



Teir ungu næmingarnir úr Tónlistaskúlanum tyktust ernir av at spæla saman við elituni, tá tað kemur til horn-tónleik

Mynd: Dávur Winther

Framhald av forsíðuni

hesin marsjur varð valdur. Hann verður jú nýttur millum annað til forsetaval í USA, so tað máttu vera høgir harrar við leiðslustørvum, sum skuldu spæla við orkestrinum.

Og tað lá væl fyrri hjá teimum báðum. Hóast Ulf Nordlund koyrdi ferðina á marsjinum upp og niður, sum tað passaði honum, so megnaðu teir at fylgja við. Men tó so stóðgaði Ulf sínum orkestri, tí hann ikki var heilt nøgdur við sínar nýggju trummu- og slagverkspælara.

Hann segði teimum, hvat hann vildi hava teir at gera til miklan látur fyrri áhoyrararnar. Tá hann hevði stóðgað nakrar ferðir, læt til, at hann var nøgdur, og allur marsjurin varð framfördur við tveimum skúlastjórum handan slagverkini, meðan áhoyrararnir klappaðu til taktina.

Konsertin endaði við, at øll tey ungu, sum Ulf Nordlund hevur lagt ein góðan spíra í til komandi hornblásarar, spældu trý lög saman við Klaksvíkar Horn-orkestrum, sum má sigast at vera tað orkestrið, sum tey ungu gleða seg til at spæla við einaferð. Tann dugnaligi frásøgumað-

urin Gunnar Nolsøe gjørdi als ikki konsertina keðiligari. Várið, tjöldrini, lýkkan og spirarnir eru farin at gera um seg í Klaksvík - eisini tónleikurin.

Maður kemur í mans stað

Konsertin boðaði frá, at maður kemur í mans stað við hópin av ungum spírum úr Klaksvíkar Tónlistaskúla, sum einaferð fara at taka sær tey tyngru ljóðfærini og tær tyngru spæluþp্পgávarnar hjá Klaksvíkar Hornorkestri á seg.

Horn-tónleikurin blómari Klaksvík, og tey ungu í Tónlista-

skúlanum eru ikki færri enn 36 í tali, so tilgongdin má sigast at vera tryggjað.

Klaksvíkar Hornorkestrum hevur so at siga altíð havt góða tilgongd, tí tey ungu lata til at trívast væl í orkestrinum.

Eisini leggur Ulf Nordlund stóran dent á ungdomsarbeiðið. Og hann hevur havt ung fólk afturat sær at hjálpa til bólka-venjingar í Tónlistaskúlanum. Og undir konsertini fingur triggjar ungar gentur eisini gávubrov handað, sum takk fyrri ágrýtni og hjálpssemi í undirvísingini hjá teimum ungu.

Tað má sigast, at tað gevur

teimum ungu rættiligt blóð upp á tonnina, at tey fáa ein møguleika til at spæla saman við horn-orkestrinum. Tað sást á teimum hendan dagin, tey vóru sera errin, tá tey sótu millum allar teir garvaðu spælarnir. Og uttan iva sótu mong stolt foreldur millum áhoyrararnar leygardagin í Ósá-skúlanum.

Tað næsta, sum stendur á skránni hjá Klaksvíkar Horn-orkestri, umframt Flaggdagin og annað, er sjálv Musikkstevnan, sum í ár verður Runavík Dýra Biðidag.

Mynd: Dávur Winther



Maður kemur í mans stað, var tað onkur, sum tók til undir várkonsertini hjá Klaksvíkar Hornorkestri

EG MEINI TAÐ

Býarinnar hjarta



Rakel Helmsdal skrivar

Rólig fet upp einar stuttar trappur, hurðin fer upp, eitt lot kemur inn við einum vitjandi. - Halló! - Hey, er tað tú! - Langt síðani! - Kann eg seta meg her? - Ja, endiliga.

