

Í kvöldskúla og rammukjallara

Í næstu viku hefur Peter Petersen listaframsýning í Dvöljuni í SMS.

Peter Petersen, sum er 61 ára gamal, hefur ikki verið í listaskúla, men nomið sær kunnleika í kvöldskúla í Havn og úr bókum. Serliga hefur spanski listamaðurin Paramont áhuga hansara.

Peter Petersen fekk eisini nógv inspiratión, tá hann hevði Rammukjallaran og rammaði inn myndir hjá "teimum stóru", Ingálvi av Reyni, Zakarias Heinesen og øðrum.

Peter Petersen hefur verið við á ymsum framsýningum í Havn, millum annað ólavskúframsýningini.

Framsýningin í Dvöljuni er opin mánaðagin-hósdagin kl. 9.00 - 17.30, fríggjadagin 9.00 - 19.00 og leygardagin kl. 9.00 - 14.00.

Sangur, ljóð og myndir

Í dag kl. 16.00 verður ljósmyndakonsertin "Vindens veje" í Norðurlandahúsinum.

Myndirnar eiga føroyski/danski listamaðurin Bjarne Werner Sørensen, sum í gjár læt upp framsýning í Listaskálanum, og tónleikin danska tónaskaldið Kim Kristensen. Hann spælir saman við einum øðrum dana, Thomas Agergaard.

Í dag kl. 16.00 verður eisini konsert í Glæmuni í Kvívík. Hanus Johansen og Gentukórið hjá Tórshavnar kvöld- og ungdomsskúla, sum Pauli í Sandagerði stjórnar, fara at syngja hvør sær og saman. Hendan konsertin verður eisini í Norðurlandahúsinum í morgin kl. 16.00.



NÚ er at spennu
BELTINI

Inn í føstu við Føstufressum

Nýggjasta útgávan, pláta, band og fløga, á føroyska tónlistarmarknaðinum eitur "Terji & Føstufressarir".

Hetta eru nýggju lög og ein lagsstubby. Terji T. Rasmussen hefur gjørt tey átta lögini og Leivur Thomsen, føstufressur, eitt.

Anker Eli eigur orðini til fimm lög. Aðrir orðasmíðir eru Eyðun Nolsøe, Steintór Rasmussen, Rói Patursson, Vera Bjørgvin og Terji sjálvur.

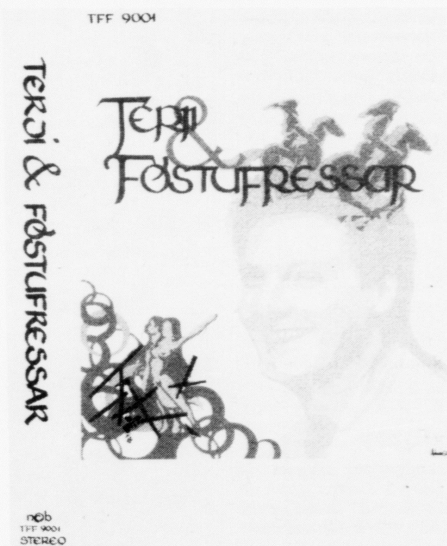
Í sambandi við útgávu verður konsert í Norðurlandahúsinum hóskvöldið og fríggjakvöldið í næstu viku.

Føstufressar = Plúmm

Føstufressar eru teir somu, sum eru í Plúmm: Leivur Thomsen, Magnus Johannesen, Rógvi á Rógvu og Arnold Ludvig. Onnur eru eisini við: Rúna á Heygum, Eyðun Nolsøe, Holger Laumann, Anders Hagerberg og Marteen Van Der Valk.

Terji sigur, at Føstufressar eru ikki nakar stud-iobólur.

- Avgjørt ikki, hetta er eitt livandi orkestur. Vit vóru við á nýggjárskonsertini og vit hava spælt til dans í Gundadalshøllini. Vit venja eisini regl-



Anker Eli hefur gjørt húsán.

uliga og umframt konsertirnar í Norðurlandahúsinum í næstu viku ætla vit at gera onnur tiltøk í sambandi við útgávu.

Konsertirnar verða øðr-vísi enn slíkar plaga at vera her hjá okkum, hava vit frætt. Millum annað er ætlanin at brúka tann kunnleika til tónkna í Norðurlandahúsinum, sum fekt, st. Antigone varð vand og spæld í fjór. Og Anker Eli, sum ikki bara

er tekstahøvundur, men eisini myndlistarmaður, hefur gjørt eina myndarøð, sum fer at fylgja tónleikinum og orðunum.

