

INTERVIEW. Tórun Ellingsgaard varð kend í Føroyum, tá hon fyri nøkrum árum síðani var sjónvarpsvertur í ítróttasendingum. Í dag eru tað íbúgvarnir í Keypmannahavn, sum hava fragdina av at síggja blíðskortaðu føroysku gentuna á skíggjanum



Tórun Ellingsgaard til arbeiðis á TV2/Lorry í Keypmannahavn. Mynd: Álvur Haraldsen

Bygdargentan hevur ferðast víða

Jákup Mørk

Eftir at hon áður hevur starvast í litla føroyska sjónvarpinum og risastóru tónleikarásini, MTV, er Tórun Ellingsgaard í dag at síggja á skíggjanum hjá lokalu TV støðini í Keypmannahavn, TV2/Lorry.

Einki er at taka seg aftur í, at munur er á heimliga umhvørvinum við Svinár, har teirra húski taldi triðingin av bygdarfólkinum, og har fyrsta sjónvarpið kom, tá hon var 11 ára gomul. Hetta hevur tó ongantíð forðað henni í at gjørt nøkur framstig á yrkisleið síni.

Tað tóktist okkum tó forvitnisligt at vita, hví og hvussu ein somikið »bygdaslig« genta hev-

ur tikið leiðina úr smábygdini í eysturoynni via New York og London til sjónvarpsstøðina í danska høvuðsstaðnum, har hon er í starvsvenjing fram til 1. august.

Leyp á bláman

Tórun greiðir frá, at kalla var av tilvild, at hon av fyrstan tíð var at síggja á heimliga skíggjanum. Hon hevði tá búð í USA í hált fjórða ár, har hon gekk á dansiskúla, og tá hon so kom heim aftur til Føroya, skuldi hon sjálvandi finna sær okkurt arbeiði.

– Eg helt at sjónvarpsarbeiði ljóðaði spennandi, og eftir at hava søkt hjá SvF, varð eg í frystu atløgu sett at gera eina

ungdómssending. Sendingin varð tó ongantíð til veruleiki, men vit høvdu gjørt eina rúgvu av fyrireikingum, tá ætlaninar bráðliga vórðu sleptar. Samstundis var Sjónvarpið í teirri støðu, at tey manglaðu fólk til at gera eina ítróttasending. Hetta helt eg eisini ljóðað áhugavert, og so leyp eg bara út í tað.

– Um eg í dag síggi okkurt av tí, sum eg tá var við til at framleiða, so hevði eg helst sæð eina rúgvu av feilum, sum eg allarhelst ikki hevði gjørt í dag, men soleiðis vil tað altíð vera. Tá man er nýggjur í einum yrki, eru royknir bara at gera sítt besta.

Eftir at hon so hevði staðið fyrri ítróttinum í eina tíð, var hon

seinni at síggja sum vertur í Degi og Viku, og hendan partin av arbeiðinum heldur Tórun hava eina serliga sjarmu. – Ein dagin gjørt tú kanska eina sending um børn, og tú verður at kalla bitin av júst hesum evninum, og dagin eftir er tað so okkurt heilt annað, sum tað skal snúgva seg um.

Dugdi ikki danskt

– Eftir eina tíð heima í Føroyum, flutti eg so til Danmarkar, har eg slapp í starv á eini Kanal 2, sum er ein dansk sjónvarpsrás. Har fekst eg fyrri tað mesta við arbeiðinum aftan fyrri sendingarnar, og ein av høvuðsorsøkunum til at eg ikki var so nógv á skíggjanum var, at eg ikki dugdi

nóg væl at tosa danskt.

– Ikki tí, eg hevði eisini onkur innsløg, men so fekk eg at vita, at málið var snøgt sagt ikki nóg gott, so har var einki at gera. Hetta kendist kanska eitt sindur hugstoytt, tí sjálv helt eg, at dugdi rættuliga væl danskt, men boðini vóru rættuliga greið.

– Eg byrjaði so at ganga til talupedagog, og her varð eg eisini meira varug við, hvørjar feilir eg hevði í danska málburðinum.

– Serliga minnst eg tað einu ferðina, tá vit skuldu gera redigera eina sending hjá Kanal 2. Har vit vóru, var eisini ein maður frá Danmarks Radio. Eg veit ikki rættuliga hvørja funktión hann hevði har, men í øllum



»Tíðin á MTV var ikki so galin, men eftir at sendingin hjá mær varð broytt, og eg sá, hvussu tey snaraðu teimum tíðindum, sum eg skuldi bera fram, gjørði eg upp við meg sjálva, at hetta vildi eg ikki leggja andlit til.«

Leyp frá DR

Sum nevnt í byrjanini, so er Tórun nú á lokalstøðini, Lorry, í Keypmannahavn. Vit spurdu hana eisini, hvussu tað bar til, at hon valdi at søkja inn á júst hesa støðina.

– Fyrst var eg eitt sindur í iva. Eg vildi gjarna sleppa at royna meg á eini sjónvarpsstøð, men hinvegin, so var eg kanska eitt sindur bangin, orsakað av áður-nevndu málsligu trupulleikunum. Eg gekk framvegis til talupedagog, har eg skuldi royna at siga æ og á o.s.fr., men eftir at hava umhugsad støðuna, nevndi eg einki um hetta í umsókn míni, tí eg vildi ikki gera fokus á trupulleikan.

– At tað júst gjørdist Lorry, sum eg fór í starvsvenjing hjá, vóru fleiri orsøkir til. Loyvt er at søkja á fyra starvspláss, og eg var somikið heppin, at fáa positivt svar frá øllum teirra.

