



Tórgerð í Smiðjuni

Tórgerð Suðuroy letur upp framsýning í Smiðjuni í Litlúvik í dag. Hetta er forvitnislig framsýning av gull- og silvurarbúnaði, ið er útstillað á og saman við gomlum feroyskum búnyttum, amboðum og innbúgvum.

Tórgerð Suðuroy, ið er í læru sum gullsmiður, hevur eisini stoypari og forsilvari. Við á framsýningini er m.a. grindareidskapur og hoyggjaramboð úr sterling silvur, handsmiðað drykkibikur, silvurrelieff á grótplátu, ymisk umbúðin uppruna arbeiði. Eisini eru nógvir silvaðir lutir sum t.d. gramífonplata, ymisk

amboð, skeljadjór, lunda-skóltar, fjørublómur, fiskabein o.a. Við á framsýningini hevur Tórgerð eisini nógvar itróttarvirðislónir og býmerki, umframt tær dagligu vørurnar — alt til tjóðbúnan. Ótrúligt, hvat Tórgerð hevur við av endurnýtslu: skálir — stakar — fløskuhaldarar o.a. evnað úr gomlum gaflum og skeiðum.

Framsýningin er opin til og við 1. hvítusunnudag, allar dagarnar frá kl. 14—20. Tíkið verður ímóti umvælingum og forsilvingum so leingi framsýningin varar.

Fer í holt við "Elverhøj" í næstu viku

Eyðun Johannessen hevur úr at gera næstu árin. Hann skal seta upp leikir í Århus, Keypmannahavn og Oslo.

Síða 13

NORSK TRE

Mánadagin kl. 16.00 letur upp "tyngsta" listaframsýning, verið hevur í Føroyum, í Norðurlandahúsinum.

"Norsk tre" vigar 4,2 tons og framsýningin varar til 14. juni. Fimm listafólk eru, Nils Aas (f. 1939), Gunnar Torvund (f. 1948), Liv Mildrid Gjernes (f. 1954), Arne Rygvold (f. 1955) og Liv Blåvarp (f. 1956).

Trý teirra hava alla vikuna sett upp framsýningina. Øll listaverkini eru gjørd úr viði og er talan bæði um list og handverk.

Frá vinstru eru Liv Mildrid Gjernes, Arne Rygvold og Nils Aas í Norðurlandahúsinum í gjár.



G. Mahler

Sopranrødd og flygel í ovara klassa í Havnini mánakvøldið

Skrivað: Jústinus Eidesgaard

Íðkandi tónleikarfólk, ella tey sum bert njóta gleðina av at hoyra gítin listafólk royna seg á palli, hava møguleikan nú mánadagin.

Tá verða nevnliga songur og flygelspæl av tí betra slagnum at hoyra í Norðurlandahúsinum.

Í samband við at Norðurlandahúsið skipar fyri eini norski viku fyra teir fyrstu dagarnar í komandi viku, leggur norski sopransangarin Marianna Hirsti fyri mánakvøldið, klokkan 19.30.

Hon fer saman við hálendska flygerspælaranum Rudolf Jansen at sýna sitt kynstur.

Millum annað verður møguleiki at hoyra tónleik eftir mæta tónaskaldinum G. Mahler. Fyri tey inn-

vígaða verður hetta brot úr verkinum "Des Knabenhorn". Tey fara millum annað at syngja og spæla "Rheinlegendchen og Lob des hohen verstandes".

Marianne Hirsti er 32 ára gomul. Hon er fødd í Oslo og er útbúgvin á musikkháskúlanum í Oslo. Eisini hevur hon gingið á konservatorium í Lübeck.

Hon er ein kendur gestur í norsktum og útlendsktum útvarpi og sjónvarpi og hevur givið fleiri plátur. Eisini saman við Rudolf Jansen. Hon hevur verið við í operaum, eitt nú Súsanna í "Brúdeyp Figaros", hetta var sent bæði í vesturtýska og eysturrikska sjónvarpinum. Hon er ein kendur



konserterangari.

Rudolf Jansen er heldur ikki ókendur á europæiska meginlandinum. Hann er útbúgvin á konservatorium í Amsterdam. Har lærir hann eisini frá sær í lötuni. Hann verður nýttur av fleiri stórum sangarum. Hann er ein kendur kamartónleikari og er nógur eftirspurdur.

Marianne Hirsti syngur í Norðurlandahúsinum mánakvøldið.

Umframt at syngja solo luttekur Marianna við síni rødd í fleiri norsktum og útlendsktum symfoniorkestrum.