



NO burturlutar atgongumerki til EM

Nærvarp Okkara, føroyska útvarpsstöðin í Keypmannahavn, er farið undir eina lurtarastuðulskapping. Vinningarnir eru atgongumerki til EM-dystirnar millum Føroyar og Danmark í heyst. Føroyingar hava "heima" vøll í Landskrona í Svøríki.

Tey, sum alt fyrri eitt stuðla, eru eisini við í lutakastinum atgongumerki til fyrireikandi dystirnar hjá føroyska landsliðnum í Ishøj 10. juli kl. 19.00 og Brøndby 15. august kl. 19.00.

Øll, sum senda 40,00 til postgiro 3026493 eru við í kappingini. Addressan hjá Nærvarpi Okkara er Vesterbrogade 18, DK-1629 København V.

Arbeiðið í Nærvarpinum er sjálvboðið, men onkrar útreiðslur eru kortini, eitt nú telefon og bond. Tí verður nú skipað fyrri kapping til frama fyrri rakstur.

Nærvarp Okkara sendir hvønn sunnudag kl. 13.00 - 15.00 á 98,9 mhz á FM-bandinum. Men tó ikki í lötuni, stöðin er farin í summarfrí. Hon sendir aftur tann 2. september.

sjónvarpsummæli

Marradonna

Johnsigurð var skentiliga mismæltur í Degi og viku. Landsstýrið hevði fingið ein kropsskannara frá Tryggingarsambandinum. Hann rættaði mistakið seinni, men tordi ikki at skoyta uppí, at hevur Landsstýrið brúk fyrri skannara, má tað vera ein heilaskannari. Árni og ikki minst Øssur høvdu kanska torað...

Annars gjørdi vorturin í Degi og viku ógiliga nógv burturúr, at sendingin var tveir tímar seinkað (vegna HM-fótbólt). Løgið, tí annars plaga tey ikki at leggja so nógv í stokkuna har í SvF.

Vónandi verður Marradonna pensjoneraður, tá HM verður í 1994. Tí, harragarðsum tað er, er tað troyggjað, at hann nevndur verður til tíðina,

Argentina spælir. 22 mans eru á vøllinum (í hvussu so er, tá dysturin byrjar), men hinir 21 eru meira og minni óvondir, er Marradonna við. Sjálvandi er hann nakað fyrri seg. Hann er til dømis einasti fótbóltsspælari (málmenninir undanumganga), sum sleppur at brúka hendurnar.

Nú fer Dagur og vika í summarfrí og tað man vera tiltrøngt, tí tað verður soðið verið seinastu ferðirnar. Til dømis andlurin á Oyrarbakka. Alt á gosi í fyrstani, cykasendingar á miðjari nátt. Men millum lítið og onki, tá málið kom fyrri rættin. Slik mál eiga at fáa umfatandi viðgerð allan vegin, en way bíst upp frá byrjan.

Høgni Djurhuus

Føroyskt Gáløysni

Ætlanin var, at ein stórur partur av Tónavíkuni hesaferð skuldi vera um blues-tónleik.

Bládypi hevði blues-tónleik á skránni fyrrkvøldið og tá vit sjáldan skriva um hesa tónleikagrein, helt eg, at nú mátti tað verða. Tá eg kom oman, vóru fyra gestir í Bládypi. Seinni komu fleiri, men tað, sum øll saknaðu, var tónleik. Har var ongin tónleikari mettur, sjálvst um greið avtala var gjørd við teir.

Starvsfólk á staðnum fóru síðani at ringja í eystur og vestur, men sama úrslit, tað læt seg ikki gera at fáa fatur á nøkrum tónleikara og Bládypi varð síðani stongt. Eg fekk at vita, at síðsta leygarkvøld hevði sama skil verið, menninir móttu halvan annan tíma ov seint og tá teir móttu, høvdu teir ikki eingong útgærd við sær. Hetta mátti starvsfólkid so fáa fatur á við at ringja til Per og Pól. Tað er spell, nú eitt slíkt stað er komið, har tónleikararnir kunnu royna sín evni, at tað ikki verður virt meira, tí heldur handan gongdin fram, so dekkur Bládypi niður fyrri, sum so mong onnur stöð fyrr. Synd at siga tað, men tað eru fáir føroyskir tónleikarar, sum gera nakað fyrri, at tað professionella verður eitt professionelt. Vit hava so nogv dómi um tað.

