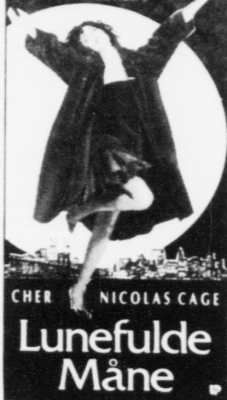




Á hvíta tjaldinum

NOMINERET TIL 6 OSCARS
Bl.a.: bedste film
VINDER AF SØLVBJØRNEN
I BERLIN



Lúnuti máni

Hesin filmur er eitt lítið mirakul. Leikstjörin Norman Jewison hefur við filminum »Moonstruck« ella »Lúnuti Máni« skapað eina vakra, heita og poetiska sögu, sum sanniliga er verd at siggja.

Leikhús Bio sýnir filmin.

Lúnuti máni fekk tríggjar Oscars.



Umhvørvið er tað amerikanska-italiska USA. Vit hitta hina ikki heilt ungu einkjuna Loretta, framurskarandi leikt av Cher. Hon nærkast skjótt teim 40 árunum, og vil gjarna giftast aftur, aðrenn so langt liður. Hon hittir ein eitt sindur keðiligan men álitandi mann, sum biður hana gifta seg við sær, og uttan at umhuga hetta leingi, tekur hon av. Meðan tey fyrreika brúðleypid, upp-dagar Loretta at komandi maður hennara er blóðigur óvinur við beiggja sín, og vil ikki siggja hann til brúðleypid. Hetta ætlar hon at fáa í rættlag, og fer tí sjálv at vitja beiggjan at bjóða honum við. men tað er fullmáni, og alt kann henda, hesin yngri beiggin, leiktur av Nicolas Cage, og Loretta gerast beinanvegin skotin í hvørjum øðrum.

Norman Jewison sigur sjálvur um filmshandritið, at tað minnr um eina operu, har Loretta er sopranur, rivalarnir baryton og tenor og tyranniskí pápi Loretta bassur-in.

Filmurin varð nomineraður til seks Oscars, og Cher fekk ein Oscar fyri høvudsleiklut sín.

Hin ungi Toscanini

Nýggjur tónleikastór-filmur eftir Franco Zeffirelli, um heimskenda tónleikastjórán Arturo Toscanini í teimum ungu árunum. Leikhús Bio sýnir filmin í næstum.

Franco Zeffirelli sigur sjálvur, at hann hevur avgjørt at gera ein film um hin unga Toscanini, tí myndin tey flestu hava av tí heimskenda Toscanini, er ein gamal tyranniskur tónleikastjóri, sum tónleikarar og sangarar skulvu fyri hvørja ferð hann trein fram á pallin.

Toscanini var longu sum heilt ungur ein óvanligur persónur, ið visti hvat hann ætlaði sær framyvir. Longu 19 ára gaml avloysti hann ein tónleikastjóra, sum áhoyrararnir voru ónøgdir við, og stjórnaði »Aida« hjá Verdi framúrskarandi. Tað er um hetta tífarskeiðið í lívi hansara, árin 1885–1886, filmurin mest snýr seg um.

Men filmurin er annað enn tónleikur, filmurin er eisini um vónir, hugsanir og kærleiksliv Toscaninis.

Leikarar í filminum eru m.a. C.Thomas Howell sum Toscanini, Elisabeth Taylor sum tann vælkendi operasopranurin nadina Bulciov og Sophie Ward, sum tann unga gentan Toscanini gerst hugtakin av.

Umframt »Young Toscanini« hevur Franco Zeffirelli eisini leikstjórnað operafilminum »La Traviata« og »Othello«.



Sjey samuraiar



Sunnudagin kl. 15.00 hevur Filmsfelagið japanska stórfilmin »Sjey samuraiar« eftir Akira Kurosawa á skránni. Filmurin, sum telist millum heimsins bestu, rúnarbindur áskoðaran við spennandi søgu, undirhaldi — og skemti, sum í allari góðari list. Og so nýtist tær hvørki serliga vitan um japanska søgu ella filmssøguligan eldhuga, so kringur er japanski stórmeistarinn í frásøgukynstri og við myndatoli.

Vit eru á bygd í Japan seint í 16. öld. Ófriðarlígar tíðir eru. Ránsmennalið reika um bygdir og ræna skurðin, og lensharrarnir liggja í sínámillum stríði. Til at berjast fyri seg hava teir tiltiknu samuraiarnar. Verður lensharrin fyri tapi, falla samuraiar hans-

ara nógv í metum, verða harraleysir yrkisher menn, sum øll kunnu heita á. Undir teimum standa so aftur bændurnir.

Í teirri litlu bygdini er komið út í akurskurð. Bygdarfolkið hevur frætt, at álop kann væntast í næstum, sum so ofta áður,

men hesaferð seta tey sær fyrri at verja bygdina. Heitt verður á harraleysar samuraiar um hjálpi, og at enda eydnast teimum at fáa gamla Kambei í sin part. Hann fær seks mans afturat sær, tí sjey skulu teir vera á verjuliðinum. Hesi flókatrell koma nú til bygdar, og drúgvu fyrreikingarnar, sum í filminum vara halvanannan tíma, byrja. Tá ið bardagin byrjar, er áskoðarin væl fyririkaður, kennir hvønn einstakan á liðinum. Og tiltikin er hesin bardagi — hevur ikki sin líka í filmslistini.

Filmurin er gjørdur í 1954, er í svørtum og hvítum, og hann varar knappan halvanfjórða tíma.

Tónar úr Eysturgrønlandi

Tíggjunda plátan við tónleiki hjá Kristiani Blak er komin. Útgevni er plátufelagið Tutl í Havn.

Verkið kallast »Addeq«. Lögini eru átta og hava øll grønlandsk nøvn. Tónleikurin byggir á fugla-, djóra- og manna-

ljóð úr Eysturgrønlandi.

Kristian Blak hevur gjørt tey sjey lögini og gítarleikarin Lelle Kullgren eitt.

Sum vant hevur Kristian tónleikarar úr fleiri londum við sær: Anda

Kuitse er úr Eysturgrønlandi, Malang Cissokho úr Senegal og Lelle Kullgren og Peter Janson úr Svøríki.

Plátan kostar 110,00 kr., bandið 110,00 kr. og ljómfløgan 195,00 kr.

Kristian Blak Addeq



Anda Kuitse, Malang Cissokho, Lelle Kullgren, Kristian Blak, Peter Janson

Addeq er ein dunna við longum veli. Upptøkurnar eru gjørdar á Føroya Læraraskúla í juni

Virkin

Kristian Blak er virkin tónasmiður og serliga seinastu tíggja árin eru nógvar tónleikur komin frá hansara hond: jazz-rokkur, kamarmusikkur, ballettónleikur, tónleikur til sjónleik, symfoniorkestur og kór.

Á »Addeq« hava øll átta lögini grønlandsk nøvn og tey byggja á eysturgrønlandsk mentan og sið.