

Ballett gjørd úr kvæði

— 8. september verða tvær ballettir frumframfóradar í Norðurlandahúsinum.

Onnur er gjørd eftir kvæðinum um Harra Pætur og Elinborg, hin eftir yrking hjá William Heinesen.

Fríggjadagin 8. september sleppur Kristian Blak, tónaskald, endiliga at siggja úrslitið av einum arbeiði, hann byrjaði fyri seks árum síðani.

Hendan dag verða tær báðar ballettirnar, "Tey fyra tornini" og "Harra Pætur og Elinborg", framfóradar fyrstu ferð í Norðurlandahúsinum.

Báðar ballettirnar eru gjørdar eftir tónleiki hjá Kristiani Blak. Tær eru gjørdar í Íslandi, Hlíf Svavarsdóttir hevur gjørt "Tey fyra tornini" og Nanna Ólafsdóttir "Harra Pætur og Elinborg". Íslenski Dansflokkurinn hjá Tjóðleikhúsinum skal dansa báðar og teir 11 dansararnir koma til Føroya eina viku fyri frumframfórluna at venja saman við bólkinum Yggdrasil, sum spælir "Tey fyra tornini".

Tónleikin til "Harra Pætur og Elinborg" hevur Sønnerjyllands Symfoniorkester, stjórnað av Svend Aaquist Johansen, spælt inn á band.

Tríggjar, kanska fimm, framfórlur verða. Forsølan

byrjar í Kunningarstovuni í næstu viku. Og verða nógv atgongumerki seild, verða tvær sýningar leygardagin 9. og sunnudagin 10. september.

Bæðiløgin

Kristian Blak sigur, at hann hevur valt at gera tvey ymisk tónleiksslag til ballettirnar. "Harra Pætur og Elinborg" er í symfoniskum sniði, stílin leitar til ævintýr og fólkaívísir, kvæði.

- Til dømis eru bæði løgin til kvæði Harra Pætur og Elinborg brúkt sum grund

í portum av tónleikinum, í fyrsta parti lagið við niðurlagnum "meðan rósar og liljur tær gróva væl" og í fjórða hitt minni kenda "burt skal eg vindi ríða".

"Tey fyra tornini" eru eisini í fyra portum. Yrkingin hjá William Heinesen, Barnetegning, sum tónleikurin er gjørdur eftir, skapar sjálv formin, sigur Kristian Blak.

- Men harafturat leggur hon upp til eitt friari slag av tónleiki og til hetta endamál fann eg norðurlendska improvisatiónsbókin Yggdrasil.

stóra umbygging í hesum stóra leikhúsi.

Kristian Blak vónar at fáa endaligt svar skjótt, tí ætlanin er, at íslenska symfoniorkestrið skal spæla tónleikin til "Harra Pætur og Elinborg". Róm er ikki fyri so fjølmennum orkestri framman fyri leikpallin, so neyðugt verður at umskriva tónleikin nakað.

Aftur her er Sveinn Einarsson uppi, hann er programleiðari í Ríkissjónvarpinum.

Fimm metra høgt torn
Tveir føroyskir listamenn eru



Helena Johannsdóttir er Elinborg og sviin Robert Bergquist Pætur.

Tónleikin til "Harra Pætur og Elinborg" skrivaði Kristian eftir einari libretto, sum Ebba Hentze skrivaði. Sønnerjyllands Symfoniorkester spældi inn tónleikin í 1987.

"Tey fyra tornini" er eldri. Kristian Blak byrjaði longu í 1983 at arbeiða við honum. Og árið eftir fekk hann sambandi við Íslenska Dansflokkinn gjøgnum Svein Einarsson, sum var í Føroyum og leikstýrði Dukkuheiminum.

