

»Blá smoga í vöggu vindsins«



Ein nýggj roð av pappirsklippum hjá Philippe Carré verða nú tann 5.-15. apríl at siggja í tí gomlu svörtu smíðjuni í Litlúvik.

Henda nýggja framsýn-

ingin hevur heitið »Blá smoga í vöggu vindsins« og er framhald av verkunum, ið vórðu sýnd fram í Norðurlandahúsinum í heyst. Henda framsýning

sýndi gomlu Havnina, Tinganes, sum — eins og tað kundi brostið úr einum barni — ein ferð í ballón. Hver einstakur kundi fylgja sinum sporum gjøgnum gøturnar, smøgurnar og skotini í hjartanum í býnum.

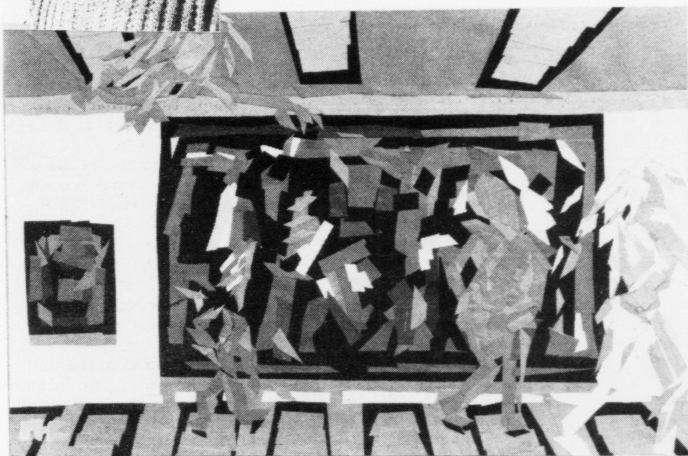
Fyri at fylla út sína leið fram gjøgnum í vindsins vöggu visir Philippe nú ymiskar hendingar, ið eru údráttur av livinum í býnum. Hendingar, ið siga frá evnum kveiktum av barndómi og ungdomi, («Genta í Grønnum», «Litla ljós...»), hendingar í býnum («Búrið hjá Julie», «Tey taka lut...»), men eisini spákan gjøgnum árstíðirnar («Vetrarstrálur», «Vatnlongsul...»).

Í sambandi við framsýningina kemur út ein plakati, ið er úr hesi nýggju røðini. Hon sýnir barndómsorku, vilja, súkklan á ferð oman í býn gjøgnum viðarlundarsólin («Brandgul ferð»).

Frá ólavsokeframsýningini í fimleikarhøllini í Kommunuskúlanum í 1982, síðan í Smíðjuni í Litlúvik og Norðurlandahúsinum til nú á seinastu Váframsýning í Listaskálanum hevur Philippe sýnt fram sín áhuga fyri Føroyum í klippmyndum.

Philippe er føddur í 1953 í Bourgogne í Fraklandi. Hann er útbúgvinn fotografur, og arbeiðir burturav sum listamaður. Síðan 1987 hevur hann verið búsetur í Føroyum.

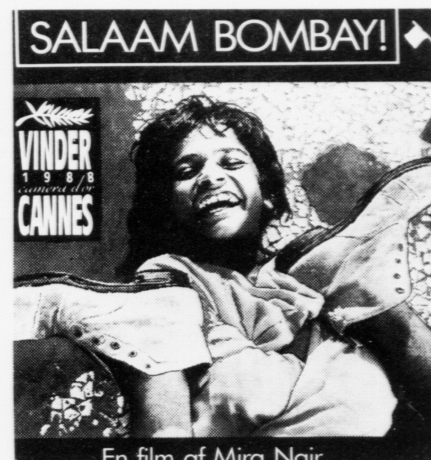
Framsýningin »Blá smoga í vöggu vindsins« (ein forvitin gongutúrur í Havnini) við 23 pappirsklippum er opin hvønn dag frá kl. 14-18 frá 5.-15. apríl í Smíðjuni í Litlúvik.



