

Boð eftir føroyskum bátasmiðum:

Bidnir at smíðja nýggjan bát í Århus í 1992

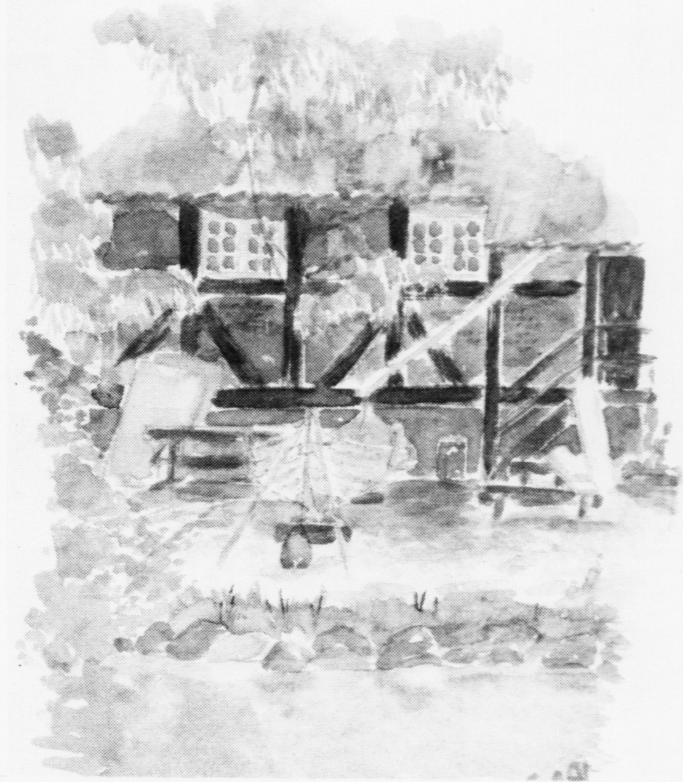
Århus Festuge er av á hesum sinni. Og ongantíð hava føroyingar fingið so góða og nógv umrøðu í Århus. Tað er kanska heldur ikki so, tá hugsað verður um teir mongu føroyingarnar, sum vórðu bodnir við til at luttaka í tiltøkunum á Århus Festuge. Millum luttakarnar vóru eisini teir báðir føroysku bátasmiðirnir Hanus Jensen og Mikkjal Müller. Teir smíðaðu eitt fyramannafar á vikuni,

sum varð sjósett sunnudagin.

Júst hetta tiltakið við at smíða ein føroyskan bát var eitt av høvuðsattraktiónunum á Festvikuni. Og so mikið væl munnu fyrireikararnir hava dámt teir báðar føroysku bátasmiðirnar og avreksverk teirra, at teir longu eru bidnir um at koma aftur til Århus komandi ár. Teir skulu til at smíða enn eitt fyramannafar.

Donsku bløðini hava

gjørt nógv burtur úr teimum báðum, sum hava verið í limyndum á fleiri av førsíðunum.



Teir báðir Mikkjal og Hanus eru júst farnir undir arbeiðið

Århus Stiftstidende hevur gjørt nógv burtur úr føroysku bátasmiðunum. Her hava teir lagt síðstu hond á verkið og báturin er flotaður.



Bátasmiðirne Michael Müller (t) den røde trøje og Hanus Jensen fra Færøerne vil på tre uger bygge en 20 fod lang "fremmannafarer" i Den Gamle By.

Færinger bygger båd på øjemål

Traditionel færøbåd bygges på tre uger i Den Gamle By

To ferne færøske bådbyggere slider med havi og sav i Den Gamle By. De vil på tre uger bygge en 20 fod lang, traditionel færøbåd, som bliver søsat på Århus Festuges sidste dag, søndag den 15. september.

Vi kan alle være med på en kigger, mens arbejdet skrider frem i gården bag Farveriet - med mod søen. Forleden strakte bådbyggerne Michael Müller og Hanus Jensen egertræskælen, og de nåede også at få rejst agter- og forstav. Det hele foregår på luteret i klamo, som det hedder i fagproget. Ikke en eneste tegning er ned-ruddet for de to håndværkere. De har prøvet det før - og de kan deres i rum.

I første end 1000 år er disse færøbåde blevet bygget på samme måde. Bådtypen minder lidt om de gamle vikingeskibe. Dog er den helt speciel i sin udformning. Det er de særlige vind- og strømforhold mellem Færøerne, der har givet den lette og manøvrerbar båd sin form.