Sjónvarpsupptøka

Møguliga verða ballettirnar festar á myndband. Íslenska ríkissjónvarpið hevur sagt seg áhugað fyri at taka tær upp. Tað hevur kortini ikki figgarliga orku at koma til Føroya í september og gera upptøkuna her. Men tosað verður um januar 1990 í Tjóðleikhúsinum. Tað skal helst vera í januar, tí í februar verður farið undir

við í hesum stóra tiltaki. Teir gera pallmyndina, avgera litur, eisini á búnunum hjá dansarunum. Torbjørn Olsen ger "Tey fyra tornini" og Bárður Jákupsson "Harra Pætur og Elinborg". Torbjørn ætlar millum annað at gera eitt fimm metra høgt torn. Leiktjóldini verða málað. Í "Harra Pætur og Elinborg" verða brúkt ljós í ymsum litum í staðin fyri máling.

Gudmundur L. Joensen skal standa fyri sjálvum pallsmíðinum.

Tað kostar ikki onki at seta upp tvær ballettir. Men neyðugt gjørdist at spara og upprunliga figgarættanin er minkað ein triðing og kostnaðurin er umleið 400.000 kr. Nógvar stovnar og grunnar í Føroyum, Danmark, Íslandi og Svøríki hava játtað stuðning.

Tónleikurin til "Tey fyra tornini" er komin á plátu og "Harra Pætur og Elinborg" fæst á bandi.

Hvør ballettin varar umleið 50 minuttir. hd



Torbjørn Olsen var við í stóru føroysku listafram-sýningini í Asnæs í Danmark í vár.

Málar bý og náttúru

— Torbjørn Olsen sýnir nýggjar málningar í Galleri Listi Vágsbotni.

Myndeivnini eru úr Havnini og úr náttúruni.

Framsýningin letur upp mána-dagin kl. 13.00. Fernisering verður í dag kl. 15.00—17.00.

Torbjørn Olsen hevur áður havt nógvar fram-sýningar bæði í Føroy-um, Danmark og í hin-um Norðurlondunum. Síðsta framsýningin, hann luttók í, var í As-næs í Danmark í mai saman við øðrum fø-royingum.

Ein av hansara størstu uppgávum hev-ur verið at málað eina andlitsmynd av bisp-inum í Keypmanna-havn. Annars hevur Torbjørn prýtt nógvar bygningar, eitt nú barnagarðin í Hoyvik.

Hann hevur eisini tekn-að til bókur.

Í 1972-74 var Tor- bjørn næmingur á Ny Carlsberg Glyptotek

hjá listamanninum Askov Jensen. Eftir tað livdi hann sum listamaður í Keyp- mannahavn, til hann í 1981 flutti heim til Fø- oya at búgva.

Eitt tíðarskeið í 1985 var hann á námsferð í Finnlandi á eini oyggj

uttan fyri Helsinki, sum eitur Sveaborg. Har er eitt gestaatelier, »Nordisk Konstsentr- um«, sum hysir fimm norðurlendskum lista- fólki í senn. Einki annað føroyskt lista- fólk hevur búið har, men øll yrkislistafólk í Norðurlondum hava rætt til at søkja um at sleppa at búgva har ókeypis í eina tíð.

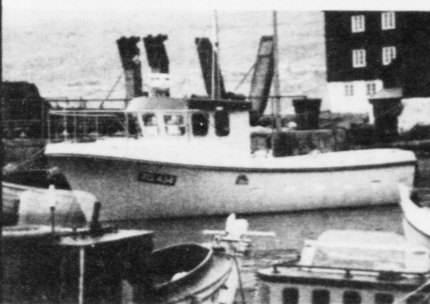
Torbjørn livir av at vera málari. Aðrir málara, ið hava inspi- rerað hann, eru m.a. Monet, Turner og eks- pressionistiskir mál- arar sum Matisse og Kokoscka (íserstakliga hansara andlitsmynd- ir).

Framsýningin í LIST er opin til 4. au- gust, mánadag — fríggjadag kl. 13.00— 17.00 og leygardag kl. 10.00—12.00.

ÚTRÓÐRARBÁTAR

SCANIA 32

STARLET 32



Prisur ab. Esbjerg

kr. 498.000,-

Sera lagalig figging yvir 15 ár

Vit selja eisini nýggjar motorar frá 20 til 500 HK við lagaligari figging

Motor Marine

Tlf. 146 29 ella 05 15 20 07

Tit ringja

— vit skriva

Ringið telefon

11820