Her angar av kaffi, sigarettum og hálvvátum jakkum, men tað er tann hugnaligasti lukturnin, tú kanst hugsa tær, tí hann angar av

vinsemi og traditiónum. Gjøgnum gluggan siggjast innanífrá vindgösin fólk á gongugötuni, uttanífrá prátandi vinfólk, ið kanska hava hitst her hvønn einasta dag í 20 ár, ella nýliga hava hitst ella kanska hittast fyrri allar fyrstu ferð, fyrri síðani at fylgjast restina av lívinum. Reyðmálað borð og stólar, gluggatjöldini striput, veggirnir prýddir við grønum panelum og Jack Kampmann. Síðani tíðarinnar morgun, ella onkuntíð tá, hevur tað sæð út soleiðis, í hvussu so er hava broytingarnar verið so smáar, at tú ikki hevur meira enn varnast tær. Allarhelst gekk omma her, tá hon var ung. Sjálv kom eg her sum barn saman við mostur, og vit systkinabørnini spældu gítispið við sukkurmólunum. Síðani kunnu tímarin, eg havi sitið her, ikki teljast, tað verða mánaðir

tílsamans, okkurt árið var tað ein til tveir tímar um dagin! Børn míni hava fingið tað inn við móðurmjólkin, bókstaviliga.... Hetta er hjartað í Miðbýnum. Her er tað, tú hittir vinir og kenningar, alt árið. Her er tað, tey lesandi niðrífrá koma inn, so skjótt tey koma heim, tí her kenna tey seg heima, her hitta tey fólk. Her fært tú við børnunum ein hugnaligan leygarmorgun, og ongin argast um barnagrát ella smáar fótur, ið renna eitt sindur um rúmið. Her fært tú inn at kroka og fáa hitan í kroppin ruskevøðursdagur og at deila tína fragd yvir veðrið sólskinsdagur, ella tekur kaffimunnin út við tær og setir teg á Ebenezertrappuna. Alt ber til. Her er onki málutrúni, um tú situr og lesir avisir og sussar í ein tíma ella báðar tveir og bara fær tær ein kopp av kaffi. Her hittast gøtusóparar og politikarar, handilsfólk og arbeiðsleys, skúlalærarar og lesandi, smábørn, ommur og abbar, krabbagoggur og handilsferðandi, elskandi og figgingdar, svøk og vanlig keðilig, og pláss er fyrri øllum, um ikki við sama borð, so næstan.

Og so ein dagin brestir bumban:

- Hevur tú hoyrt? Kondittarið skal lukka! - NEI! Tað kennist sum eitt neyðarróp. Tað ber heilt einfalt ikki til. Man kann ikki lukka Kondittarið! Er onki Kondittari í Miðbýnum, ja, so er stutt sagt ongin Miðbýur, bara ein sokallað gongugøta, har bílar til ein og hvørja tíð hava fyrstarett og nakrir handlar, sum tú eins væl kanst finna í solumiðstöðini. Ongastaðni at fara inn at prátað ella kroka, - bæði eru livsneyðug í Føroyum, - ikki at kunna skjótt tey koma heim, tí her kenna tey seg heima, her hitta tey fólk. Her fært tú inn at kroka og fáa hitan í kroppin ruskevøðursdagur og at deila tína fragd yvir veðrið sólskinsdagur, ella tekur kaffimunnin út við tær og setir teg á Ebenezertrappuna. Alt ber til. Her er onki málutrúni, um tú situr og lesir avisir og sussar í ein tíma ella báðar tveir og bara fær tær ein kopp av kaffi. Her hittast gøtusóparar og politikarar, handilsfólk og arbeiðsleys, skúlalærarar og lesandi, smábørn, ommur og abbar, krabbagoggur og handilsferðandi, elskandi og figgingdar, svøk og vanlig keðilig, og pláss er fyrri øllum, um ikki við sama borð, so næstan.

