

Í dag lata vit upp upp í SMS við barnaklæðum

Barnaklæðini
eru nú har Klivin
var áður (við síðuna av ltrótti).

Barnaútgærdin verður niðri í býnum, har klæðir vóru áður.

Við hesi loysn vóna vit at hava bøtt um tað stóra ferðslu-
trýstið og parkingstrupulleikarnar,
ið hava verið.

FLYTI- TILBOÐ

Steffens
jakki
Stk. 62-86,
fyrir 268,-
Nú 178,-

Steffens
vatterað
sett
Stk. 62-86,
fyrir 258,-
Nú 178,-

Steffens
drakt
Stk. 62-86,
fyrir 218,-
Nú 148,-

Steffens
jogging-
sett
Stk. 62-86,
fyrir 185,-
Nú 98,-

Steffens
jakki
Stk. 62-86,
fyrir 548,-
Nú 348,-

Smart troyggja
(ISOLI) fra Steffens,
Stk. 6-16 ár, fyrir 218,-
Nú 148,-

Smartar ISOLI
buksur fra Steffens,
Stk. 6-16 ár, fyrir 218,-
Nú 148,-

Dynu-
buksur
Stk. 4-16 ár, fyrir 178,-
Nú 98,-

Nú 348,-

Nú 148,-

Nú 148,-

Nú 148,-

Nú 98,-

Dynu
flugvarad, akti,
Stk. 2-3 ár, fyrir 268,-
Nú 188,-

Heilar
skiðdraktir
Stk. 6-16 ár, fyrir 398,-
Nú 198,-

Nú 188,-

Nú 198,-

Og onnur goð tilboð...

Vit koma framvegis at hava eitt
fjolbroytt vøruúrval fyrri samuligar
prisir.

Vælkomin niðan í nýggju høluni í SMS.

DADDAN

SMS

Mikið er havið fyllt við áar-
vatni, síðani hetta fór
fram. Vit vóru ung í hópa-
tali stóð á eini kristnari
ungdómslegu í KFUM & K
í Klaksvík. Mangt varð
prátað millum luttakarar
og leiðarar um ymisk
aktuell mál. Eitt teirra var
fosturtøka, ið ein frændi
úr vortsbýnum sýndi al-
stóran áhuga fyrri.

Sjálur hevði hann film í
varðveitslu, ið lýsti,
hvussu eitt slíkt óhugna-
ligt fyrbrigdi varð framt
av kønari hond. Einu nátt-
ina varð eg sjálur annar
boðin heim til hansara at
sigga henda. Sera skelk-
andi var at sigga, hvussu
harðliga og skriggjandi
eitt foster verður tikið úr
móðurlivi, tveitt í eitt rus-
kili og ger-so væl næsti-
kundi. Sum sannlíkt er
svav eg alt annað enn væl,
tað ið eftir var av hesi
nátt. Filmurin bar heitið:
Det tavse skrig.

Ummæli:

— so hjartans tókk!

So kann man spyrja, hvat
ið ein filmur eina tilvildar-
liga nátt í Klaksvík hevur
at gra og siga í ummæli av
einum bandi. Ikki heilt
einki, sjálvandi. Hesir
tankar runnu fram fyrri
meg, nú eg um dagarnar
fekk hendur á bandinum.

Runavíkar-trío' in hevur
givið út, og har, við bland-
aðum kenslum, lyddi á
seinasta lagið „Sleppa
ikki at liva“. Ein sangur,
ið eins væl kundi verið
tittul-lag til aðurnevnda
film.

Her syngur skaldið so
rámandi og spyr um vit
hoyra livsins tigandi rødd
rópa, har livstráðurin so
meinaleyst verður kvettur
av við læknahond. Ístaðin
átta vit at takkað fyrri liv-
ið, ti Hann gav okkum tað
og vildi at vit skuldu
varða um tað.

Og tá tað so heilt fram-
ur verður spælt upp á
symbolikkini í tónleikinum
— kanska einamest í hes-
um sang — kanst tú ikki
vera í iva um, at tað er
skríggið frá tí ófødða
barninum, tú hoyrir.
Hetta ger sangin til ein
sterkan vitnisburð um tað
virði, ið livið hevur. Og
var tað ikki júst hetta, ið
ætlanin var frá upphavi,
at eingin skuldi vera øð-
rum at bana?!