Frá Filmsfelagnum:

Friður veri við tær, Bombay!

Frálíki indiski filmurin »Salaam Bombay« verður sýndur í Sjonleikarhúsinum sunnudagin 7. apríl kl. 15. Filmurin er ein loppriðan av evnum barnanna at yvirleva í eini verð, ið noktar teimum sjálvsagda rættin at hava ein barndóm.



Gøtubørn, skøkjur og fátækradømi

Tann 10 ára gamli Krishna kemur til Bombay at vinna sær nakað av peningi fyri at gjalda aftur skuld sína til mammuna, hann var so óheppin at bróta súkkluna hjá beiggjanum. Seinna ætlar hann sær so at fara aftur til heimbygðina. Hann fær arbeiði sum »Chapai«, tann ið gongur við té og breyði. Skjótt fær hann ymisk vinfolk, men bestur er hann við Chillum, ein 25 ára gamlan narkoveteran, ið livir av at selja rúsevni fyri skøkjuhúseigaran Babi. Ein dagin verður Krishna boðsendur at fara við te til hetta sama skøkjuhús nr. 109. Har hittir hann Solasaal, eisini rót Sweet Sixteen, og gerst hann beinanvegin býttur í henri. Henda unga gentan er eins og træstur seld horuhúsinum, og tá sterki vilji hennara er nóg væl myktur, ætlar Babi at marknaðarføra hana sum »Tann reina jómfrúgvín«.

Skjótt er Krishna drigin upp í fátækradømið á gøtuni í stórbýnum Bombay, og mogleikar harsara at fara heim aftur gerast minni fyri hvønn dag.

Fyrsti spælfilmur leikstjórans

Salaam Bombay, ið merkir »Friður veri við tær, Bombay«, er fyrsti spælfilmurin hjá Mira Nair, áður hevur hon gjørt fleiri dokumentarfilmur. Filmurin er upptikin í fátækra býlingunum saman við 17 gøtubørnum, ið sjálvi búgva har. Bert tey vaksnu eru royndir sjónleikarar.

Mira Nair dugir væl at brúka royndir sínar frá dokumentarfilmunum, ósentimentalt og uttan at fjala yvirveruleikan, visir hon okkum skøkjuhúsin, rúsevnismissnýtsluna og fátækradømið á gøtuni, men samstundis eisini vónina í vónloysinum. Sjálf sigur hon, at hon hevur gjørt filmin, fyri at visa viljan hjá hesum børnum at yvirleva, livsgleði teirra, djarv- og stoltleika teirra í einum heimi, ið noktar teimum sjálvsagda rættin at hava ein barndóm.

Filmurin hevur vunnið fleiri virðislonir, har hann hevur verið sýndur, bæði í Cannes, Montreal og aðrastaðni.

Filmurin er eisini fyrri børn 10 ár og eldri.

Ger reint uttan at skaða umhvørvið

Í hesum døgum verður nóg tósáð um at verja umhvørvið. Og skulu vit verja umhvørvið til litar, er týðningarmikið, at hvørt einstakt húski, ja, hvør einasti brúkarar í landinum, fer at hugsa um at vera umhvørvisvinarligur.

Í hesum døgum er komið í handlarnar eitt vaskievni, sum ger tað móguligt at verja umhvørvið til

fulnar. Hetta vaskievnið eitur GREENY og umfar uppvaskevni, skolievni, flótandi vaskievni, reingerðarevni og WC-reins.

Henda reingerðarøð er framleidd úr kokus- og pálmolju, og gevur tí brúkarunum móguleika til at gera reint uttan at leiða vandamikil evni út í náttúruna.

Enntá sjálvir dunkarnir, sum evnini eru í, eru gjørdir úr slíkum tilfari, sum kann brennast uttan at dálka umhvørvið.

Hesi vaskievni fáast frá heilsøluni TRIO á Kambsdali, og eru longu nú at fáa í handlunum.

Nýggj reingerðar- og vaskievni úr kokus- og pálmolju.



GREENY