

Scansat/TV 3

Friggjadaginn kl. 19.00:

Monte Carlo

Beint áðrenn Jerez Grand Prix tekur P.S. motorarnar hjá sær aftur frá Sainclair-teaminum. Og ekki nóg mikið við tí — Chazelles Remi verður myrður, og Joseph er millum tey illtonktu.

Friggjadaginn kl. 20.00:

Diskutabelt

Kjaksending — og evnið hessa ferð er nevaleikur.

Verður tú býttur av at boksa, ella eru tað tey, ið vilja banna boksing, sum eru býtt?

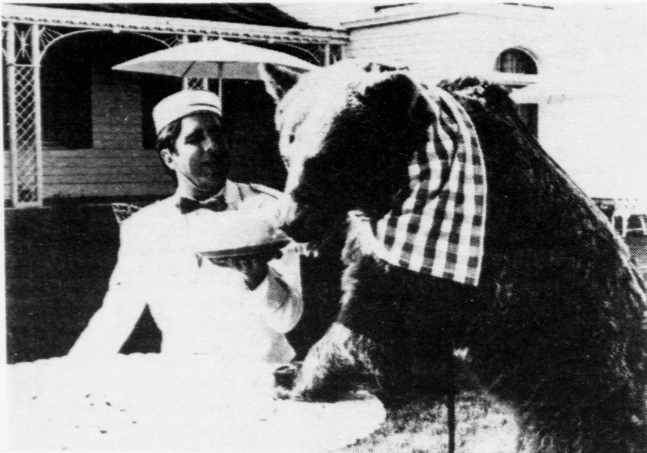
Tey, sum luttaka í kjakinum, eru m.o. Helga Risøy, Noreg, Brettan Andersson, Svøríki — tveir kvinnuligir nevaleikarar, Björn Rosengren, advokatur og fyrrverandi nevaleikari.

Friggjadaginn kl. 21.00:

The Cocoonuts

Amerikanskur filmur við brøðrunum Marx. Hetta er fyrsti filmurin, brøðurnir hava gjørt. Frammanundan arbeiddu teir sum artistar á ymiskum pallum í Amerika. Henda søgan fer fram á einum finum hotelli, har m.a. juveltjóvar eru — og alt endar við einum «cirkus».

The Four Marx Brothers



SERVERKSTAÐUR FYRI FERÐSLUSKAÐAR

Pf. BILRØKT

plátu- og sroytuverkstaður

v/ Símin í Dali

Akranesgøta 11 - Tlf. 15556

Okkara góðska - tín trygd

Leygardaginn kl. 17.00:

Five Mile Creek

Tað eydnast Maggie at fáa bankamannin Withers at geva henni eitt lán, sum er nóg stórt til, at hon og Kate framhaldi andi kunnu reka støðina. Withers sendir nakrar hermenn til Five Mile Creek, har teir skulu royna at fanga ránsmenninar, sum herja har um leiðir ...

Leygardaginn kl. 19.00:

Golden Girls

Fyrrverandi maðurin hjá Dorothy, Stan, kemur at vitja og sigur, at skattamyndugleikarnir hava funnið nakrar villur í sjálvuppgávu hansara, og nú vilja teir sleppa at gjøgnumganga allar gamlar sjálvuppgávur hjá honum. Dorothy leggur einki í tað, inntil hon finnur útav, at hetta eisini rakar hana. Hetta verður eitt fløkjasligt mál og fær avleiðingar fyrri bæði hana og Stan.

Leygardaginn kl. 20.30:

Hon sá eitt morð

Meðan Jessica er í New York á fundi við einum forleggjara, mætir hon einum av sínum gomlu næmingum, Elizabeth Gordon. Hon er trúlovað við einum, sum eitur Norman Amberson. Hann er stjóri á einari smyrslifyritøku Lila Lee Cosmetics, og tey bjóða Jessica til døgurða. Men Elizabeth kemur ikki fram til døgurðan. Jessica og Norman fara at leita og finna hana myrda í íbúð hennara.



