

Eftirlýsing gav úrslit við brestin

Í somu løtu, eitt seksmannafar úr Havn varð eftirlýst í Útvarpinum sunnudagin, ringdu allar telefonirnar á politistøðini. Tey vóru nógv, sum vistu, hvar horvni báturin var. Hann lá bundin í Boðanesgjögv. Ongin skaði var komin á hann.

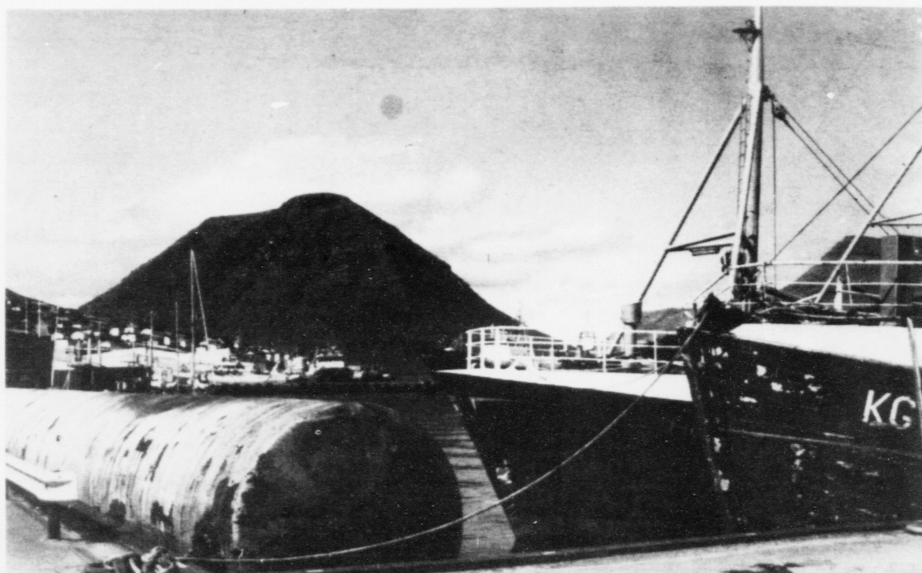
Seksmannafarið, ein Kaldbakshátur, hvarv sunnundaginn úr Vágshotni.

hava skikkað sær væl, ongin bleiv tikin inn á støðina at sova úr sær rúsin, ongin bleiv tikin fyrri at koyra við kenning og lögregluni nýttist ikki at hjálpa nokrum til hús.

Annars var lögreglan fyrireikað og hevði millum annað fingið tveir mans í oynna at hjálpa sær stevnudagarnar.

Stevnuveðrið var gott leygardagin og sunnundaginn, men sunnudagin var heldur vátligt.

hd



Oljufelagið Føroyar slapp ikki at taka tanga upp á land, beinanvegin hann kom til Føroya. Hann hevur liggið við bryggju í Klaksvík í háltannað ár

Innbrot

Leygarnáttina var innbrot í ein matvøruhandil í Bókhindaragøtu í Havn. Ein hurð er trýst inn og stolar eru 2.000 kr. og harafturat 30 kartong, 300 pakkur, av sigarettum.

Tá vit frættu fyrrapartin í gjár, var ongin tikin fyrri innbrotið.

Í pakkhúsinum hjá Skipafelagnum Føroyar í Saltangará hevur onkur verið inni um vikuskiftið, seint leygarkvöldið varð boðað frá innbroti. Ein pláta, sum var í staðin fyrri rút í einari hurð, er trýst inn.

Í fyrstu atløgu var tó ikki líkt til, at nakað er horvið úr vørugymsluni.

Seinnapartin sunnundagin varð ein bilur tikin á verkstaðnum hjá Brøðrum Petersen í Fuglafirði. Hann varð seinni funnin óskaddur í Fuglafirði.