Og so ein dagin brestir bumban:

gomlum filmplakatum frá filmsøgunnar morgni og við myrkum kanska eitt sindur slitnum træmøblum. Einaferð í seinni helvt av 80'num fann okkurt ljóst høvd uppá at skifta gomlu filmplakatirnar út við nýggjar 80'ara-filmar og møblarnar út við kalt stál, so grundleggjandi keðiligt, at tú eftir broytingina bert setti beinið har eina ferð fyrri at venda beint út aftur. Her í Havn er ringt ikki at stúra fyrri, at Kondittarið verður til eina cowboy-look-alike pizzabarr, har tú heldur ikki setur beinini meira enn ta einu ferðina, ella allarhelst slett ikki, fyrri ikki at fáa tey góðu minnini oyðiløgd. So man kann helst ikki gera annað enn at biðja til hægri maktir um, at tey ella tann, ið yvirtur Kondittarið, fer at vera ein, ið hevur gingið her alt lívið, ja, allarhelst fekk tað inn við móðurmjólkin, og tí veit, hví hetta at siggja til so lítillætta staðið er so serstakiliga sermerkt og livsneyðugt fyrri Havnina.

Gjørdi heitan mat til 1.000 fólk

Jákup Ziskason og hansara harkalið mugu sigast at vera gandakallar, tá tað kemur til at gera mat. Friggjakvøldið borðreiddu tey við heitum mati fyrri 1.000 fólkom í KÍ-høllini til ábyrgdarafundin hjá Norðoya Sparikassa



Jákup Ziskason gjørdi allan matin til ábyrgdarafundin hjá Norðoya Sparikassa seinasta friggjakvøld

Mynd: Jens K. Vang

MATGERÐ

Solby A. Eliassen

Jákup Ziskason úr Klaksvík er ein av landsins bestu kokkum. Tað er ongin ivi um tað. Hann er ein sannur gandakallar, tá tað kemur til at gera mat. Og tey eru mong í tali, sum biðja hann gera matin, tá tey bileggja úti frá.

Umframt eina ørgrynnu av brúðleypum og veitslum av ymsum slagi, hevur Jákup gjørt matin til allar ábyrgdarafundirnar, sum Norðoya Sparikassi hevur skipað fyrri. Og tað er ein størri kunstur at kunna skipa fyrri tí.

Tann seinasti ábyrgdarafundurin var friggjakvøldið 21.03.03. Og har vóru ikki færri enn 1.000 fólk savnað. Jákup og hansara harkalið arbeiddu hart og gjørdu sitt til, at heitur matur var til hvørt tað einasta fólk ið í høllini hetta kvøldið.

At gera mat til so mong fólk er sanniliga ikki bara sum at siga tað. Jákup steikti knapt 400 kilo av kjöti og gjørdi einar 140 litrar av sós. Og so sjálvandi eplir og grønmeti afturvið. Til forrætt var rækjubland og trifla omaná.

– Eg byrjaði at steikja kjötið mikudagin, sigur Jákup, sum

gjørdi allan matin uttan rækjublandið uppi hjá sær sjálvum.

Í dag verða vakum-pakkað eplir nýtt, og Jákup koyrdi tey í ein kókiposa og hitaði tey í gjøgnum í eini gassgrýtu uppi hjá sær sjálvum. Síðani koyrdi hann tey í flamingokassar, har tey hildu sær heit. Og tað sama gjørdi hann við grønmetið. Sósini stóð í gass-grýtum inni í umklæðingarrúmunum í KÍ-høllini.

KÍ høllin hevur fyra umklæðingarrúm, og tey vórðu øll gjørd um til kókar við einari gassgrýtu í hvørjum til sós. Kjöt ið helt hann heitt í ovnum heima og í Kokkaskúlanum, har hann er lærari.

