



FÝRA FERÐIR BARDAGABØRN Í HAVN

Í dag og í morgin framføra strandingar sjónleikin "Bardagabørn" fyra ferðir í Sjonleikarhúsinum í Havn, báðar dagar kl. 16.00 og 19.00. Hetta verða seinastu sýningar, tí onkur leikari fer nú utanlands at arbeiða.

Leikurin er sýndur 14 ferðir fyri fullum húsi í Bygdarhúsinum á Strøndum.

Marianna Debes Dahl gjørdi leikin saman við leikstjóranum Biritu Mohr burtur úr tilfari, sum heimildarfólk á Strøndum lótu. Leikurin er vígdur minninum um teir, sum fórust á sjónum undir krígunum. Hann byggir á hendingar og tilbúðir á Strøndum krígsárini.

Leikurin er væl spældur, summi spæla sera væl. Talan er ikki um eitt dramaverk, ein sjónleik, men heldur um leikmynd.

Tað hevur vakt ans, hvussu avbera góður sangurin er. Og eisini nýggju lögini, sum Friðhild Petersen í Kollafirði eigur. Hon hevur gjørt lög til yrkingar hjá Hans A. Djurhuus, Poul F., M.S. Viðstein og Simun Petur Zachariassen.

"Bardagabørn" eru verd at siggja. Føroysk leikverk eru sum lund á jólanátt. "Bardagabørn" eiga eisini nóg stórra áhuga uppiborinan enn teir útlandsku lættisoppar, sjónleikarfeløg á bygd eru so góð við.

Vit gita, at útselt verður til allar fyra sýningar í Sjonleikarhúsinum.

Atgongumerki fáast í Kunningarstovuni í dag og annars ein tíma fyri hvørja sýning í Sjonleikarhúsinum, tlf. 11131.

hd



Tey venja í Norðurlandahúsinum.

Millum felagsvenjingarnar hjá «Cantus Borealis» verður vant í bólkum fyri at leiðarin kann arbeiða meira individuelt við tí einstaka sangaranum og gevur hetta eisini góð úrslit.

Uppstillingin er eisini órvisi. Tær einstøku røddirnar, eitt nú sopran ella tenor, standa ikki saman, men verða spjaddir. Tað vil siga, at fyra ymiskar røddir kunnu standa saman. Hetta er ikki vanligt í Føroyum, men hetta ger, at tann ein-

staki nøyðist at arbeiða 100% sjálvstøðugt og endamálið við tí er at læra sangararnar at lurta eftir harmoniunum, so røddirnar tvinnast tættari og klangirnir verða reinari. Ein av meira royndu sangarunum í «Cantus Borealis» skal hava sagt, at hann hevur vant við nógvum kórleiðarum, men hesin háttur, «Johannes Rahe» brúkar, er tann, sum avgjørt hevur givið sær mest.

Vitjan

Fyra av sangarunum eru komnir úr útlandum til Føroya í sambandi við tiltakið. Tey eru Heri Eysturlið, Sunleif Rasmussen, Hans Iversen og Joanna Johansen. Teir triggir menninir lesa allir tónleik, meðan Joanna fær undirvísing í sangi.

Kórleiðararnir Kári Bæk, Ólavur Hátún og Zakaris Sørensen luttaka eisini á skeiðinum saman við gestasangarum úr øðrum kórum.

Í kvøld og í morgin

Í kvøld kl. 19.30 í Kommunuskúlaauluni og í morgin kl. 16.00 í Norðurlandahúsinum verður so høvi at fregnast, hvat «Johannes Rahe» hevur lært føroysku sangarunum á kórskleiðinum.

Verkætlanin hevur verið lutfalsliga dýr og sjálvt um tað almenna og privat stuðla tiltakinum, vónar «Cantus Borealis», at fólk koma at vitja konsertir teirra.

Góða eyndu!

J. MAG.



Skúlaskipini komin

Skipini hjá Føroya Sjómannsskúla eru komin, eitt bingjuskip og ein trolari. Hetta er skip, sum skulu brúkast til stabilitetsroyndir í einum kari, sum skúlin hevur gjørt í vár.

Næmingarnir á skúlanum skulu nú við egnum eygum siggja, hvat kann henda, um bingjuskipið ikki verður lastað rætt ella trolarin fær eina fylling inn á troldekkjó.

Alt, sum kann hugsast at henda við bryggju ella í sigling, kann roynast í karinum og hendan iløgan, 200.000 kr., fer at beta munandi um kunneleikan hjá næmingunum í stabiliteti. Og hesin kunneleiki er livsneyðugur. Bara ein annar sjómannsskúli í

danska ríkinum hevur slíka úterð. hd

★ ★

Omman á Strøndum

Í dag kl. 14.00 spælir bólkurin Dynamit úr Klaksvík fyri børnum í Bygdarhúsinum á Strøndum.

Børnini sleppa at syngja við og eisini vitja "omman við Gjógv".

Í kvøld spælir Dynamit so til dans í Bygdarhúsinum fyri ung og ommur og abbar.