



Kreon (Sverri Eggholm) syrgir son sín, Haimon (Gudmundur Joensen). Sendiboðið (Rasmus Magnussen) og annar parturin av kórinum hyggja at sorgarleikinum

(Mynd: Kalmar/Alan)

Margretha Næss hevur neyðuga autoritetin sum kórleiðari, leikluturin er krevjandi, stendur í skránni, tí kórleiðarin umboðar báðar partar, tað guddómliga skynið og menniskjanslig skil og löglýdni.

Helt, kórið skuldi vera tvær eindir, sum viðhvørt renna saman í eina. Men so var ikki. Rørlurnar í teimum báðum eindunum eru fleiri og ikki ein. Hetta skal kanska vera so. Leikstjórin hevur ikki miðað eftir tí fullkomna, tí mekaniska.

Fleiri leikarar eru enn teir, longu nevndir, og øll spæla væl, men ongin framúr, minniliga. Fari tú at nevna Brynjálv Tórstún, sum spælir

orðakringa vaktarmannin og umboðar tað sindrið av humori, sum er í leikinum. (Parúkkurin hjá blinda spámanninum, Teiresiasi, man vera óviljaður humorur).

STÓRVERK

Antigone er eitt stórverk, tað er langt síðani avgjørt og verður ikki broytt.

Tað er eisini avgjørt, at uppsetingin hjá Havnar Sjonleikarfelag og Norðurlandahúsinum er stórverk og hugtekur áskoðaran. Tann stóri pallurin, tónleikurin, litirnir, búarnir, leikurin og dansurin. Tað er mær ein gáta, hví føroyski dansurin skal dragast uppí. Tað er at spotta ta forngrísku mentanina at

vevja føroyska upp í hana.

Ymiskt er, hvat fólkí dárar og hvørjum, tey fáa mest burtúr. Mín objektiva niðurstøða eftir at hava sæð Antigone er tann, at her er gjørt eitt stórt arbeiði, sum hevur áskoðarar uppiborið og lögvabrestir omaná.

Subjektiva niðurstøðan er tann, at leikurin Hvør ræðist Virginii Wolfe, sum Gríma spældi fyri nøkrum árum síðani, er framvegis - størsta leiklistarliga uppliving, eg havi havt í Føroyum.

Høgni Djurhuus

Fráhaldsfeløgini:

Bryggjaríini missa loyvið at útflýggja

— Fráhaldsrørslan langt komin við uppskoti um nýggja rúsdrekka

Bryggjaríni eiga at missa rættin til sjálvi at útflýggja sterkt øl, tí tey hava ongan áhuga í at kanna eftir, um tey, sum keypa, hava aldur til tess, tað vil siga eru fylt 20 ár.

Tá rúsdrekka verður keypt, skal aldursprógv við mynd brúkast.

Hetta sigur felagsnevndin hjá føroysku fráhaldsfeløgnum í einum skrivi við yvirkriftini "Vit mugu hava eina nýggja rúsdrekka".

Landstingið hjá feløgnum, sum var í januar, samtykti at okkurt má

gerast fyrri at fáa eina nýggja rúsdrekka. Fólk varð sett at arbeiða við málinum og um stutta tíð verður tilfar sent øllum fráhalds- og avhaldsfeløgum. Tá feløgini hava kunnað seg við tilfarið, verður eykalandsting, sum skal viðgera uppskot um nýggja rúsdrekka.

Landstingið í januar viðtók at fylgja áheitanini frá heilsustovninum hjá ST, WHO, um at minka alkoholinýtsluna, serliga hjá teimum ungu.

Felagsnevndin hjá fráhaldsfeløgnum heldur,

tað er ov lætt at útvega sær rúsdrekka, lógloysi valdar: eykaloyvi, klubbar, almennar drykkjuveitslur, børn, sum keypa sterkt øl.

Í staðin fyrri allar hesar hættirnar at útvega sær rúsdrekka, vilja vit hava fastari karmar og vóna so, at myndugleikarnir tá siggja til, at lógin verður hildin, sigur felagsnevndin í skrivinum.

hd

Suðuroyingar!

Komið í fullfíggjaða kropsvenjing til jóla

— nýtið venjingarmiðstöðina í Trongisvági

Tlf. 71862

Opið er: Mánadag — fríggjadag kl. 15 — 22
leygardag frá kl. 14 — 18

Kostnaður fyri eina venjing kr. 35,-
fyri ein mánaða (12 venjingar) kr. 300,-

Sólviðgerð fæst eisini

1 ferð kr. 30,- og 10 ferðir kr. 250,-

Venjingarmiðstöðin

í Trongisvági, tlf. 71862

Týðarin sigur frá

Á bókmentakvøldi á Landsbókasavninum hósdagin kl. 20.00 fer Axel Torgard, sum hevur týtt «Antigone» og ein annan grískan leik, «Medeus», at siga frá hesum arbeiði.

Á bókmentakvøldinum fer eisini Carl Jóhan Jensen at lesa úr nýggja yrkingasavni sínum «Hvørki-skyn»

Lýsið í sosialinum