

ítróttur

Frálíkur minnisvarði yvir EM-ævintýrið

Finnur Helmsdal lýsir í fjóltáttaðari og snotiligari bók fyrstu lut-tøkuna hjá føroyska landsliðnum í altjóða kapping. Myndatílfarið er nógv og eftir okkara viðurskiftum óvanliga dygdargott

Í dag er FM bókin at fáa til keyps. Heitið er »Reytt og blátt og hvítt«, sum er tikið úr sanginum, gamli liðfelagin hjá Finni í HB, Heri Nolsøe, yrkti. Finnur heldur, at heitið er beinrakið, tí tað sipar til Merkið og harvið eisini til, at tjóðskaparligi týðningurin í EM ævintýrinum er í hvussu so er eins stórir og tann ítróttarligi.

Siðurnar eru 192 í A4-stødd og prisurin er 275 kr.

— Hon er vorðin so rúgvismikil av teirri einfaldu orsök, at tað er so nógv áhugavert og kanska neyðugt at triva í. Eg gjørdi mær rættiliga tíðliga greitt, at aðrir enn eg sjálvur skuldu fáa høvi til at siga sína hugsan ella lýsa eithvørt serstakt. Og so at siga allir, eg heitti á í hesum sambandi, jættaðu og lóu inn áhugavert tilfar, greiðir høvundurin frá.

Teir, sum sipað verður til, eru FSF formaðurin, venjarin, liðskiparin, leiðarin, Jógvann Arge, Magni Arge, Jóannes Hansen, Árni Gregersen, Leo Poulsen, Jógvann Sundstein, Hjarnar Djurhuus, Per Høyer Hansen og Hogni Djurhuus. Samrøður eru við Petur Sigurd Rasmussen, Petur Simonsen og Nemus N. Djurhuus, og útvarpssamrøða hjá Suna Merkisstein við Jógvann Johansen verður endurgivin.

Bókin er prentað í 5.000 eintøkum á føroyskum, og í lútuni verður arbeitt við fullari kraft fyri at fáa hana út á enskum. Tað er Simon Marshall, breiti, ið starvast sum studentaskulalærari við Gøtu-gjógv, sum umsetur og í eintøkum forum tillagar tekstin til fremmanda lesaran.

Hvørt eftir øðrum

Bygnaðurin er myndaður við støði í tíðini. Alt verður umrøtt frá tí sett varð út í kortið, og fyrstu fyrirreikingardystirnir vórðu leiktir, og so verða dystir og hendingar annars lýstar, so hvørt hesi koma

fyrí.

Finnur nýtir sitt eyðkenda skrivningarlag. Kanska ikki stílistiskt framúr, men heldur er teksturin merktur av, at høvundurin leggur seg sjálvan uppi. Skrivað verður í fyrsta persóni og eingin ivi er um, at tað er soleiðis sum høvundurin hevur eyggleitt, upplivað og gjørt sínar metingar, at EM kappingin fer at verða minst.

Hann dregur viðurskifti inn, sum av onkrum fara at verða hildin EM kappingini púra óviðkomandi, meðan tað verða mong, sum júst fara at halda hetta vera við til at gera tíðarmyndina deiliga persónliga gávu frá høvundinum til nýtiðina og framtíðina.

Tá hann ferðast við landsliðnum, verður ikki bert fótíðturin umrøddur, men eisini samfelagsviðurskifti og kringumstøður annars, har dystirnir vórðu leiktir. Onkur kundi hildið, at hetta átti søgu-ella samfelagskønur at tikið sær av. Men so

høvdu vit ikki fingið at vita, hvussu — skulu vit siga ein vanligur persónur — upplivdi hesi viðurskiftini í sambandi við dystirnar.

Myndirnar berandi

Siggja vit burtur frá myndunum hjá Thomas Johannesen, so hevur skrivaða ítróttarpressan í Føroyum ikki verið mest kend fyrri beinraknar støðmyndir, sum hava verið tekniskt dygdargóðar. Eydnadist onkur mynd, hevur hon verið at sæð í øllum bløðunum um aftur og um aftur.

Tær 128 svarthvítu og 14 litmyndirnar í EM bókini eru av slíkari dygd, sum vit ikki eru von við. Per Kjærbye hevur tikið myndirnar undir EM dystunum, og vit hava ongantíð sæð tær áður. Hugflogið, skarpleikin og prentlistarliga arbeiðið í teimum ger, at støðurnar, sum vit søu í sjónvarpinum, verða kallaðar fram aftur.

