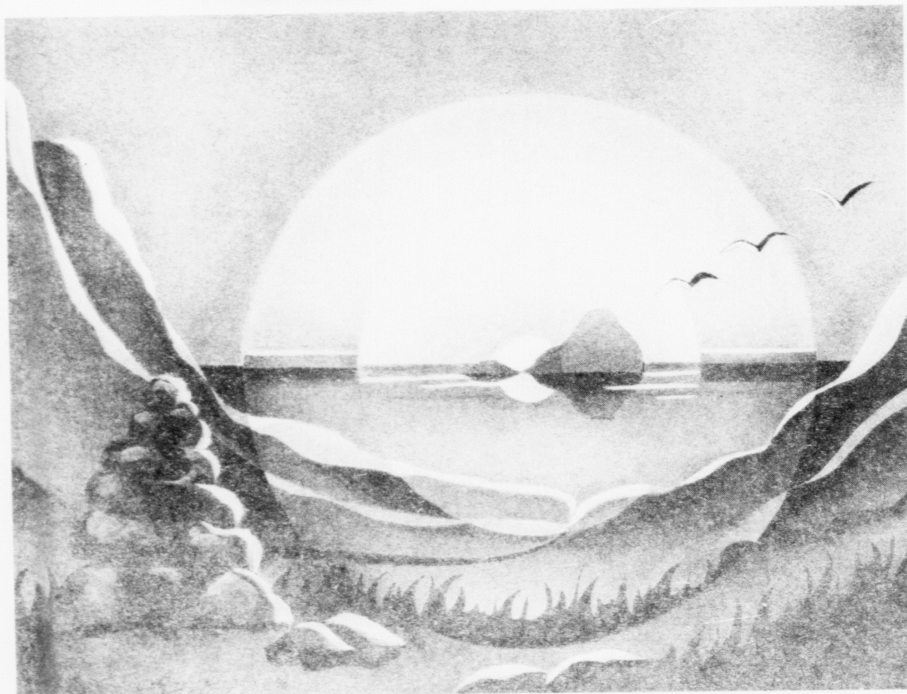




Myndlist og klaver

Í morgin kl. 14.00 lata Amy Fuglò og 15 ára gamli sonur hennara Tommy Fuglò upp listaframsýning í Smíðjuni í Litluvík.

Á framsýninginni eru air-brush myndir, vatnlits-myndir og málningar. Tommy eigur fimm myndir og tær eru gjörðar við nýggju airbrush tækni, sum hann serliga hevur lagt seg eftir. Á framsýningini fæst at vita, hvat air-brush tæknin er og, hvussu hon verður brúkt.

Tommy spælir eisini klaver og hann fer at spæla klassiskan tónleik og egnar kompositiúnir í morgin, meðan framsýningin er opin kl. 14.00 - 20.00. Hinar dagarnar spælir hann millum kl. 18.00 og 20.00. Framsýningin endar friggjadagin.

Amy Fuglò hevur júst havt framsýning í Dvøljuni í SMS. Í sambandi við hesar báðar framsýningarnar í Føroyum í summar hevur hon latið prentað triggjar air-brush myndir sum plakátir, tvær

í litum og eina svart/hvíta.

Amy Fuglò býr í Danmark og hon er sjálvæld í myndlistini, men hevur tó verið á skúli á Silkeborg Kunstskole, hjá danska/amerikanska listamanninum Jørgen Henriksen og air-brush listamanninum Horst Dubiel. Henni dámar best at endurgeva náttúruna og teir kláru litirnar í henni. Í nýkur ár hevur hon mest sum bara havt blómur sum myndeini og hon malar blómur stórar.

Amy Fuglò er ættað av Viðareidi, men hevur búið nógv ár í Danmark, í hesum umfarinum síðani 1982. Hon sigur, hon hevur glei seg serstakliga aftur at fáa høvi til at tekna og mála í Føroyum.

