

Jazzur í Útnorðri

- 45 tónlistarfólk úr Føroyum, Íslandi og Grønlandi fáa fyrsta floks lærarar á 10 daga skeiði í august.

Tórshavnar Jazz, Fólka og Blues Festivalur eigur ikki bara at vera fyrri óvirknar áhoyrarar.

Dreymurin er at fáa sum flest at verða virkin á hesi stóru tónlistarstevnu í Havn í august. Og soleiðis verður í ár. Rock 'n Roll dansskeið verður aftur hesaferð og harafturat verður háskúlskeið fyrri ungar tónleikarar úr Fø-

oyum, Grønlandi og Íslandi. Miðað verður við hesum eftir, at nakrir stevngestir skulu dansa eftir tónleikinum hjá øðrum stevngestum. Nóg fleiri enn bara teir innbodu bolkarnir og einstaklingarnir á pallinum gerast virkin.

- Tað hevur altíð verið ætlanin at havt ein seriøs- an jazzskúla á festivalin-

um, sigur Brandur Øssurs- son, sum nú í nokur ár hevur verið primus motor í Tórshavnar Jazz, Fólka og Blues Festivali.

Í ÚTNORÐRI

13. - 22. august verður skeiðið "Jazzur í Útnorðri" á Føroya Fólkaháskúla. 45 fólk vera við, 30 úr Føroyum, átta úr Grønlandi og sjei úr Íslandi. Hetta eru fólk, sum í fullum álvara fáast við jazz, rokk og nýggjan tónleik annars.

Og lærararnir eru góðir, betri enn á slíkum skeiðum í Danmark til dømis, upplýsir Brandur Øssurs-

son. Lærarar eru teir fyra íslendingarnir úr Mezzoforte: Eypór Gunnarsson, Friðrik Karlsson, Gunnlaugur Briem og Jóhann Ásmundsson, Pierre Dørge, Irene Becker og Morten Carlsen úr danska bólkinum New Jungle Orchestra, Per Jørgensen úr Noregi, Ellen Kristjánsdóttir úr Íslandi og Jørgen Lorentzen úr Danmark. "Gestalærari" ein seinna-part verður Peter Bastian.

Á skeiðinum verður undirvíst í nógvum ljóðfórum og sang, saman-spæli, tónlistarstíflum, rútmum, improvisatión og ástøði. Seks ella sjei orkestrur verða gjørd, so lut-takarnir sleppa at royna seg. Og hesi orkestrini fara at spæla á konsert í Norðurlandahúsinum 22. august, tá skeiðið endar.

HVØKKUR

Krøvini til lutakarnar á skeiðinum eru ikki tey stóru. Fyrirleikarnir siga, at tann, sum hevur spælt í bara eitt ella tvey ár, kann fáa nóg burtúr.

Men eisini rútmiski tónleikurin í Føroyum hevur gagn av einum slíkum "hvøkki" av og á, so hann kemur úr stað og ikki bara endurtekur seg sjálvan alla tíðina.

Skeiðið verður á Há-

PROGRAM: (sæt 4 kryðst íalt)

Hver anden formiddag mellem kl. 10.00 og 12.00 er der:

1. TEORI UNDERVISNING.	2. INSTRUMENTAL UNDERVISNING
1. Komposition & Improvisation.	6. Saxofon/Elektre.
2. Interaktiv Computerkomposition.	7. Trumpet/Trombone.
3. Improvisation.	8. Piano.
4. Jazzharmonik.	9. Keyboard.
5. Percussion.	10. Guitar.
	11. Bas.
	12. Trummer.
	13. Sang.

Om eftermiddagen mellem kl. 14.00 og 17.00 er der:

SAMMENSPILSHOLD.

14. OPEN DOOR MUSIC
15. WORLD MUSIC
16. MAINSTREAM JAZZ
17. FUNK & JAZZ-ROCK
18. INSIDE/OUTSIDE

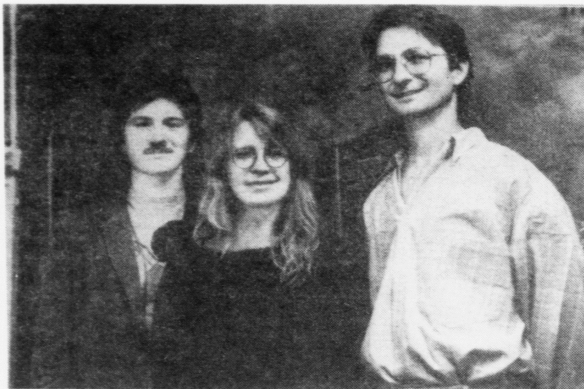
Om aftenen mellem kl. 19.00 og 21.00 er der:

STORE SAMMENSPILSHOLD.