Stevna í friði

Lögreglan í Vágum letur væl at vestanstevnuini, sum var í Sörvági um vikuskiftið. Fólk



Krevur havnar-pengar fyri oljutanga

Klaksvíkar havn hevur sent Oljufelagnum Føroyar rokning fyri havnarpengar. Ikki tí, Oljufelagið Føroyar hevur nakran tangabát. Men tað hevur ein tanga, sum hevur liggið við bryggju í

Klaksvík í háltannað ár. Sjúrdur Gorm Petersen, stjóri á Oljufelagnum Føroyar, sigur, at tanga skal

upp á land í nýggju oljuhavni, sum verður gjørd norðan fyri Klaksvík. Felagið er tó ikki sloppið at taka hann upp enn, tí arbeiðið upp á økið, har hann skal standa, er ikki liðugt.

Oljufelagið Føroyar heldur ikki, tað er rímligt, tað skal rinda havnarpengar, tí tað er noytt til at hava tanga

liggjandi við bryggju av tí at arbeiðið í oljuhavni er seinkað so nógv. Stjórnin sigur, at Klaksvíkar kommuna hevur lovað at strika rokningina, sum er um 7.000 kr.

Oljutangin er keyptur úr Danmark og Rókur flutti hann til Føroya. Hann er 24

metra langur og tekur 300.000 litrar.

Oljufelagið Føroyar hevur fingið at vita, tað sleppur inn í oljuhavna hálan oktober.

hd

Trý føroysk tónlistarfólk á festivali í Danmark

Michael Wiehe verður ikki við kortini.

Men annars eru nógv áhugaverd nevni á skránni hjá Festival 89 í Vallekilde á Sælandi 4., 5. og 6. august. Vit kunnu nevna Hanus Johansen og Sunleif Rasmussen og Joönnu Johansen, sum spæla og syngja saman við Karsten Vogel og bassspeilaranum Thomas Owesen. Önnur eru Lilholt Band (Danmark), Havdan Sivertsen (Noregur), Bill's Boogie Band (Svøríki) og Jukka Tolonen (Finnland), Dum Dum Boys (Noregur), Rockers by Choice (Danmark), True Lies (Svøríki), Frans Bak og Det Blå Skrig (Danmark), The Poets (Danmark), Effic &

Eliten (Danmark), Rasmus Lyberth (Grønland), So What (Danmark/Noregur), Millantu (Chile), Ashraf og 1001 nat (Irak), Al-Auda (Palestina).

Talan er um fólkátónleik, jazz og rokk. Harumframt eru nógv önnur tiltøk á skránni, sum skal lýsa mentanina í Norðurlondum, sum hon er í dag eftir ungdomsuppreisturin í tryssunum og kvinnurórluna í hálfjersunum.

Eitt evni á festivalinum er flóttafólk, eitt annað umhvørvi. Fleiri work-shops vera og sjónleikur og skemt.

Soleiðis er greitt frá føroysku luttakarunum í skránni hjá norðurlenska rokktfestivalinum í Vallekilde á Vestur-Sælandi.

Sunleif Rasmussen & Joönnu Johansen
(Færøerne)

Nýttíðleg færøysk komponist og musikari er ikki dælt í ein klassisk og ein rymisk leið (den moderne og fonde snarri í medier, koncerter og politiske). Sunleif Rasmussen er komponist og musikari, sum spælir jazz og improvisation. Joönnu Johansen er sanger og spælir held frá klassisk opera til færøysk folkmusik. De to har været aktive i færøysk musikliv i 12 år og de har turneret i Danmark, Sverige, Norge, Grønland og Frankrig. Deres program er hovedsageligt komponeret af Sunleif Rasmussen (en kombination af jazz-rock og moderne visser). Gruppen består af: Joönnu Johansen (sang) - Sunleif Rasmussen (klaver) - Karsten Vogel (saxofon) - Thomas Owesen (bas).

Hanus Johansen
(Færøerne)

En af Færøernes mest kendte melodimagere og visesangere, kendt fra vise- og folkemusikfestivaler i hele Norden. Hans repertoire spænder fra Bob Dylan og Leonard Cohen til færøyske digtere, især Poul F. Joensen og T. N. Djurhuus, som han skriver musik til. Hans dybe klare basstemme gør sig perfekt både til den grove og bidende humor og til de lysende kærlighedsange og er nerven i Hanus Johansens udstråling.