

Scansat/TV3

Fríggjadagin kl. 19.00:

Lívið um tey 30

Michael og Elliot sita á skrivstovu síni og tosa um ymiskt í sambandi við, at fyrítøkan hjá teimum er hildin uppat. Tey prátta eisini um hvussu tey hittust á fyrsta sinni, og hvørjar hendingar førdu til at tey byrjaðu fyrítøkuna, og hvat gjørdi, at hon mátti halda uppat. Aðrenn tey vita av, sita tey og brigsla hvørjum øðrum.

Fríggjadagin kl. 22.03:

I confess



Roger Dann, Brian Aherne og Anne Baxter

Am. filmur frá 1953 eftir Alfred Hitchcock. Otto Keller, sum arbeiðir hjá kirkjuyndugleikum í Quebec, kemur ein dagin í kirkjuna í prestakjola og sigur seg vilja skrifa fyrri faðir Michael. Har sigur hann seg sekan í at hava myrt advokatin Vilette, og faðir Michael fær hann at lova at fara til lögregluna beinanvegin at melda seg sjálfan. Men hetta ætlar Otto ikki, og hann veit, at Michael slatrar ikki, tí hann hevur tagnarskyldu. Lögreglan veit, at onkur í prestakjola er sæddur rýma frá morðstaðnum, og eftirsum faðir Michael í sinari tíð var trúlovaður við einari kvinnu, sum var hött av Vilette, fellur illgrunin á hann. Faðir Michael verður ákærdur fyrri morðið, men heldur seg aftur at verja seg, orsakað av tagnarskylduni, og Otto heldur seg vera tryggan nú.

Leikarar: Montgomery Clift, O. E. Hasse, Anne Baxter, Karl Malden, Brian Aherne, Dolly Haas.

Leygardagin kl. 16.10:

A-Team

Vónarinnar hús

Alkoholistarnir í einum ávisum øki hvørva so við og við, og lata eingi spor eftir sær. A-Team ger av at kanna, hvat liggur aftanfyrri. Hannibal letur seg í gomul klæði og fer út millum alkoholikararnar at vita, um hann finnur útav onkrum. Har hittir hann ein mann, William, sum er ørindasveinur hjá einum millióningasoni, Robert Colton. Hesin rekur ein handil at hjálpa fólki at gera ein annar, og hann leitar eftir monnum við tí rætta hárlitinum, eygnalitinum o.a.

Leygardagin kl. 22.00:

Murdur by Reason of Insanity

Amerikanskur filmur frá 1985 bygdur á veruligar hendingar. Adam og Ewa Berwid eru eitt polskt par, sum flutti til Amerika, har tey droyma um eina ljósa framtíð. Men tað gongst ikki, sum tey ætlaðu — arbeiðið hjá Adam gongst illa,

meðan Ewa klárar seg væl, og hetta hevur Adam ilt við at góðtaka. Hon roynir at hjálpa honum, men hann verður bert harðligur, og at enda verða tey skild, og tá ið Adam í rættinum hóttir við at drepa Ewu, verður hann innlagdur til sálarliga viðgerð. Meðan Ewa roynir at liva viðari, roynir Adam at verða útskrivaður sum skjótast, so hann kann hevna seg.

Leikarar: Candice Bergen, Jurgen Prochnow, Hector Elizondo, Eli Wallach.

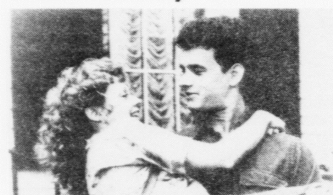
Sunnudagin kl. 18.30:

The Golden Girls

Mr. Terrific hevur bjóðað Rose út. Hann arbeiðir við barnasjónvarpi, og hon bjóðar honum saman við vinfólki sínum eisini. Allar genturnar fjeppast uppi í honum, m.a. Dorothy, sum leitar eftir einum arbeiði fyrri summarið. Honum vantar hjálp í arbeiði sínum, og Dorothy fær arbeiðið. Hon klárar seg so væl, at hon sleppur at halda fram, meðan Mr. Terrific verður uppsagdur.

Sunnudagin kl. 19.00:

The Money Pit



Tom Hanks og Shelley Long

Amerikanskur filmur frá 1986. Anna og Walter eru góð. Anna, sum er violinistur, hevur verið gift við dirigentinum Max og býr framvegis í íbúð hansara, men Walter flytur skjótt inn til hennara. Men tá ið Max kemur heim, eftir at hava verið uttanlands, noyðast Anna og Walter skjótt at leita sær eftir onkrum øðrum at búgva í. Ein vinmaður hjá Max visir teimum á eini »dreymahús« og tey flyta fegin. Men skjótt siggja tey, at húsini eru litið verd, veggir, tak og gólv detta niður, og handverkarar noyðast í gongd, og hetta er teimum kostnaðarmikið. Av tí sama fáa tey trupulleikar innanhýsis, og tað dámar Max væl.