Annars verða vit, sum vant, aftur um eina viku.

tónavíkan

Jakup Magnussen skrivur



BBC og ÚF

Leygardagin var ófóra áhugaverd konsert at hoyra beinleiðis gjøgnum Radio One, einum av rásum hjá enska útvarpinum. Ikki síðani Live Aid hevur verið skipað fyrri so stórum rokktiltaki. Júst sum Live Aid var hetta eitt vælgerðartiltak og for peningurin hesaferð óskerður til neyðstødd børn í heiminum. Konsertin, sum BBC kallaði »Network 90«, varð hildin stutt norðan fyrri London og vóru 120.000 áhoyrarar/skoðarar móttir. Á tónleikaligu síðuni var hetta eisini tað mest áhugaverda síðani Live Aid. Har uppraðkaðu Paul McCartney, Robert Plant, Mark Knopfler, Cliff Richard & The Shadows, Elton John, Status Quo, Pink Floyd, Tears for Fears og mong onnur. Sum eg skilti á lagnum, var alt sera væleydnað.

Tað, sum undraði meg mest, var, hvussu væl teknikararnir á BBC klára eina slíka uppgávu. Ein hoyrði væl, at

talán var um konsert, tað skal ein gera, men tað var ótrúligt sum tað ljóðaði væl, nakað, sum enn ikki er hent her heima hjá okkum, men tað kemur kanska.

Tá eg lurti eftir tónleikasendingum í Utvarpi Føroya, eru tað helst sendingar, eg ongantið havi fingist við sjálvur. Sunnudagin lurtaði eg eftir einari sending við føroyskum sangum, hetta var send-

ing um og við bygdamanninum Rasmus Effersøe. Mær dámdi sera væl sendingina og stuttligt er at hoyra, at Rasmus er meira enn bara teir veitslusangir, ein vanligur hoyrir. Sendingin gav okkum eina fjølbroytta mynd av einum fjølbroyttum yrkjara, sum eftir seg hevur lagt stórar dyrgripir í føroyskari yrking. Janus Mohr skipaði fyrri.

Robert Plant, rokkveteranur, var við á konsertini leygardagin.



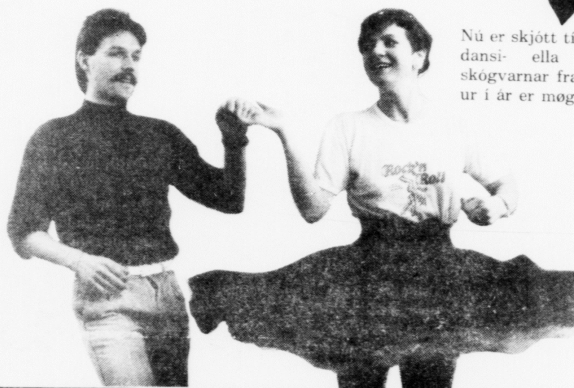
staðar at læra seg at dansa Rock'n'Roll. Hetta er eins og í fjør í sambandi við Tórshavn Jazz, Fólka og Blues Festival, sum byrjar 14. august.

Hesin næstan fjørti ára gamli dansur og tónleikur er ongantið so væl umtóktur, sum just nú. Í fjør vórðu skeiðini hildin í Útvarpshöllini, men hon var ov litil og tí verður dansvirksemið í ár í Kommunuskúlanum. Tað verða framhaldsskeið fyrri teimum, sum lutóku í fjør og skeið fyrri tey, sum ikki hava roynt áður. Tólv dugnaligir dansinstructorar frá Sogn og Fjordane í Noregi fara at leiða skeiðini. Tað vóru eisini tey, sum vóru í fjør, men í ár er manningin eitt sindur broytt, tó verða fleiri av teimum somu við aftur í ár.

Rock'n'Roll dansskeiðini verða hildin 16. 17. og 18. august.

J.MAG.

Rock'n'Roll Dansur



Nú er skjótt tíð at finna dans- ella fimleikaskógvárnar fram, tí aftur í ár er møguleikin til