

200 fólk syngja av lív og sál

Það er mánamorgun.

Ikki tann sami, sum Kári Petersen syngur um í sín-um »blues«, men tann fyrsti morgunin í heystfrítíðini 1990.

Ymist er, hvat ein kann brúka sína heystfrítíð til, men summi hava sínar fóstu ætlanir ár um ár.

Teirra millum munnu teljast fleiri av teimum, sum einaferð hava roynt at brúkt heystfrítíð sína á sangskeiði hjá Heimamissíonini.

13. sangskeiðið

Í samfull 13 ár hevur hetta verið eitt upplagt tilboð til sangglad fólk, ið vilja gerast dugnaligari at brúka tað innbygda ljóðfarið.

Fyri fjórðu ferð hesi árini er sangskeiðið á Argjum.

Sungið verður í skúl-

anum og missiónshúsinum, og ikki sær mætari út, enn at luttakarnir verða yvir 200 í tali, tá komið er nakað út í vikuna.

»Umleið 190 hava teknað seg til skeiðið,« segði Alle Hansen, sum øll árini hevur verið ein av fyrststøðumonnunum fyri sangskeiðnum, við Sosialin í gjáramorgunin. »Vit eru eini 70-80 her í dag, men longur út á dagin koma fleiri, og soleiðis økist talið alsamt, so vit verða helst yvir 200, tá avtornar.«

Meinigheitin og lovsongurin

»Eitt eyðkenni fyri ta kristnu menigheitina er lovsongurin, sum kemur fram á so mangan hátt, á so mongum staði og á mongum tungumálum.«

Nakað soleiðis tók Høgni Poulsen prestur til í fyrsta bibliutímanum á sangskeiðnum, sum varð hildin mánamorgunin.

Hóast meginparturin av teimum luttakandi er ung-fólk, sita tey øll somul still og lurta eftir tí, ið sagt verður.

Álvarin er til sína tíð, sangur og spæl til sína.

Evnini fyri bibliutímar-nar eru úr brævi Paulusar til Efesusmanna, og eru bibliutímarir, sum verða hildnir hvønn morgun kl. 9, almennir. Somuleiðis møtini kl. 20 í kvøld og annaðkvøld eru almenn.

Ymisk evni innan sang og tónleik

Umframt at syngja saman í ymsum kórum – manskóri, kvinnukóri, barnakóri og felagskóri – hava

luttakarnir høvi at velja sær áhugatímar í ymsum evnum innan sang og tónleik.

Millum annað ber til at velja sær nótalæru fyri tey, ið ikki duga nótar frammanundan, nótalæru fyri tey, ið duga nótar, nótasmíð, har lært verður, hvussu eitt lag verður til, og so at enda eisini ræddarnýtsla, har lært verður, hvussu ein kann fáa sum mest burtur úr rødd síni.

Til hesar tímarnar og kórvenjingarnar eru komnir lærarar úr Danmark og Noregi at leggja lag á.

Margit Skov, Leon Torp Nielsen, Susanne Hauge, Lene Skjøtt og Svend Erik Borum Poulsen eru komnir úr Danmark, meðan tað hevur eydnast at fáa kenda norðmannin Sigvard Tveit við.

Fulltíðar tónaskald

Hesin Sigvald Tveit hevur havt sítt dagliga yrki sum universitetskeltor á Instituttet for musikkvidenskap í Oslo.

Men hetta seinasta árið hevur hann burtuav arbeitt sum tónaskald:

»Talan er mest um uppgávur fyri norska sjónvarpið, men eisini okkurt annað verður umbiðið av tónleiki,« greiðir hann frá. »Eisini havi eg havt nakað at gera til plátur og aðrar útgávur.«

Eftirnavnið Tveit ljóðar kanska, sum ein hevur hoyrt tað fyrr, og tað er kanska heldur ikki so lög-ið, tí ein annar kendur norðmaður kallast Per Tveit.

Hesin er pianistur, men Sigvald sigur seg ikki vera í ætt við hann. »Men hand-

Syngja Sigvald Tveit og Alle Hansen fyri. Enn eru ikki allir lut-takarnir komnir á sangskeiðið, men um-leið 190 hava teknað seg, so roknað má við yvir 200 luttakurum, tá vikan er vorðin nakað eldri.

Mynd: Kalmar

an spurningin havi eg eftirhondini hoyrt sera ofta,« sigur hann brosandí.

Konsert sunnudagin

Sangskeiðið heldur fram alla hesa vikuna, og verður seinnapartin sunnudagin endað við einari stórarri konsert, sum verður í Vesturkirkjuni.

Á konsertini fara tey ymsu kórini at framføra tað, tey hava lært hesa vikuna, og somuleiðis verður okkurt orð borið fram úr Skriftini.

Sangskeiðini hava gjøgnum árin verið ymiskliga skipað við ymsum kórum, sum hava framført ymiskløg av tónleiki.

Hesaferð verður talan um kvinnu- og manskór, og so eru øll eisini savnað saman í tí stóra felagskór-inum. Umframt hesi er so eisini eitt kór við teimum smáu, so nógv er at gleða seg til at hoyra sunnu-dagin.

hj.

Seinnapartin sunnu-dagin verður tann stóra konsertin á sangskeiðnum hildin í Vesturkirkjuni. Har verður høvi at hoyra bæði barnakór, kvinnukór, manskór og felagskór. Hendan konsertin plagar van-liga at savna nógv fólk, so ikki man vera óklókt at mæta í góð-ari tíð.

Mynd: Kalmar