Per á Hædd borgar fyri klassa, og stuttligt er at

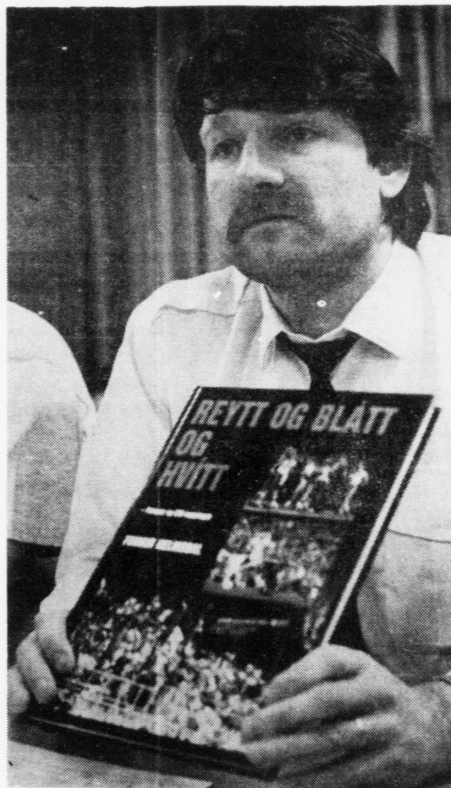
Finnur Helmsdal við nýggju EM-bókini »Reytt og blátt og hvítt«, ið fylgir EM-landsliðnum frá undan dystinum í Landskrona móti Eysturríki til kappingarenda fyrri einum mánaði síðani. Mynd: Kalmar

siggja hansara avmyndingar av landsliðsleikarunum í umhvørvinum, teir dagliga eru í. Hetta verður gjørt í sambandi við, at allir leikararnir verða umrøddir: familju- og arbeiðsviðurskifti og fótíðtsligar dygdir og veikleikar.

Hagtølini næstan á pláss

So einastandandi sum EM luttøkan var í føroyskum ítróttarlívi, so einastandandi er EM bókin í føroyska ítróttarbókaheiminum.

Onkrar hissini royndir hava verið gjørdar at geva ítróttararbøkum út, ÍSF og einstøk ítróttarfelag hava givið minningarrit út, og



so er tað bókin hjá Árna Dahl Úr Føroya Ítróttarsøgu, sum kom út í 1974. Høvundurin er Árna Dahl takksamur fyri at hava fingið loyvi at gera nýtslu av tilfari úr tí bókini, sum s ið seg um føroyskan landsliðsfótbólt frá fyrsta dysti og til og við 1973.

Tað er í sambandi við hagtølini fyrri dystir, at bókin hjá Árna verður nýtt. FSF er í ferð við at dagføra hagtølini. Arbeiðið er ikki lokið, men Finnur hevur fingið loyvi at gera nýtslu av tilfarinum, soleiðis sum tað liggur nú.

Tað vil siga, at í EM bókini sæst hvussu nøgvr dystir eru leiktir, nær, hvar, hvør hevur leikt við, úrslitini og málskjúttar. Finnur undirstrikar, at hagtølini skulu takast við fyrirvarni. FSF vónar, at bókin kann vera við til at fáa fólk at gera vart við seg, soleiðis at hagtølini gerast heilt nágreinilig.

Tað er í tøkum tíma, at FSF er farið undir hetta. Siggja vit burtur frá tí einstakir leiðarar og venjarar hava latið til ársfrágreiðingarnar hjá ÍSF og FSF, er veruleikin tann, at eingin bókføring nakrantíð hevur verið viðvíkjandi fótíðtslshagtølum innan felagsskapirnar, og hevði Árna Dahl ikki av sínum einslystum farið undir eitt gjølla skrásetingararbeiði fyri sløkum 20 árum síðani, so hevði okkur helst verið farið fyrri einki.

Bløðini eiga í hesum sambandi at taka í egnan barm, tí merkisvert er, hvussu lítið tey í annars drúgvum frágreiðingum hava gjørt burtur úr hagtølum um liðuppstilling, málskjúttar og so víðari. Helst tí hetta hevur verið so sjálvsagt, tá blaðið er skrivað. Søguliga er tað í veruleikanum bert hetta, ið hevur týðning!

Okkur lýti

Tað slepst ongantíð undan villum og skeivleikum, og als ikki, tá so nógv hevur verið lagt úr hondum upp á so stutta tíð. Hetta er tó ikki nakað, sum merkir bókina.

Tað verður altíð ein spurningur, hvussu hin einstaki metir, men fleiri munnu halda tað vera óheppið, at Haldgrím Gregersen verður drigin upp í yvirskriftina, um landsliðið átti at taka lut í EM ella ikki. Kanska var hann eksponentur fyrri tað ivasemi, sum fleiri leiðarar góvu til kennar á ársaðalfundinum, men máti skal vera við!

Undrunarvert er, at høvundurin fer skeivur í innganginum og í mynda-tekstinum í sambandi við greinina um grasvøllin á Svagaskarði. Í sjálvari greinini verður greitt frá, hvussu Tofta Ítróttarfelag sjálvt megnaði at gera grasvøllin.

Í innganginum og í myndatekstinum verður

