

Brandur Enni bjóðar Danmark av

Týsdagin varð nýggja fløgan hjá Brandi Enni lögð fyrri danska almenningin, og hann roynir seg nú av álvarauttan fyrri landoddarnar. Unglingurin av Tvøroyri hevur nú tikið tey fyrstu fetiniuttan fyrri grulvi-garðin í Føroyum. Sjálvur vónar hann, at fløgan fer at selja væl í Danmark

TÓNLEIKUR

Stefan í Skorini

Keypmannahavn: Týsdagurin var ein merkisdagur innan føroyska tónleikaheimin. Unga føroyska stjørnuskotið Brandur Enni var henda dagin á gøtuni við eini nýggjari fløgu, sum er ætlað danska markaðinum.

Í sambandi við útgávuna hevði plátufelagið Name, sum stendur fyrri útgávuni, skipað fyrri konsert í stásiligu hølunum Palads mitt í Keypmannahavn. Øll áhugað vóru vælkomn.

Brandur sang nakrar av sangunum á nýggju fløguni. Eisini sang íslenska gentan Jóhanna Guðrún ein sang saman við Brandi. Harumframt sang Guðrún Sólja Jacobsen av Tvøroyri,

sum í lötuni er við í kappingini Stjerne for en aften á DR.

Brandur Enni er entertaineri burturav, og hóast sin ungan aldur sæst týðuliga, at hann er vanur at standa á palli. Hann megnaði saman við einum vælupppløgðum James Olsen at fáa lív í áhoyraraðfjöldina, sum fyrri tað mesta taldi heilt ung fólk. Genturnar skriggjaðu, og fólk veipaðu við ørmunum í tí stúgvandi fulla biografsalinum.

Byrjað varð við einum dokumentarfilmi, har áskoðarin fekk innlit í gerandisdagin hjá Brandi, og hvussu tað er at arbeiða við upptøkum í studio og videoløgum. Síðani varð farið til tónleikin, har Brandur gav áhoyrarunum ein forsmakk uppá júst útgivnu fløguna.

Væl nøgdur

- Hatta var super. Hetta er fyrstu ferð, at eg havi framført í Danmark, og tað er eitt sindur øðrvísi enn í Føroyum og Íslandi, sigur Brandur, sum er væl nøgdur við útgávuna sum heild.

- Tað tekur langa tíð hjá einum og hvørjum tónleikara at finna sín rætta sound, men eg eri nøgdur við úrslitið, og vónandi verður hetta ikki tann seinasta fløgan, sigur hann.



Meðan vit standa og práta í gomlu jarnbreytastøðini í Keypmannahavn,

sum nú er biographøli, kemur ein ung genta og spyr um autograf. Eisini vil hon hava eina mynd tikna av sær og Brandi. Hetta er nærum gerandiskostur hjá tí vælumtókta dronginum av Tvøroyri, og hendan hepn gentan fær enn tá eitt klemm.

- Eg haldi, at fløgan hevur neyðugu góðskuna, so at hon kann standa seg millum allar hinar her niðri í Danmark, og eg vóni eisini, at hon fer at selja væl, heldur hann fram, eftir at samrøðan varð órogvad eitt lítið bil.

Tað seinasta lagið hevur Brandur sjálvur gjørt orð og lag til, og hetta eru fyrstu ferð, at eitt av hansara egnu lögum er givið út.

- Tað er umráðandi eisini at gera okkurt sjálvur, og man verður meira viðurkendur sum tónleikari.

Lagið er tó ikki við á fløguni, bara tí at eg havi skrivað tað, leggur hann dent á. Og hann hevur ætlanir um at skriva enn fleiri sangir sjálvur. Brandur spælir frammanundan trompet og klaver.

Rødd í broyting

Brandur er 13 ára gamal og gongur í 7. flokki. Nakað, sum kann geva Brandi trupulleikar, er, at rødd hansara er í broyting.

- Eg haldi ikki, at tað er nakar trupulleiki, at røddin er broytt, síðan mína seinastu fløgu. Eg klári ikki líka høggar tónar longur, men røddin er hinvegin blivin sterkari, greiðir hann frá.

Tað nervar sostatt ikki sangaran, at røddin ikki er hin sama longur, og góðskan á tónleikinum versnar

ikki av hesi orsök, munnu tey flestu vera samd um.

Mainstream

Fløgan hevur trettan skeringar, og allir sangirnir eru á enskum. Átta av sangunum vóru eisini á tí fyrstu fløguni, sum nevndist Waiting in the Moonlight. Allir teir føroysku sangirnir á tí fyrstu fløguni eru sáladaðir frá, og fimm nýggir sangir á enskum eru tiknir við ístaðin.

Tónleikurin kann best lýsast sum mainstream popptónleikur, sum kann fanga nógvar av teimum ungu lurtarunum.

