintýrkendan dóm, og við eru m.a. álvar, huldugentur, spøkilsis og trøll.

Alt byrjar úti á havinum, har seks systkin eru farin at leita eftir tí seyndi. Afturðin

uppliva tey mangt og hvat. Plakat og leikskrá eru at fáa í Norðurlandahúsinum.

Frá eini venjing í Finnlandi.
Mynd: Torbjørn Poulsen