Á konsertunum fer at bera til at keypa bandið "Terji & Føstufressar" og eina viku seinni verða plátan, bandið og fløgan at fáa í handlunum.

hd

Grikska lagnan

Í morgin kl. 15.00 sýnir Filmsfelagið grikska filmen "Heimkoman" í Sjonleikarhúsinum.

Filmurin er gjordur í 1984 og fekk tað árið virðislon í Cannes fyrri besta handrið.

"Heimkoman" er millum fyrstu filmar, sum víðgera eitt sera viðkvæmt evni í Grikkalandi, borgarkrigið í 1944-49 og avleiðingar tess.

Filmurin sigur frá einum leikstjóra, sum á okkara døgum ætlar at gera ein film. Hann fær ein gamlan mann, sum eftir 30 ár í útlegd - hann er kommunistur - er komin

heim aftur, at spæla høvuðsleiklutin. Men hann kennir ikki aftur heimbygdina. Alt er øðr-vísi enn hann minnst, eisini konan og sonurin. Hann skilur tey ikki, kennir tey ikki aftur. Trupulleikarnir gerast upp aftur stórir, tá hesin gamli noktar at selja jørd sína, hóast øll hini í bygdini vilja selja. At endá avger hann at fara hadani aftur. Hann fer um borð á eitt russiskt skip, men manninn vil ikki hava hann við.

Gamli maðurin var fangi hjá týskarunum undir krignum og í "Heim-

Filmsfelagið er nú farið undir at leggja skrána fyrri 1990/91 og vil fegið frætta frá limum, sum hava eithvørt ynski um film ella filmar.

komuni" sæst sonur hansara arga ein týskan vaktarmann. Hetta er hansara háttur at sýna mótstøðu sína. Hesin drongur er leikstjórin, sum í "Heimkomuni" ætlar at gera ein film við pápa sínum sum høvuðsleikara. Men markið millum hugflogið hjá leikstjóranum og veruleikan kámost burtur.

Theo Angelopoulos hefur gjørt "Heimkomuna" og hann hefur eisini skrivað handritið saman við Th. Valtinos og Tonino Guerra.

Filmurin varar hálvantríðja tíma.



Á hvíta tjaldinum



Kærlighed klarer ikke alle problemer.
Eller gør den?

Alle elsker Lloyd

... men Lloyd elsker kun Diane.

John Cusack Ione Skye
"Say Anything"

Øll elska Lloyd

Óvanligur amerikanskur ungdomsfilmur, um kærlleika og víðurskiptini millum pápa og dóttir. Filmurin fekk framúr góð ummæli úttanlands. Leikhús Bio sýnir filmen fyrstu ferð sunnukvöldið tann 11. februar.

Lloyd Dobler er ein vanligur 19 ára gamal drongur, hann hugsar ikki nógv um framtíðarvónir ella karrieru, sum flestu av hansara skúlafeløgum. Men eitt mál hevur hann tó, og tað er at fáa fatur á ti klókastu gentuni í skúlanum.

Gentan, Diana Court, harafturimóti er avgjörd í sínum ætlanum fyrri framtíðini, hon hevur fingið lestrarstyrk og ætlar sær til Bretlands at studera.

Hóast tey bæði eru sera ólík, finna tey saman. Diana sær, at Lloyd er ein sjarmerandi og kensluborin ungur drongur, men

pápi hennara heldur einki um hendan sheikin.

Diana hefur búið einsamøll saman við pápanum síðani foreldrinu fóru frá hvørjum øðrum. Pápi og dóttur eru tætt knýtt at hvørjum øðrum, og nú ein sheikur blandar seg, kennir pápin seg hótta. Hann roynir at gera gjøldur burtur úr Lloyd, tí hesin ikki er sinnaður at gerast nakað stórmenni her í samfelagnum. Pápin hevur stórra framtíðarvónir fyrri dótturini, enn at hon bert skal giftast við einum vanligum ungum manni.

Møguligt er at leggja atgongumerki av hvørt kvöld kl. 18.00-22.00 á tlf. 11131. Eisini er atgongumerkjaskala við dyrnar. Telefonsvarin hjá Leikhús Bio 15666 sigur frá, hvørjir filmar verða sýndir einstøku kvöldini.

