

Hugg og Hoyr



Sjónvarp Føroya

Leygardagin kl. 16.10:

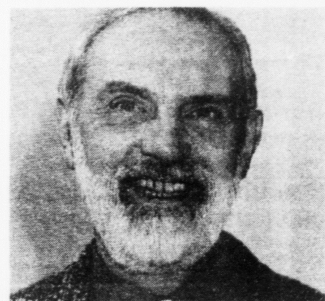
Vísindi

Ein av spurningunum aftan fyri »Vísindi« hesaferð er: Kunnu danskir granskarar klára seg sammett við aðrar?

»Vísindi« hevur biðið nakrar enskar granskarar við Science Policy Research Unit við University of Sussex, Brighton í Suðuronglandi kanna megina í danskari vísind.

Leygardagin kl. 20.30:

Tilreiðar? — Svára



Stig Krabbe Barfoed

So er spurnarkappingin aftur. Fýra lutakarar eru og teir hava hvør sitt evni. »Eg vildi fegin hava fleiri kvinnur við«, sigur Stig Krabbe Barfoed, sum leggur til rættis. Evnini eru: Dansk og international atletik, enskur punk-rockur, Ernest Hemingway og danskir náttfirvaldar.

Leygardagin kl. 21.00:

Tann 10. maðurin

Graham Greene skrivaði skaldsøgu sína »The Tenth Man« í 1944, meðan hann var undir einum tvey ára sáttmála hjá amerikanska filmsfelagnum Metro-Goldwyn-Mayer. Handritið til skaldsøguna lá gloymt í arkivunum hjá MGM í nógv ár, til tað kom fram í 1983.

Søgan er úr tí hersetta Fraklandi undir seinna heimsbardaga. Ein sakførari, Chavel, verður handtikin av týskarum og koyrdur í fongsul saman við øðrum tilvildarlaga handtiknum. Triggir av fangunum skulu skjótast í lýsingini — hvør tað skal verða, mugu teir sjálvir um. Tá ið valið fellur á Chavel, bjóðar hann tí, sum vil doyggja í hansara stað, alla sína ogn. Hetta vil ein fátækur ungur maður, sum skrivur nýggja arv sín til mammu sína og systir sína Theresu.

Eftir kríggið vendir Chavel aftur til hús »síni«, har Theresa nú býr saman við mammu síni. Hann fær arbeiði har og verður forelskaður í Theresu, men hon vil hevna bróðir sín. Alt verður uppaftur flóktari, tá ið Carosse kemur uppi. Hann er kendur sjónleikari og er eftirlýstur fyri morð. Leikurin hjá Greene um skuld og lagnu kann nú byrja av álvara.

Leikararnir: Anthony Hopkins, sum spælir Chavel, er ein kendur enskur sjón-

leikari. David Jacob, sum spælir Carosse, er kendur í Danmark av »Jeg, Claudius«.

Jack Gold hevur leikstjórnað eftir myndariti hjá Lee Langley, og sjónvarpsfilmurin er frá 1989.

Sunnudagin kl. 20.25:

Tokið — (1:2)



Ben Kingsley spælir Lenin

Fýri 73 árum síðani, á várið 1917, sendu týskararnir russaran Vladimir Lenin til St. Petersburg. Sama árið varð zarurin rikin frá valdinum. Sendirøðin greiðir frá politisku støðuni og um privatlívið hjá Lenin. Leslie Caron og Jason Connery eru eisini við.

Sunnudagin kl. 22.50:

Natica Jackson



Michelle Pfeiffer spælir Natica Jackson, saman við Hector Elizondo.

Henda triðja sendingin um Hollywood er um eina kenda sjónleikarkvinnu, Natica Jackson, sum sýnist at eiga alt.

Men hon keðir seg, til hon ein dagin hittir Graham. Tey fara at ganga saman, hon tekur hetta ikki serliga álvarsliga, men tað ger hann.

Týsdagin kl. 22.40:

Reyðir kossar

— fr. filmur

Nadia er 15 ára gomul og býr í Paris í 1952. Hon sveyur við eini mynd av Scar-

let O'Hara úr »Borte med Blæsten« undir koddanum, og hon elskar yrkingar, kirkjugarðar og Stalin. Nadia er kommunistur — júst sum foreldrini.

Hesin franski filmurin er frá 1985.



Charlotte Valandray spælir Nadia

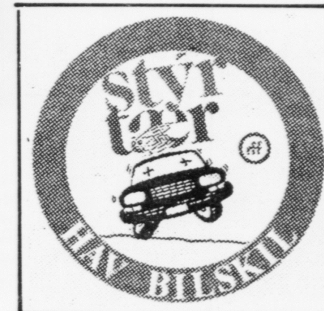
Hósdagin kl. 21.00:

Tú mást vera maðurin



Alice (Diane Keen) og Tom (Tim Brooke-Taylor).

Alice vil ikki fara til Amerika. Agenturin hjá henni, Miranda, brúkar allar snildir at lokka hana. Og Tom drekkur seg fullan í hesum partinum av ensku skemti-røðini.



Fríggjadagin kl. 20.30:

Heiðið og kristið

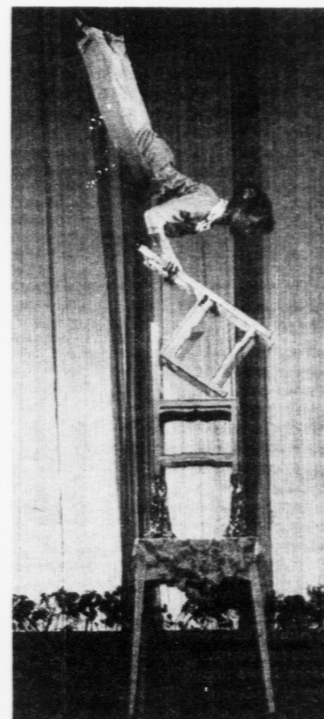


Øll familjan Herriot.

Sjónvarpið kemur á Yorkshire leiðina í hesum partinum, og Siegfried tekur imóti tí við opnum ørnum. James og Helen eru keddi um eina kettu hjá einum gomlu manni, men tibetur bagir kettuni einki, kortini. Hon hevur bert etið nakað av heilivági hjá manninum. Hetta er seinasta sending um djóralæknarnar í hesum umfari.

Fríggjadagin kl. 21.20:

Sirkus



Vit skulu siggja artistar úr Peking, sum eru kendir um allan heim.

Lýsið í sosialinum