Fortæller gerne om arbejdet
Hanus Jensen var søn af mesteren, der byggede båden



Alle kan følge arbejdet, mens det skrider frem. Sætningen er berømt til 15. september - den sidste søndag i Festugen.

til den verdensberømte «Røde Ove», Ove Jensen, der ene mand reede fra Færøerne via Shetlandsøerne til København.

Kan I godt få arbejdet til bådbyggerne i Den Gamle By?
Det går nok. Vi kan faktisk godt se i første

interesserede om den færøske bådbygger-tradition. Skulle vi komme i tidssad, lukker vi bare døren af i nogle dage.

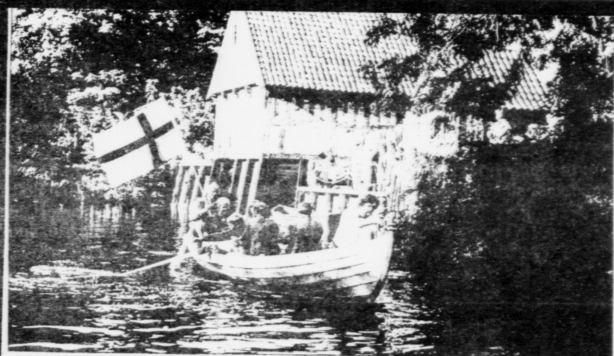
Det er Den Gamle Bys bestyrelsesmedlem, Anders Erboe fra Østjysk Musikforening, der har fået de to færøske bådbyggere til byen.

Jeg har altid haft en svaghed for Færøerne og for træbåde. Og så synes jeg, det kunne være en god ide at få et arbejdsbådebyggeri til Den Gamle By i Festugen. Det er altid interessant at se dygtige håndværkere i arbejde.

Søndag den 15. september bliver færøbåden - »Fire-mannafarer« - søsat i Den Gamle By. Kender vi Anders Erboe ret, så kommer det til at foregå under store festligheder.

På auktion

Hvad så bagefter? Tjah, jeg har en ide om at sætte båden på auktion. Hvis der ikke dukker en køber op, kunne jeg såmænd godt selv finde på at erhverve båden. Men lad os nu se. Den Gamle By er måske ikke det rigtige hjemsted for færøbåden. En varm plads på Forhistorisk Museum Møsegård er måske bedre, siger Anders Erboe.



Smuk i og den sig ud den færøske robåd, »fremmannafarer«, da den går drag på sømstrædet i Den gamle Bys lille havn.

Færøsk finale i Den gamle By

Stemningsfuld søsætning af den færøske robåd, der just nåede at blive helt færdig

Så lærte vi også det i den nordiske festuge: Hvordan man på Færøerne sætter en robåd.

Den gamle By i blødt sensommer-sol var en malerisk ramme, da den færøske »Fire-mannafarer« - søndag eftermiddag blev navngivet og senere søsat på få favne vand i købstadsområdet Lille Havn.

Kajen og haven ved Farvergården var spærket med folk, da de to færøske bådbyggere Hanus Jensen og Michael Müller satte deres 20 fod lange og meget smukke båd i vandet.

De har været tre uger om at bygge den, og mange gæster i Den gamle By har kunnet følge de to håndværkere, efterhånden som arbejdet skred frem.

Hylder til håndværkerne

Bestyrelsesmedlem i Den gamle By, tubaisten Anders Erboe fra Østjysk Musikforening, havde fået ideen til dette nordiske indslag i festuge-markedet. Han hyl- dede i sin tale de færøske håndværkere for deres evne til at videreføre århundredes gamle traditioner på stolte- ste vis.

Erboes forberedelse til Færøerne startede i 1976, da han sammen med Aarhus Teater var i Thorshavn med en gæsteførelse af William Heinesens »Det fortabte spil«. Dengang var han privat indkvarteret hos byråds- medlem Leivur Johannesen og hans kone Tordis. Det blev til et nært venskab, og den nybyggede fremmannafarer blev i går døbt »Tordis«.

Hun var selv - iført nas- naldragt - med på sømstræ- det med de små ro-både forliste i stormen.

De to bådbyggere fik overrakt en check for deres veludførte arbejde, og nu vil Anders Erboe drøfte med

musets øvrige bestyrelse, hvad der videre skal ske med det smukke fariø.

Snaps og tørfisk

Men søsætningen af »Fire-mannafarer«, mens et udvalgt ensemble fra Østjysk Musikforening spillede »I am sailing«. Bådens besætning fik tørfisk og snaps med på den første tur, og ved sam- menkomsten bagfter i Den gamle Bys maleriske havn og dansende de to færøske bådbyggere for til en omgang kælders.



Mange århusianere har fulgt bådens tilblivelse de sidste tre uger.