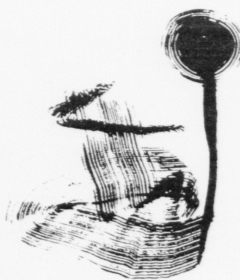




»Det gode Håb« í Norðurlandahúsinum:

Richard Mortensen-savn sýnt fram í Føroyum



Í morgin klokkan 10 latið upp fyrri eina listaframsýning í Norðurlandahúsinum. Hon ber heitið »Det gode Håb«, og tað er danski listamaðurin Richard Mortensen, ið hevur gjørt.

Savnið »Det gode Håb« er ein gáva frá listamanninum til Noreg. Savnið er latið Henie-Onstadtsentret nærindis Oslo; hetta er ein av størstu og týðningarmestu listaskálanum í Noregi.

»Det gode Håb«-savnið er ávirkað av skaldsøguni við sama navni eftir William Heinesen.

Listaframsýningin stendur uppi í Klingruni og Dansistovuni til 8. apríl. Húsið hevur eisini

eina plakát og ein bókling í sambandi við framsýningina.

Børn hava framsýning um børn

Skúlanæmingar í Fuglafirði hava framsýning í morgin um mannarrættindaviðurskipti á Sri Lanka og í Guatemala

Sunnudagin frá kl. 16 til 18 hevur almenningurin høvi til at síggja eina framsýning, sum næmingar í Fuglafjarða skúla hava gjørt.

Framsýningin verður í skúlanum.

Hon er úrslitið av, at ein flokkur á skúlanum eina tíð hevur arbeitt við

mannarrættindaspurningum. Tey finga tilfar frá Amnesty International, sumt savnaðu tey sjálv. Og nú hava tey framsýning um brot á mannarrættindini á Sri Lanka og um viðurskiptini hjá børnum í landinum Guatemala.

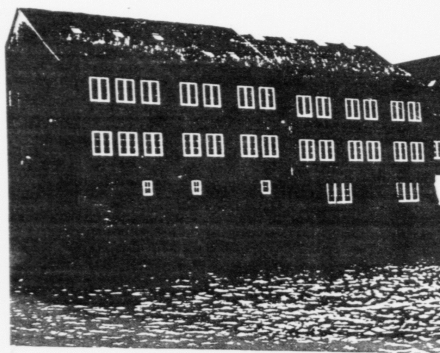
Jórun í Dali, arkitektur:

Til Grønlands at læra um gamlan byggisíð

Jórun í Dali, arkitektur, hevur fingið 25.000 kr. í studningi frá Nordens Institut í Grønlandi; peningurin fara til eina námsferð til Nuuk í Grønlandi.

Jórun í Dali skal læra meira um byggilist og

byggisíð, ikki minst í sambandi við gomul pakkhús og umvæling av slíkum; í hesum viðfangi kann nevast, at tað er A-Plan við Jórun í Dali, ið hevur staðið fyrri arbeiðnum í Tinganesi at gera Sjó- og Vektabúðina.



Bagdad Café

Sunnudagin 10. mars kl. 15.00 sýnir Filmsfelagið týska filmin Bagdad Café í Sjonleikarhúsinum.

Onkustaðni í oyðmørkini í Arizona millum Disneyland og Las Vegas er ein bensinstøð. Har er eisini motel og matstova, nevnd Bagdad Café. Týsku hjúni München gestuttur úr Rosenheim í Bayern, sum eru

á ferð í USA, koma til ilnar, og maðurin fer sin feg. Eftir stendur hyldliga týska hausfrúin Jasmin einsamall úti á berajólum. Umstíðir leitar hon upp hús á bensinstøðini, og við henni kemur livsgleðin aftur til Bagdad.

Billy Skrøgg - í Runavík

Sunnudagin 10. mars hava tey í Eysturoynni møguleika at fara í Íluróttarhøllina í Runavík, at síggja sjónleik.

Tað er Virkið á Sandi, sum í løtuni ferðast við hesum væl umtóktu sjónleiki.

Sjónleikurin "Billy Skrøgg" verður bert framfördur einu ferðina, og tað er sunnudagin kl. 16.

Dagny

Føroyar í fokus

Svenska mentannarráðið - Statens Kulturråd - gevur út tíðarritið Kulturrådet; tíðarritið kemur út sjeý ferðir árliga og fast ókeypis.

Í nýggjastu útgávuni - nr. 1-2 í ár - er 'kultur på Färöerna' høvuðsefni. Gunnar Hoydal hugleiðir um hvat árin stóddin á samfelagnum - hetta at tað er so lítið - hevur fyrri fólk, sum í tí býr; Jóhan Hendrik W. Poulsen skrivur um 'mál og identitet', Bodil Rahbek skrivur um Føroyar, sum koma bóltandi inn í fylgisveinaöldina á fjölmiðaløkinum, og Hogni Djurhuus hevur eina samrøðu við Kristian Blak, ið sigur, at tónleikur hansara er føroyskur.

Harumframt eru tvær greinir um Norðurlandahúsið. Stjórin Jan Kløvstad skrivur um húsið sum føroyskan og norðurlandskan mentannardepil, og Jan Stierstedt, formaður í stýrinum fyrri húsið, skrivur um húsið sjálvt: hvussu tað varð til og tankarnar, ið bógva undir byggisíðnum.