



Sigmund Dehli - harmonikumeistari

Nøvn sum Sebastian, Lillebjørn og Afzelius eru vælkend hjá vanligu føroyinginum. Men eitt navn, sum vissiliga ikki stendur aftan fyri stóru norðurlendsku fólka/rokknøvnini, er Geirr Lystrup, sum í dag er sera aktuellur í Noregi og kemur hann eisini at vitja okkum í august.

Godtfolk

Í Noregi í dag kenna øll Geirr Lystrup sum manninn við teimum beinrakandi tekstunum og tónleikinum, sum altíð við umhugsni beina okkum á menniskjalagnuna og tess fjølbroyttu «nuansir». Skemtiligur er Geirr Lystrup, sum saman við sinum bólki Nye Godtfolk Hege Rimestad, sangur, violin, Geir Otnæs, sangur, harmonika og Geir Løvold, tuba, bass, kann visa okkum á lívið, mentan og endurtøkur á ein hátt, sum øll kunnu

skilja — einfalt, men við djúpari meining!

Her er eitt dømi úr lagnum «Neimen Om Eg Ville».

«Sia veit du hoss vel det gjekk.

Heite kinn og bleike kinn og doktarsjekk.

Hastverksbryllup í januar.

Og barnedáp í mai for eit tvillingpar».

Norsku bløðini skriva, at hann er «fantastiskur» og, at øll tey, sum ikki taka av boðnum um at hoyra Geirr Lystrup M/Nye Godtfolk, hava snýtt seg sjálvan fyri eitt stórt upplívlisi.

Vit føroyingar fáa høvið at hoyra hetta nýggja blómandi fólka/rokknavnið á Tórshavnar Jazz, Fólka og Bluesfestivali í august.

Trekkspel

Noregsmeistarinn í har-

monikuspæli, Sigmund Dehli, hevur vitjað Føroyar, saman við gittarleikaranum «Sverre» úr Oslo.

Ætlanin var, at fleiri norskir harmonikuspæljarar skuldu koma henda vegin, men teir vóru so óhepnir, at ólag kom á flogfar teirra og vórðu teir noyddir at lenda á sjónum. Ongin mann-

tónavikan

Jákup Magnussen skrivur



Gott fólk úr Noregi



Góð fólk, frá vinstri: Geir Otnæs, Geir Løvold, Geirr Lystrup og Hege Rimestad.

skaði hendi í óhappinum.

Í góðveðrinum í síðstu viku fóru vit ein túr oman í gongugøtuna í Havn at lurta eftir Sigmundi og Sverra. Sigmund Dehli visti seg veruliga sum ein meistara og fleiri vælkendir føroyskir harmonikuspæljarar vóru møttir upp fyri at lýða á. Eg tosaði við ein av teimum

og segði hann, at spælið, norðmaðurin visti, var avbera gott og nógv øðrivi enn tað, føroyingar vanligu kunnu bera fram. Gittarleikarin, Sverre, sýndi klassaspæl, sum bert ein gamal jazzari kann gera tað.

Ein frálík løta í gongugøtuni, har spæl var at hoyra, sum ungir harmonikuspæljarar hava nógv at læra av!

Festivalin

Nógvar av greinunum í summar verða merktar av Tórshavnar Jazz, Fólka og Bluesfestivali, sum verður hildin í august, men nú er árstíðin, har nógv hendir í tónleiki, eisini í Føroyum, so sjálvandi verður mangt annað á skránni í hesum teigi hvønn leygardag.

J.MAG.

SUNLEIF, KRISTIAN og ATLI

Á leygardagskonsertini í Listaskálanum í dag kl. 15.00 spæla Ernst Sondum Dals-

garð, floyta, og Jóannes Andreassen, klaver, verk eftir Sunleif Rasmussen og Kristian Blak.

Og ein kvartett, tvær altrombonir, cello og kontrabassur, spælir verk hjá Atla Petersen. Atgongumerki á 20,00 kr. fáast við dyrnar.

Minnist haldaragjaldið!