19. Big Band.
20. Jungle kor.

TIDNING:
FØROYA JAZZTÓNLEIKARAFELAG
v/ Morten Carlsen,
Postboks 104
PR-110 Tórshavn.

Skeiðið varar allan dagin og um kvöldið verður spælt í orkestrum



Pierre Dørge, Irene Becker og Morten Carlsen

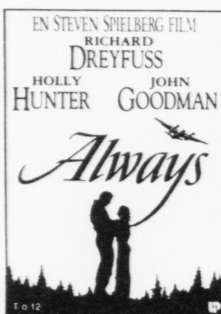
FUNDUR Í MORGIN

Nøkur pláss eru eftir á skeiðinum og í morgin, sunnudagin kl. 16.00, verður kunningarfundur í Djónastovu, Djóna í Geil gøtu 1 í Havn.

Brandur Øssursson sigur, at næsta ár er ætlanin at leggja skeiðið soleiðis, at tað er liðugt, tá Tórshavnar Jazz, Fólka og Blues Festivalur byrjar. Skeiðið kostar 1.800 kr.



Á hvíta tjaldinum



Steven Spielberg er heimskendur fyrri filmar sum "E.T." og "Indiana

Jones". Sjei av teimum 20 mest sæddu filmunum í filmssøguni

hava Steven Spielberg antin sum leikstjóra ella framleiðara. Hann dugur kynstrið at lýsa vanlig fólk, sum knappliga koma í eina óvanliga støðu.

"Always" er endurtøka av einum filmi frá 1944, "A Guy Named Joe" (á danskum "Flyvere dør aldrig"). Hann var um nakrar flogskiparar á einari amerikanskari herstöð í øðrum heimsbardaga.

Men Spielberg hevur flutt søgugongdina fram til okkara tíð. Í hansara filmi eru høvuðspersónarnir flogmenn, sum basa skógareldum í USA.

"Always" er ein filmur um kærleika, spenning og vinarlag. Pete (Richard Dreyfuss) er djurur flogskipari. Hann óttast onki og leggur nóg v

hansara, Dorindu (Holly Hunter), lítið. Hon er bangin, hvørja ferð, hann fer á flog. Og ikki uttan orsök. Tí, tá Pete skal bjarga vinmanni teirra, Al (John Goodman), doyir Pete, men Al verður bjargaður. Á veg til himmals hittir Pete Hap (Audrey Hepburn). Hon biður hann fara aftur til jarðar og geva einum ungum, óroyndum flogskipara, Ted (Brad Johnson), alla vitan sína. Hann so ger. Hini í filminum síggja ikki Pete, sum fær Ted til eins góðan flogskipara og hann sjálvar var.

Men veruliga endamálið við at venda aftur var at gerast leysur av Dorindu og loysa hana, so hon kann liva víðari uttan hann.



I.M. Fletcher (Chevy Chase) er framvegis blaðmaður og í øðrum filminum um hann arvar hann eina stór hús í Suðurstatunum. Men tey eru í vánaligum standi og sakfórarin Amanda Ray doyir í songini hjá Fletcher eftir eina hugnaliga nátt har. Alt ruggar ikki rætt. Fletcher er ikki vælkominn í býnum, sum sakfórarin Ham Johnson (Hal Holbrook) og sjónvarpsprædikanturin Jimmy Lee Farnsworth (R. Lee Ermy) styra. Hann eigur skemtigarðin

Bibelland og ætlar at byggja út. Fletcher fer at kanna, hvat er á vási. Bæðið filmar verða sýndir fyrstu ferð í Leikhúsið Bio í annaðkvöld.

Atgongumerki kunnu keypast ella bíleggjast á tlf. 11131 frá kl. 18.00.

Telefonvararin 15666 upplýsir, hvørjir filmar eru á skránni.

Filmssýningar eru sunnudag, mánadag og mikudag kl. 20.00 og 22.00.