Brandur hevur eisini fingið nøkur av teimum størstu nøvnunum innan tónleik í Føroyum at hjálpa sær við fløguni. Eitt nú hevur Óli Poulsen ljóðblandað øll lögini, og



Nýggj fløga við Brandi Enni er komin í fløguhandlar í Danmark. Henda útgávan man vera tann størsta tónleikaliga verkætlanin, sum føroyingar hava latið úr hondum, og plátufelagið hevur lagt nógvyfri. Týsdagin hevði Brandur konsert í Palads í Keypmannahavn, og biografsalurin var fullur av fólki

Mynd: Bárður Eklund

Niclas Johannesen hevur eisini smíðað fyra av lögum og verið við til at framleitt okkurt teirra. Hesi nøvnini skuldu borga fyrri góðsku, tá talan er um tónleik.

Morgunsjónvarp og barnasending

Nú verður so roynt at promota fløguna niðri í Danmark, og í hesum sambandi var Brandur við í barnasendingini hjá Bubber seinasta sunnudag. Har sang hann nakrar sangir og prátaði annars við vertin. Hetta er aðru ferð, at Brandur er við í hesi sendingini.

Hósmorgunin skuldi Brandur so vera við í morgunsendingini hjá TV 2, har prátað verður við fólk um leyst og fást. Hetta verður vónandi við til at økja um

áhugan fyrri fløguni hjá Brandi, og at fleiri fjølmiðlar fara at vísa honum ans. Komandi dagarnar fer Brandur at hava nakrar smærri framførsur kring Danmark í handilsmiðstöðum og aðrastaðni, har fólk savnast.

Plátufelagið hevur eisini fingið eina danska kvinnu, sum hevur góð sambond innan fjølmiðlaheimin, at hjálpa Brandi fram á leiðini, og vónandi kann hon lata fleiri stongdar hurðar upp.

Spennandi verður at siggja, hvussu henda fløgan verður móttikin í Danmark. Komandi vikurnar og mánaðirnir verður greitt, um Brandur eisini kann kveikja ein loga í dønnum, eins og hann hevur gjørt í mongum føroyingi.

Stigtakarinn Steintór Rasmussen:

Brandur hevur formatið

Ein av stigtakarunum aftan fyrri fløgunar hjá Brandi Enni er Steintór Rasmussen. Hann ivast ikki í, at Brandur hevur formatið og nú verður spennandi at siggja, hvussu danir fara at taka ímóti nýggju fløguni

TÓNLEIKUR

Stefan í Skorini

Keypmannahavn: – Eg eri rættiliga væl nøgdur við tað endaliga úrslitið, hóast okkurt møguliga kundi verið eitt sindur betri og øðrvísi. Samanumtikið er hetta ein góða fløga, sum kann standa seg á einum storri marknaði, heldur Steintór Rasmussen, sum er ein av høvuðsmonnunum aftan

fyrri útgávnar hjá Brandi Enni.

Hann heldur, at sangarin hevur formatið at standa seg uttanlands, men tann stóri spurningurin er nú, hvussu danir taka ímóti Brandi, og um teir eru sinnaðir at keypa fløguna.

– Komandi tíðina skulu vit fyrst og fremst hugsa um at selja og promovera hesa fløguna og royna at syrgja fyrri, at hon kemur víða um. Vit royna nú at leggja brenni á báli, so at

login verður enn størri, tekur Steintór til.

Stórt maskinari

Við á fløguni hjá Brandi eru tey flestu stóru nøvnini í føroyska tónleikaheiminum. Hesi eru savnað saman at spæla og framleiða fløguna.

Steintór sigur, at tað hevur verið eitt stórt og tíðarkrevjandi arbeiði at fáa alt hetta maskinari at koyra, tí tað eru so nóg

fólk tengd at verkætlanini.

Fyrri stuttum stovnaði Steintór Rasmussen saman við Eyðfinni Jensen plátufelagið Name, sum eisini stendur aftanfyrri nýggju útgávuna hjá Brandi Enni. Plátufelagið er føroyskt og hevur sitt virksemi bæði í Føroyum og í Danmark.

Steintór umboðar felagið í Føroyum, meðan Eyðfinn Jensen er í Danmark.

Steintór Rasmussen sigur, at tað er sera umráð-

andi at gera sær royndir í Danmark, tí hesar kunnu koma teimum til góðar seinni. Henda fløgan kann jú vera eitt stig á leiðini víðari út í heim.

– Vit hava eina góða vøru, og hon burdi tí fingið pláss í útvarpsstöðum og øðrum donskum fjølmiðlum, sigur Steintór at enda.



Íslenska Jóhanna Guðrún sang saman við Brandi í Palads týsdagin. Eisini Guðrún Sólja Jacobsen, sum er við í »Stjerne for en aften« sang, sang fyrri teimum mongu áhoyrarunum

Mynd: Bárður Eklund