Sunnudagin kl. 21.45:

Remington Steele

Dr. Lindstrom er ørkymlaður, tí onkur hevur stolið morfín á sjúkrahúsinum hjá honum, og tá ið ein av kvinnuligu læknunum knappliga hvørur, setir hann seg í samband við Remington Steele og biður teir kanna málið. Laura og Remington fara til verka á sjúkrahúsinum — hann sum sjúklingur og hon sum lækni.

Mánadagin kl. 19.00:

Stingray

Stingray verður raktur á miðjari nátt av lögregluovastanum Nelson Riskin, sum biður um hjálp. Riskin er ákærdur fyrri morð á konu sína. Riskin sigur, at hann er ósekur og var saman við starvsfelaga sínum Bonnet, tá ið morðið varð framt, men hesin noktar. Stingray trýr Riskin og fer til verka.



Emilio Estevez og Richard Foronjy

Mándagin kl. 20.03:

Repo Man

Am. filmur frá 1984 — sciencefiction og skemt. Sagan er um Otto, sum er punkari, hann arbeiðir við at krevja inn fyrri ógoldnar bilar. Ein peningamond er lovað tí, sum finnur ein Cheva, sum koyrir í Los Angeles. Føarin er granskari og koyrir við eini atombumbu í viðförsrúminum — ella er tað ein vera onkra aðrastaðni frá?

Týsdagin kl. 19.03:

Buck And the Preacher



Sidney Poitier

Am. western frá 1972. Buck var einaferð kavalleriserjentur í norðurstatsherinum, men eftir kriggið innanhýsis gavst hann. Nú fylgir hann leyslatnum trælum, sum royna at sleppa vestureftir. Buck og kona hansara, Ruth, arbeiða nógv fyrri at hjálpa teimum, men fáa nógv trupulleikar av tí. Millum trælirnar er ein fyrrverandi prestur, sum elskar pengar hægri enn Gud.

Týsdagin kl. 22.03:

Mike Hammer

Gamli vinmaðurin hjá Mike, Charley Danvers, er órættvist ákærdur fyrri at hava framt eitt bankarín, og Mike lovar at hjálpa honum. Hann finnur skjótt okkurt spor, sum hann finnur ein av bankarínarunum eftir. Men hóast hóttanir vil hesin einki siga um hinar — allir høvdu skort fyrri andlitið, hvørja ferð teir hittust. Meðan Mike er har, verður maðurin myrður, og Mike tekur eitt kort og ein flogferðaseðil úr lummanum hjá honum.

Mikudagin kl. 19.00:

Pør í hjørtum

Jonathan bjóðar Jennifer eitt vikuskifti í Santa Luesa. Men tey eru ikki meira enn

komin, tá hittir hon Mike Huntingdon, mannin hjá einum næmingi hjá henni, Emily Jensen. Mike sigur, at Emily er deyð. Hon tók lívið av sær fyrri fáum vikum síðani. Hann skilir ikki, at ein so livsglað skuldi gera tað. Jennifer skilir púra einki. Hon fer at gera nærri kanningar, kanna hvat Emily fekst við seinastu tíðina, og aðrenn hon veit av, eru hon, Jonathan og Mike í livsvanda.

Mikudagin kl. 22.55:

King's Rhapsody

Enskur filmur frá 1955 við Errol Flynn í høvudsleiklutinum. Filmurin er bygdur á musical hjá Ivor Novello. Richard av Laurentia kongur, vendir aftur til heimland sitt, eftir at hava livað í útlegd. Av politiskum grundum noyðist hann at giftast við prinsessuni Christiane, men kærleiki er ikki uppi í. Tí letur kongurin fríllu sína búgva í einum húsum beint við síðuna av, og so livir hann sitt dupultliv.

Hósdagin kl. 16.30:

The Witches and Grinnygog



Paul Curtis

Ensk sendirøð í 6 portum bygd á bók hjá Dorothy Edwards. Ein kirkja, St. Cuthberts, verður niðurtikin og har eru nógvir steinar. Millum teir er eitt litið steintroll, sum einaferð varð dyrkað sum ein gudur.

1. partur

Litla steintrollið dettur av einum lastbili, og føarin verður klökkur. Engin sær nakað lægið í hesum, uttan Colin og Nan og vinfólk teirra Jimmy, Ellie og Dave, sum øll halda, at okkurt gátuført er við hasum trollinum.

Hósdagin kl. 22.03:

Mike Hammer

Ungi Billy Wayne er deyður av skotsár-um. Mike verður ólukkuligur at frætta tað, tí hann hevur leingi roynt at hjálpt Billy. Billy letur eina mynd eftir seg, og tá ið Mike sær hana, veit hann hvar hann skal finna drápsmannin.

Hósdagin kl. 23.00:

WKRP In Cincinnati

Tíðindastjórin á WKRP, Les Nessman, fær at vita, at hann skal halda seg burtur frá umklæðingarrúminum í itróttarøkinum, tí onkur av spælarunum hevur sagt, at hann er homoseksuellur. Les verður ógvuliga keddur — letur vindeygð upp og ger seg til reiðar at loypa.