



Tórshavnar Jazz, Fólka og Blues Festival:



Suð leggur fyri

Tórshavnar Jazz, Fólka og Blues Festival byrjar í dag.

Longu kl. 15 leggur Gentukórið Suð av Skálafjörðinum fyri við eini rytmaskari skrá. Tær syngja í Klingruni.

Hetta er rættiliga nýtt kór, men tær eru longu komnar væl áleiðis og megna rytmaskan tónleik væl. Eisini hava tær verið á holt við annan tónleik. Kórleiðarin, Jóhan Mortensen, sigur, at hann ætlar at tær skulu

syngja so nógvan ymisk-an tónleik sum gjørligt.

Kl. 19 fáa vit høvi at hoyra finsku sangkvinnuna Ira Kaspi, danska saxofonspælaran Christian Vuust og danska stórbandið Workshop DK-5000 í Høllini. Kl. 20.30. spælir íslendski bólkurin Tómas R Einarssonar Kvartett nýggjan íslendskan jazztónleik í Klingruni, danski jazzbólkurin Lassens Jazzkalas gamlan jazztónleik í

Dansisalinum, og kl. 21.30 syngur Sven-Bertil Taube burtur úr spildurnýggjari skrá í Høllini.

Kl. 15 í morgin spælir føroyska trioin Tuba Mirum nýggjan jazztónleik í Klingruni. Kl. 19 spæla The Doky Brothers úr USA í Høllini. Kl. 20.30 spælir Benjamin Afadi úr Ghana í Klingruni, og samstundis spælir føroyski bólkurin Jazz-Oasis (Edvard Debes

Gentukórið Suð av Skálafjörðinum syngur rytmaskan tónleik í Klingruni kl. 15 á dag. Jóhan Mortensen leiðir.

Kvartett) standard-løg og føroyskan jazztónleik í Dansisalinum. Kl. 21.30 verður heimskendi brasilski harmoniku-spælarin Sivuca at hoyra í Høllini.

Fólk spyr um prísin

"Tað var forbiðið dýrt."

Hetta hoyra tey í avgreiðsluni í Norðurlandahúsinum oftari nú enn fyrr. Tá kom ikki fyri, at fólk spurdi um prís. Nú avger prísurin, um fólk keypir atgongumerkir - tey kunnu eisini setast aftur av tí sama.

Sum heild gongur meira striltið at selja atgongumerkir í dag. Til Jazzstevnuna selja tey nokk so javnt. Gravgangur hevur ikki verið - ikki til nakra konsert.

Kunningarstovan hevur

selst nakað tað sama til Jazzstevnuna sum undanfarnu ár. Fyrr var skjótari útselt - nú bíðar fólk til seinastu løtu. Men afturfyri selja tey eisini mestsum øll atgongumerkir teir seinastu dagararnar áðrenn Jazzstevnuna.

Er einki "stórt" navn við, so gongur striltið at selja. Sven-Bertil er eitt soverðið "stórt" navn - men fólk keypir ikki bara til hansara konsert, men eisini til hinar.

ð

Vit mugu fáa:

Aktivari áhoyrarar

Tí verður skipað fyri skeiði í Rock'n'Roll-dansi um vikuskiftið

Í sambandi við Tórshavnar Jazz, Fólka og Blues Festival verður skipað fyri skeiði í Rock'n'Roll-dansi í Kommunuskúlanum um vikuskiftið.

95 norðmenn koma hendavegin í tí sambandi. 12 teirra eru lærarar í rock'n'roll-dansi, og harafturat eru 5 føroyskir lærarar, ið hava lært í Noregi.

Skeiðið er framhalds-skeið - also fyri tey, ið eru komin nakað á leið. Men fyri fólk á byrjunarstøði verður skipað fyri byrjunnarskeiði í Blues Boogie-dansi.

Á skeiðnum í fjør vóru 250 fólk við.

Fáa áhoyrararnar aktivari

Brandur Øssursson sigur, at teir fóru undir hetta tiltak við tí í hyggju at fáa áhoyrararnar aktivari.

Vit leggja alstóran dent á at læra fólk at spæla ymisk ljóðføri. Her sæst eisini úrslit - men samstundis eru áhoyrararnir vorðnir alt

passivari. Men við hesum kunnu vit venda gongdini - í øllum førum, tá ið tað snýr seg um rock'n'roll-dans.

Skeiðið er í Kommunuskúlanum í Havn fríggjadagin kl. 17 - 19.30 og leygardagin kl. 14 - 16.30. Fólk kunnu melda seg til á Kunningarstovuni tlf. 15788, og skeiðið kostar Kr 100.

Høvi at royna seg

Leygarkvøldið verður almennur dansur í Gundadalshøllini, og tá spæla Thunderbirds úr Vestmanna og fólkátónleikarbólkurin Sheep Dip úr Hetlandi Rock'n'Roll-tónleik.

Tá verður høvi at royna tað, tú hevur lært á skeiðnum. Men, sigur Brandur, hetta er almennur dansur, so øll eru sjálvsagt vælkomnir niðan. Vanligur dansur verður eisini.

Og besti bólkur í Føroyum til slíkan dans er Vestmannabólkurin Thunderbirds, sigur Brandur Øssursson.

ð

Vár Jacobsen, frásøgufólk á Jazzstevnuni:

Frásøgufólkið eigur ikki at vera miðdepil

- men skal lýsa tey, ið koma inn á pallin

- At fara ófyririkaður inn á pallin ber ikki til. Tú mást kenna nakað til teir tónleikarar, tú skalt lýsa. Tí dárar mær betur at hitta tónleikararnar frammanundan og skifta orð við teir - og eisini hoyra teir spæla, um tíð er til tað. Sama ger, um tónleikararnir eru froyingar, og tú kennir teir

væl. At hitta teir framman undan er betri, sigur Vár Jacobsen.

Hon er frásøgufólk á Tórshavnar Jazz, Fólka og Blues Festival. Í ár eru tey 5 í tali. Tey fyrstu árin vóru tey bert tvey.

- Tað var ov lítið - og eisini alt ov strævið. Konsertir eru jú á trim-

um støðum í senn, so at vera allastaðni var vonleyst.

- Nú hava vit eisini frí eitt kvøld, so tú kanst sita millum áhoyrararnar, um tú hevur hug.

Jazztíltøkini eru ymsastaðni í býnum, men frásøgufólkið halda bara til í Norðurlandahúsinum.

- Týðningarmikið er, at frásøgufólkið ikki verða miðdepil á konsertini, men lýsa tónleikararnar, ið koma inn á pallin. Hetta er ikki "óðkara show", sigur Vár Jacobsen.

ð