Beau Bridges og Susie the Bear

Leygardaginn kl. 21.00:

Hotel New Hampshire

Vit fylgja hinum unga Win Berry frá studentatíðini, har hann hitti konu sína, til eftir kríggið. Familjan er økt, og tey nærkast málinum — at fáa sitt egna hotell. Tey hava altið droymt um einaferð at eiga eitt hotell, sum tað hann mætti konu síni á. Og so við og við verður tað fyrsta Hotel New Hampshire veruleiki, men skjótt steingir tað aftur. Men Win gevur ikki upp, og skjótt letur tað næsta hotellið upp.

Hetta er amerikanskur filmur frá 1984.

Sunnudaginn kl. 21.00:

Sigurharrin

Ensukur filmur frá 1983 bygður á eina veruliga hending.

Søgan er úr hestatróttarverðini, har ein kendur jockey fær krabbamein. Alt liv og virki hansara fer í sor, og meginpartin av tíðini er hann í viðgerð bæði við strálum og kemoterapi. Kortini er hann vissur í at hann skal verða friskur aftur, og sleppa við til ta harðastu kappingina av øllum — Grand National.

Mánadaginn kl. 21.00:

Millum tveir menn

Amerikanskur filmur frá 1970. Hin unga svenska pianistinn Karin Ullman fer til Rom at lesa. Har hittir hon Bruno, sum lesur medisín. Tey gerast góð, men ein dagin er alt oyðilagt. Kona Bruno kemur, Liliana. Karin visti ikki, at hann var giftur, og hon er ólukkulig. Hon fer heimaftur til Svøríkis og roynir at gloyma hann. Nakrar mánaðar seinni hittir hon amerikanska diplomatin David, og seinni giftast tey. Fýra ár seinni fær David arbeiði í Rom og tey flyta. Tá er dóttirin, Cathy, eisini við. Í Rom hittir Karin aftur Bruno, sum ongantið hevur gloymt hana. Og kærleikin teirra millum blómur aftur ...

Týsdaginn kl. 22.25:

M.A.S.H.

Hawkeye er argur um, hvussu nógv aðrir læknar fáa í løn, og sendir tí hernaðarleiðsluni eina rokning fyrri sitt arbeiði. Men teir nokta at gjalda, og tá fer Hawkeye í kríggj ...

Mikudaginn kl. 19.00:

Lívið um tey 30

Ta seinastu tíðina hevur Elliot ikki verið stórvegis áhugaður í arbeiði sínum, og ikki fyrr enn Michael gevur honum uppgávuna at gera næsta reklamufilm, tekur hann seg saman. Miles og Ellyn vildu heldur havt onkran annan leikstjóra, men Michael heldur fast við, at Elliot skal fáa møguleikan, hóast hann er eitt sindur bangin.

Mikudaginn kl. 21.00:

Eydnan er ikki til sølu

Vesturtýskur filmur. Erich Bauerman er ein ungur bankamaður, sum livir eitt gott og friðarligt liv. Men ein dagin hittir hann Franzí, eina vakra gentu, sum beinvegin hugtekur hann. Hon er við í einum nýggjum sjónleikarabólki, og hon vendir alt á høvdið. Samstundis verður rán framt í bankanum, har Erich arbeiðir, og hópurin av pengum endar í lummum hjá Erich, uttan hann veit, hvussu teir eru komnir haðar.

Hósdaginn kl. 21.00:

Virginity

Ítalskur filmur frá 1976. Antonio Manusco hevur altið roynt at gloyma, at hann er úr Ítalíu. Hann býr í London, hevur skift navn til Anthony M. Wilson, og kennir seg sum ein bretska matstovuiegara, hevur dýran bil, fin hús, kapprenningarhestar og eina enska fríllu, Vanessa. Lívið er frálíkt, til ein siciliansk genta, Lucis, kemur til London. Tey eru í familju, og hon hevur eitt bræv við frá einum pápa-beiggja, sum biður Anthony ansa eftir henni ... og hetta er ikki bara sum at siga tað.

Lýsið í sosialinum