

Sjónvarp Føroya

Hósdagin kl. 21.15:

Skokie

— am. filmur

Hvussu langt røkkur demokratið? Hvar er markið fyri talufrælsinum? Hetta eru spurningar, sum ferð eftir ferð hava tikið seg upp aftan á seinna heimsbardaga. Eisini í Skokie, nærhendis Chicago, har mest jødar búðu, í 1977.

Sjónvarpsfilmurin, sum er frá 1981, byggir á hendingina, sum fór fram í sambandi við, at ein bólkur av nýnazistum helt fast við at ganga mótmælisgöngu í Skokie. Hetta var ætlað sum ein avbjóðing, og hövudsparturin av jødunum í Skokie mótmælti.

Max Feldman, sum hevur verið í fangalegu, gongur á odda fyri mótmælunum. Men allir jøðarnir vóru ikki samdir, teir byttu seg í tveir bólkur. Teir, sum høvdu upplivað ræðuliga nazi-tíðina og teir amerikansku, sum bert høvdu hoyrt um hana. Um nýnazistarnir verða steðgaðir, gera tey so imóti demokratinum, talifrælsinum? Eiga nýnazistar at sleppa at mótmæla?



Danny Kaye

Filmurin lýsir hendingina frá øllum síðum og elvir til kjak.

Hetta er fyrsti sjónvarpsfilmur hjá Danny Kaye, og leiklutur hansara visir, at hann er eld-

ugaður fyri hesum spurningum.

Hinir leikararnir eru: Carl Reiner, Kim Hunter, Eli Wallach og Lee Strasberg.

Herbert Wise hevur leikstjórnað.

Hósdagin kl. 23.15:

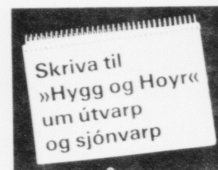
Marc og Sophie

Djoralæknin Marc og kona hansara Sophie, sum er lækni, arbeiða í sama húsi. Skrivari teirra, Stephanie, kemur til arbeiðis í «rockaraklæðum».

Beint aftan á kemur ein, sum er forlíptur uppi í henni — hann líkist einum punkara — og aftan á honum kemur ein annar, sum er sera snøggur á at lita.

Og so hendir eitt sindur av hvørjum...

Julie Arnoldi og Gerard Rinaldi spæla hjúnini Marc og Sophie.



Lagt til rættis:
Ella Smith Clementsen
Hittist á tlf. 156 16



Klaus Löwitsch sum Peter Strohm

Fríggjadagin kl. 22.35:

Peter Strohm

Ein royndarstova verður álopin og »royndarhundarnir« sleptir út. Teir hava fingið innspræðan ein virus, og eingin veit hvussu hesin virus ávirk-

ar menniskju.

Strohm fer til Suðuritaliu, har royndarstovan er, at kanna, hvør stendur aftanfyri.

Scansat/TV 3

Hósdagin kl. 18.05:

Golden Girls — »Skurðviðgerðin«

Blanche, Rose og Dorothy eru óll farin at ganga til stepdans. Meðan tey dansa, kemur Dorothy skeivt fyri. Hon roynir at láta stum einki, men noyðist seinni til lækna. Hann leggur hana inn beinanvegin til skurðviðgerð. Dorothy er ræðsluslign og rýmir av sjúkra-

húsinum.

Leikarar: Dorothy — Bea Arthur, Rose — Betty White, Blanche — Rue McClanahan, Sophia — Estelle Getty, Bonnie — Anne Haney, læknin — Robert Picardo.

Terry Hughes hevur leikstjórnað.

Hósdagin kl. 19.30:

Eftir kríggj — »Kærleiki og kossar«

Michael er nú vordin rættiliga kendur. Skrivning hansara um Guy Falcon gjørdi hann kendan. Hann hitti Annie Rose, sum biður hann koma við sær til Grikkalands.

Leikarar: Michael Jordan — Adrian Lukis, Joe Hirsh — Robert Reynolds,

Guy Falcon — Gareth Thomas, Sally Raglan — Caroline Goodall, Philippa Jordan — Ingrid Hafner, Clarissa — Vivienne Burgess.

Frederic Raphael skrivandi leikritið og Nicholas Renton leikstjórnaði.

Hósdagin kl. 21.20:

S.O.S. — »Ósekir filar«

Hetta er nýggj sendirøð, har Brigitte Bardot, sum gongur inn fyri at verja øll

djór, leggur eina sending til rættis um ymisk hótt djór. Ætlanin er at hava



eina slíka sending um mánaðan.

Seinast í sekstiarunum vóru uml. 2,5 mill. av filum — og í dag eru bert 400.000. Hóast mótmæli og lógir, verða árliga dripin meira enn 100.000 filar í Afrika. Um filabein-jagstranin heldur soleiðis fram, verða eingir villir filar eftir í 1994.

Hvør er tað, sum keypir

og selir filabein?

Vit siggja myndir og samrøður við áhugabólkar og hvussu jagstranin fer fram.

Eftir at sendingin varð vist í Fraklandi í summar, setti Mitterand forseti forboð fyri øllum filabein-handli í Fraklandi. Og seinni tóku fleiri lond undir við honum.

Fríggjadagin kl. 18.05:

Cousteau — ein heimur undir sjónum

Anders Wijkman leggur hesa sendingina til rættis. Manningin á Calypso fer við okkum til Polynesiu. Spaniolar komu hagar

longu í 1595, men oyggjarnar gjørdust ikki kendar fyrr enn í 1774, tá ið Cook kapteinur kom fram á tær. Nógvar listafólk og onnur

eru gjøgnum árin flutt hagar, burtur frá vesturlendsku civilisationini. Oyggjarnar eru sera vakrar við høgum fjøllum, stórum fossum, og nógur fiskur er í sjónum.

Fríggjadagin kl. 19.00:

Miss USSR

Tá ið Gorbatsjov hevði sagt, at kvinnur skuldu vera vakrar, varð skipað fyri eini vakurleikakapping — tí allar fyrstu nakrantíð í Sovjetsamveldinum. Kappingin verður vist í allari verðini. Við hesum vil hann vísa útheiminum, hvussu kvinnurnar í Sovjetsamveldinum siggja út. Luttakarar koma allastaðni

Cousteau roynir at lýsa broytingarnar, sum eru farnar fram hesi fyra hundráð árin, bæði hjá fólkunum, har búgva, og í náttúruni.

frá: Kazakstan, Azerbaidzjan, Sibiriu, Moskva o.a. Vit skulu siggja, hvat hesir luttakararnir takast við í gerandisdegnum og hoyra teir siga frá ynskjunum og dreytum sínum. Sendingin endar við, at vit siggja finalistarnar fara heiman ífrá til finaluna í Moskva.

Seinni partur verður sendur leygardagin.

Fríggjadagin kl. 22.20:

McCall

Tá ið sonur hin dugnaliga jockeyin Louis Riviera verður rændur, fer kona hansara til McCall. Ránararnir hava hótt við at drepa sonin, um Luis ikki tapir næstu renningina.

McCall heldur, at ránsmaðurin er antin spælari ella ein, sum skipar fyri vevdingini.

Edward Woodward spælir McCall.