

Føroyingar væl móttiknir í Århus

- Sunnudagin endaði festvikan í Århus. Evnið hesa ferð var Norðanlond. Føroyskir tónleikarar, myndlistafólk og sjónleikarar hava fingið sera góð ummæli í donsku bløðunum.

Eina ferð um árið verður skipað fyri Århus Festuge í Århus. Hetta er sera stórt tiltak við stórar og fjølbroyttari skrá. Tann gamli býurin í Århus er miðdepil fyri festvikuna, men skipað verður so eisini fyri bógv tiltøkum kring allan

býin hesar dagar. Serliga verður dentur lagdur á undirhald og mentan so sum tónleik, listaframsýningar o.a. Í ár vóru Norðurlond í fokus og føroyingar vóru eisini við. Bæði listamálarar, tónleikarar, bátasmiðir o.o. Føroysku

tiltøkini finga sera góða umrøðu í pressuni og hava vit kagað eitt sindur í donsk bløð at vita, hvat tey hildu um føroyingar, id vóru við á Festvikuni.

Har vóru eisini umboð fyri bæði landsstýrið og

býráðið í Havn við. Martia Petersen, landsstýris-kvinna varð boðin at vera við og somuleiðis Leivur Johannesen, býráðslimur í Havn.

Mintust William Heinesen

- Leygarkvøldið framfórði Annika Johannessen saman við "Yggdrasil", tónlistaverkið "Den yderste ø", eftir William Heinesen.

Donsku bløðini eru væl nøgd við føroysku luttøkuna á festvikuni í Århus, sum endaði sunnudagin. Bæði sjónleikarar, tónleikarar og myndlistafólk fáa sera góð ummæli. Leygarkvøldið framfórði Annika Johannessen og Yggdrasil nøkur verk eftir tónskáldinum og rithøvundanum William Heinesen.

Umframt "Den yderste

ø" framfórdu tey eisini "Mørke Skygger Har Sat Hverandre Stævne", "Arktis", "Skæbnetime" og "Thi Natten Kommer". Kristian Blak hevur komponerað lögini.

Náttúra

Politikken skrivur, at William Heinesen er eitt stórt tónlistaskald. Hvørt orð í yrkingunum hjá honum livir, og ein

upplivir bæði stóra mótsetningarnar og nærheitina, sum er millum meniskju og náttúru.

Blaðið skrivur, at Annika Johannessen megnaði framförluna framúrskarandi. Við síni rødd fekk hon yrkingarnar at liva av nærveru og sensualititi.

Mótsetningar

Konsertin hjá Yggdrasil var ein stórus mótsetn-

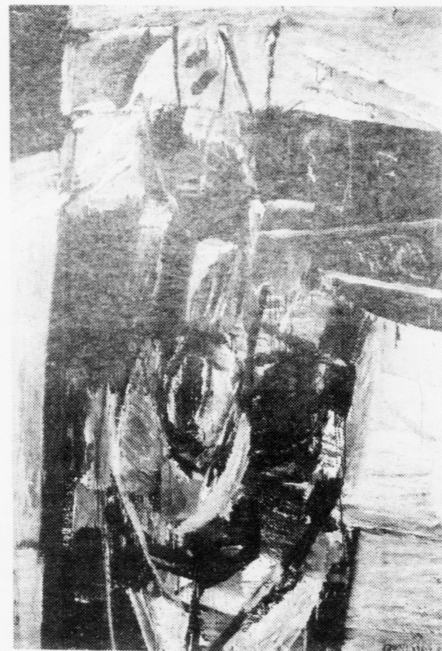
ingur til Drottningholms Barockensemble, sum framfórdu verk eftir Román, Vivaldi, Bach og Mozart á søguligum instrumentum.

Yggdrasil megnaði við sínum einfalda og reina stíli at liva upp til henda kontinentala tónleikin.

eyð



AARHUS FESTUGE 1991
7.-15. september
NORDISK HVÆLV



Ingálvur og Tróndur

- Tveir teir størstu norðurlandsku listamálararnir.

Bæði Ingálvur av Reyni og Tróndur Patursson hava sýnt fram myndir á festvikuni í Århus. Tey eru báðir vælkendir í Danmark. Tróndur Patursson sýndi fram glasmálarir, málningar og akvarellir,

meðan Ingálvur av Reyni hevði málningar við á framsýningini.

Stórstur í Norðanlondum

Jyllandsposaten skrivur, at Ingálvur av Reyni er ein

tann stórsti listamaðurin í Norðanlondum. Ingálvur er nær knýttur at danskari list, men tað er í Føroyum, at hann fær inspirasjon til sínar nattúrtungu málningar, sum oftast eru gráir og

hava fáar litir.

Náttúran situr dygt í hansara málningum. Ikki beinleiðis avmálaðir, men viðgjóðir, soleiðis, at ein upplivir tað barsku og høru náttúruna.

Glasmálari

Tróndur Patursson er í seinastuni farin yvir at gera glasmálarir. Men tó hevur hann ikki heilt slept tí at nýta pappír og lørift.

Hansara málningar eru abstraktir, men eisini her ein kenslu av, at tað er náttúran, sum er megin í myndunum hjá honum.

eyð

Vit gera gamla gólvið sum nýtt

Vit eru serútbúin innan gólvalægging v.m. Slipa, avsyra, lakkerat træ, kork, vinyl, flisar, trappur. Lútvíðgera gamalt. Djúpreinsan av teppum og linoleum. Flisaalægging innan- og uttandura.

VIT KOMA UM ALT LANDIÐ.

Latið fakmannin gera arbeiði.

Ókeypis vegleiðing og tilboð verða givin.

Gólvtaenastan

Tlf. 18875

Timburarbeiði

Alt timburarbeiði verður gjørt.

BISP & VILHELMSSEN

Tlf. 16193 — 15486