– Eg valdi tó Lorry, tí at síggja til, var hetta staðið, har eg roknaði við at sleppa at takast við flestar lutir. Aðrenn eg tók mína avgerð, var eg á vitjan á teimum fyra støðunum, og hóast fleiri vóru eitt sindur trek við at greiða frá arbeiði sínum, so helt eg fast um, at eg mátti vita, hvat tey kundu bjóða mær.

– Sjálv setanin var nóg so stuttligt, og eisini eitt sindur spennandi, tí mær stóð eisini í boði at sleppa á donsku TV-avísina. Eg var inni til samrøðu hjá teimum, og eftir hesa bóðu tey meg bíða uttan fyrri hurðina í einar fimm minuttir. Eg gjørdi tó skjótt av, tí meðan tey innanfyri hurðina gjørdur av, um eg skuldi

vera hjá teimum, skundaði eg mær yvir til Lorry, orsakað at soleiðis kom rennandi inn, og segði teimum frá, at eg vildi sleppa í starvsvenjing har.

– Viðkomandi, sum eg tosaði við, játtaði hesum, hóast hann ikki hevði lisið umsókn mína, men hann segði seg hava tó hava hoyrt um samrøðuna, sum eg hevði havt við ein av starvsfeløgum hansara.

Gerandisdagurin

Hvussu gongur so ein vanligur arbeiðsdagur á eini slíkari sjónvarpsstøð?

– Arbeiðsdagurin gongur á tann hátt, at møtt verður til arbeiðis um níggju tíðina, tá vit beinanvegin hava ein redaktionsfund, har avgjørt verður, hvørji evni skulu viðgerast í tíðindasendingini tað kvöldið.

– Har tosað vit vanligu um tey evni, sum hava verið viðgjørt í fjølmiðlunum dagin fyrri, og kanska serliga, hvørji evni bløðini hava viðgjørt. Eg havi tað aloftast soleiðis, at eg lesið Berlingaran á veg til arbeiðis, meðan eg siti í bussinum.

– Starvsfólkini eru at kalla býtt upp í fleiri bólkar, har onkur tekur sær av meira bleytum tilfari, onkur fer snøgt sagt við einum kamera, men sjálv havi

eg valt at vera við til at gera tíðindasendingar, har vit fyrri tað mesta gera dagsaktueli tilfar.

– Tá komið er til arbeiðis, so koyrir tað bara við fullari ferð. Tíðindafólkini gera neyðugu avtalurnar, hvønn vit skulu tosa við o.s.fr., og so um ellivu tíðina kemur kameramaðurin til arbeiðis.

– Ein stórur partur av arbeiðinum er eisini at fáa orð og myndir at passa saman, tí sjálvur tíðindastubbin varar aloftast ikki meira enn nakrar heilt fáar minuttir, so tað ræður um at bera boðskapin stutt og greitt fram.

Tórun greiðir annars frá, at ein lutur, sum ofta kann gerast ein trupulleiki er, at fólk ikki kenna seg trygg við at standa framman fyrri upptøktulínum.

– Tá ræður kanska um at fáa tey at kenna seg trygg við tí arbeiði, sum eg geri, eftir at eg havi tosað við tey, men tað er heldur ikki altíð at hetta ber til. Er tað t.d. ein persónur, sum hevur fingið harðar ákoyringar, so ræður jú at fáa hann at svara teimum skuldseingum, sum eru settar fram móti honum. Hinvegin eru so sjálvandi eisini onnur fólk, sum tú nærum ikki fært steðga. Serliga politikkarakar og onnur, sum eru von við at vera í fokus. Aloftast hava tey

ein boðskap, sum tey vilja hava út, og so er meira ella minni líkamikið, hvørjar spurningar tú setir fram.

Vil sleppa at gera mun

Upplivingarnar, sum hon hevur fingið innan yrki higartil eru sjálvandi nógvar. M.a. tá hon og ein starvsfelagið í Sjónvarpinum sum einastu fjølmiðlafólk fingið loyvi at gera samrøðu við krúnprinsin á Føroyaferð hansara. Esini nevnið hon eitt dømi um, tá ein føroyingur, sum var loðsur í Keypmannahavn ikki vildi tosa við nakað umboð fyrri fjølmiðlarnar, men eftir at hava fingið bræv á føroyskum frá Tórun skifti hugsan.

Tá tosið fellur inn á framtíðina, er ikki líkt til, Tórun longu hevur gjørt upp við seg sjálva, júst hvat hon ætlar sær at gera.

Fyri fyrst hevur hon í øllum førum sett sær fyrri at gera skúlagongdina lidna. Starvsvenjingin endar 1. februar, og so skal hon aftur til Árhús.

– Eg kundi væl hugsað mær at verið við til at gjørt eina rættuliga dokumentarasending. Eina sending, har man veruliga hevur tíð til at kanna alt tað, sum liggur aftanfyri ávísa evnið.

– Tað at arbeiða við dagligum tíðindaflutningin er sjálvandi øgiliga spennandi, tí tú fært so nógv við av tí, sum gongur fyrri seg í samfelaganum.

– Hinvegin er hetta jú ikki annað enn at bera boð víðari, og dreymurin er at kunna gera eina sending, har eg veruliga merki, at mitt arbeiði hevur gjørt mun í tilveruni hjá fólki.

»Dreymurin er at kunna gera eina sending, har eg veruliga merki, at mitt arbeiðið hevur gjørt mun í tilveruni hjá fólki.«