So hevði hann triggjar bílar við trimum fólkom í, sum koyrdu aftur og fram eftir kjöti, tá tað var tørvur á tí. Afturat sær hevði Jákup 20 fólk í køkinum og 20 fólk tílsamans, sum gjørdu ymiskt annað. Servitrisurnar vóru einar 62 í tali.

Kokkur í klæðningi

Tað, sum ein uttan iva legði væl til merkis hetta kvøldið í KÍ høllini er, at meðan fólk biðaðu eftir, at fundurin skuldi byrja og at øll vóru komin upp á pláss, gekk Jákup runt í sínum vanligu kokkaklæðum. Men tá borðhaldið byrjaði gekk hann runt so finum í klæðningi og slípi.

– Tá borðhaldið byrjaði, var mín uppgáva í køkinum liðug

sum so. Tá gekk eg runt og eygleiddi, hvussu alt gekk úti í sjálvari høllini, sigur hann. Jákup tók so eina hond í, har tað tørv-aði. Men hann er jú kokkurin, so tá allur maturin var gjørdur, var tað upp til hansara starvsfólk at syrgja fyrri, at hann kom so skjótt og so heitur sum til bar út til øll fólkini. Ein uppgáva, sum tey øll megnaðu til eitt reit UG.

Tá fundurin nærkaðist endanum, bleiv Jákup og alt hansara harkalið klappað upp á pallin fyrri teirra megnararbeiði. Og tað mundi ongan enda fingið. Tað bleiv við at koma fólk út frá umklæðingarrúmunum. Jákup, konan Hergerð og tvey abba- og ommubørn stóðu á pallinum, meðan øll hini yvir 100 fólkini stóðu á gólvinum framman fyrri pallin.

– Tástani sá eg, hvussu mong tey vóru, sum arbeiddu fyrri meg hetta kvøldið, sigur Jákup. Jákup sjálvur letur væl at til-takinum og sigur, at hann hevur fingið nógv positivt at vita, um hvussu væl nøgd fólk vóru við matin og serveringina.

Sjálvandi var okkurt, serliga eisini tí, at tað vóru fleiri nýggjar og óvandar gentur, sum serveraðu, so tær vóru eitt sindur í villareidi, tí tær ikki vistu, hvat tær skuldu allatíðina, men sum heild gekk alt bara upp á stás, sigur Jákup, sum var avbera troyttur leygardagin. Og tá stóð alt uppvaskið og biðaði. Og tað

gjørdi tað eisini mánadagin. – Tað tekur nakrar dagar at vaska alt upp aftur, tað ger tað. Bestikkið varð alt vaskað í vikuskiftinum, men alt tað stóra tað slapp at standa eitt sindur longri, sigur hann.

Jákup eigur meginpartin av bestikkinum sjálvur, men til eitt so stórt borðhald, noyddist hann kortini at læna frá øðrum. Hann eigur sjálvur til eini 600 fólk, og so fór tvær aðrastaðni at læna. Og tað er stór broyting frá fyrsta ábyrgdarafundinum.

– Tá læntu vit alla møguliga staðnis frá, og tað var eitt stórt arbeiði at fáa alt upp á pláss aftur, greiðir Jákup frá. Men tað var so munandi lættari hjá teimum hesuferð.

Jákup Ziskason dylir ikki fyrri, at tað er ómetaliga hart arbeiði at gera heitan mat til so mong fólk, men hann sigur, at hann hevur gott fólk aftanfyrri seg eisini, og tað ger sitt til, at tað ber til.

Jákup hugsar ikki langt fram í tíðina. Tí hann hevur altíð nóg mikið at gera. Næsta selskapið, sum kann njóta máltíð frá honum, eru KÍ- stuðlarnir í Havn, sum hava eitt hugnakvøld í kvøld. Men tað er eitt munandi minni selskap.

Jákupí dárar væl at kokkast, og hann hevur fingist við tað í mong ár nú. Og so er bert at vóna, at hann fer at halda fram longi afturat.