Hin føroyska náttúran hevur altíð bergtikið meg. Tað er alt, ið eyðmerkir Føroyar, sum eg havi heft við: fjøllini, hitt altíð skiftandi ljósið, fuglamir, blómurnar, sólaris, sólsetur, tann stilli fjøðurin og brimið.

hd

Rætt litaval gevur sjálvsálit

Umráðandi er at velja røttu litirnar.

Hetta verður boðskapurin í einum fyrilestri á Hotel Hafnia mikukvöldið 22. august kl. 19.00.

Talan er ikki um fyrilestur fyri málara. Men teir eru tó, eins og øll onnur, vælkomnir at lurta.

Fyrilesturin er um litaval í klæðum og make-up, hvussu fólk finna teir litir, sum hóska best til teirra. Tórhild Hansen, sum er útbúgvin lita- og stílráðgevi, stendur fyri kvöldinum á Hafnia. Hon sigur, at tey, sum ætla við, kunnu boða Hotel Hafnia, tlf. 11270, í seinasta lagi 18. august. Kostnaðurin er 50,00 kr., kaffi og køkur íroknaðar.

Tórhild Hansen arbeiðir í Danmark, har hon vegleiðir fólk, bæði kvinnum og monnum, í at finna røttu litirnar.

Rætt litavalið hevur stóran týdning fyri bæði sjálvsálitið og, hvussu útsjón tín ávirkar onnur positivt.

Skeivir litir gera teg keðiliga/n og gráa/n.

Men teir røttu, sum harafturat samsvara við húðarlitin, eyguni og hár, ikki einans sundra sjálvsálitið og betra útsjónina. Tú verður eisini vakrari, sigur Tórhild Hansen, sum undir heitinum "Color and image design" selur fólk eina litaroynd.

Hava tey hana, keypa tey ikki aftur klæði ella dyr andlitssmyrsl, sum tey ikki brúka kortini, tí liturin er ikki tann rætti.

Nógvir menn vilja eisini vita, hvørjir litir klæða teimum best. Og teir kunna saktans vera finir, hóast teir ikki eru í gráum, bláum ella svørtum klæðningi.

Hjá kvinnum er make-up litavalið eisini avgerandi. Og tað byrjar við góðari húðrøkt. Tórhild Hansen leggur make-up til øll høvi, og hon er serfrøðingur í brúðar make-up.

hd

Drama millum hvítt og svart

Masha Yozepolsky í Gallarí List

Av teimum 15 verkunum á listaframsýningini, eru tað teir fyra svart-hvítu oljumálningarnir, ein bitur merki í. Tað er 26 ára gamla russiskfóddi Masha Yozepolsky úr Ísrael, sum sýnir fram. Í tvey ár hevur hon arbeitt sum grafíkari í Havn — samtíðis sum hon hevur fingist við at tekna og mála.

Náttúrulýsingar kallar hon hesar málningar. Avlanga stóddin kemur einum hav

og strond í huga. Tær skapa eina roð av upplivan, tí rigga tær væl saman sum heild. Svørtu laserandi flaturnar skapa eina

dýpd, ið styrkir dramað millum tað hvíta og svarta. Hetta er okkara náttúra, hon hevur ímyndað sær. Í teimum liggur bæði

grafikkur og málningur.

Við tempera litum hevur hon málað fimm andlitismálningar. Tað er nakað dreyma- og

duldarkent yvir teimum. Hon endurgevur ikki einans andlitsbráid. Eisini tað, ið liggur undir húðini: tað gjøgnumskygda dæmið í øllum litbrigdum. Forvitnisligar myndir.

Tær seks kolteknigarnar av modellum og andlitum prógva teknikynstur hennara.

Fýra ára útbúgving hevur hon havt á søguliga Bagalel Academy of Art and Design í Jerusalem. Sjálv sigur hon, at tey listafólk, henni siga

mest, eru tey so-nevndu Bauhaus-fólkini. Bauhaus-skúlin varð settur á stovn í 1919 í Týskalandi. Á hesum skúla varð lagdur dentur á at samskipa listagreinir á eina ganglistarliga leið.

Listaframsýningin í List í Vágshotni er opin til og við 19. júlí. Opíð er kl. 13.00-17.00, leygardag kl. 10.00-12.00.

OVN