Hesin sangurin ger so
avgjört sitt til, at hetta
annars so frálíka band
hevur lagt seg minum
hjarta nær, og verður
spælt við regluligum mill-
umbilum. Rámandi orð og
væl undirbygður tónleik-
ur, og samstundis ein væl-
eydnað roynd at nerta við
eitt evni, ið er sera aktu-
elt. Hetta sama má eisini
sigast um tittul-lagið, ið
tyðiliga og greitt visir á,

at tað bert er Ein, ið kann
skapa frið í heiminum.
Tað ger eingin friðarte-
lagsskapur og enn minni
nøkur friðargonga.

Tekstirnar á bandinum
hava teir allar skrivað
sjálvir, og tað er einki
minni enn eitt bragd, tá 10
yrkingar á sama bandi
verða klæddar í so vakran
tónleikabúna, sum her er
gjørt. Avgjört samlag er
millum orð og lög. Teir eru
í allar flestu fornum vendir,
sum ein appel til lurtaran
um at fáa lut í hesum
sama friði, teir triggir í
bólkinum eiga og fegnir
ynskja øðrum við. Við-
merkjast má tó, at tað í
fleiri av sangunum finst
tilíkt mál, ið „maðurin á
gotuni“ kann hava trupult
við at skilja, t.d. „liv-
sins keldur fylla teg „
og „ livsins lind „
og eitt annað dømi at enda
„ min sál fœði fann
„.

Tónleikurin á bandinum
er í stóðum á sera høgum
og avanseraðum støði, og
er rættiliga skiftandi frá
lagi til lag. Sleppast kann
tú neyvan undan, at ikki
onkur sangur/sangir eru í
heldur tyngja lagi, har
litil variasjón er frá byrjan
til enda. Men tá tú sam-
stundis mást hugsa um,
at teir, fyrri ein stóran
part, sjálvir leika á øll ljóð-
færni, er tað eitt væla
verk, teir hava latið úr
hondum til okkum onnur
at frøast um. Serliga
stuttligt er at lýða á, tá
„sololjóðfærni“ rættiliga
sleppa at geva sitt allar-
besta. Ja, man ikki „rap-
rap“-sangurin „Jesus er
mitt eitt og alt“ fara at
gerast landaplaga — í
positivari merking — mill-

um unga folkið?!

Røddirnar skulu eisini
fáa eitt orð við á leiðini.
Vitandi um at teir triggir
Hilmar Jan og brøðurnir
Jógvan og Hildibjartur
hava sungið saman í fleiri
ár, var ikki annað at
vænta enn at røddir teirra
foru at klinga væl saman.
Í hvørjum einasta sangi
verða stór krøv sett til
hesar. Og í hvørjum sangi
standa tær sína roynd.
Eingin iva um tað.

Sum longu nevnt, er tað
ikki á hvørjum degi — enn
minni á hvørjum ári — at
ungdomur innan Heima-
missionina geva út bond á
slíkum støði. Tað er tí at
vona, at hetta bandið hjá
Runavíkar-trío fer at
eggja øðrum evnarikum
ungdómi, ið ofta luttekur
á møtum og ungdomslet-
um, at gera tað sama. Til
slíkt krevst sjálvandi
drivi, men „tey megra,
bert tey vilja“. Tað hevur
trío' in longu prógvað.

Tað fer at vera alt ov
drúgført at viðgera hvønn
einstakan av teim 10
sangunum á bandinum.
Men mær tykir, at Runa-
víkar-trío' in við hesum
bandi gongur undan og
visir leiðina fyrri onnur kór
og aðrar bólkar innan
Heimamissionina — ein
rørsla, ið annars hevur
verið „spard“ — tiverri —
fyrri so væl skipaðan tón-
leik í alt, alt ov langa tíð.
Og just tí skal her ljósa
ein stór tókk til teir triggir-
ar garparnar, ið geva hes-
um bandi slíkt liv.

Bert speli at bandið
fyrst kemur út nú. Vit
hava biðað eftir tí í mong
ár. Og biða longu spent
eftir tí næsta!!

Við tónleikakvøðu
Sh. T

Runavíkar Trio



FRÍÐUR Í DAG