

Kynn og Kyn



Sjónvarp Føroya

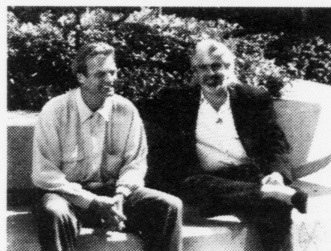
Fríggjadagin kl. 21.00:

Kvinnur fyri framtíðina

Í Kina skal líkarættur vera millum menn og kvinnur. Tað gjørdi Mao av longu í fimtiárunum. Men er tað nú soleiðis?

Fríggjadagin kl. 21.30:

Jarlurin í Hollywood



Jarl Friis-Mikkelsen og Michael McDonald

„Hollywood stinkar“ hevur amerikanski sangarin og sjónleikarin Cher sagt. Tað er hon úr „Heksene fra Eastwick“, „Lunefuld måne“ og „Skønne sild“. Hon hevur leingi sett sín dám á amerikanskt undirhald. Og nú hevur Jarl Friis-Mikkelsen hitt hana...

Fríggjadagin kl. 22.00:

Dreingirnir úr Norður Dallas



Nick Nolte

Hetta er am. filmur frá 1979 bygður á eina skaldsøgu. Nick Nolte er væl dámdur sum Phil, prof. stjórna í amerikanskum fótbólti. Tá gongur hin vegin hjá honum, tá ið kann kemur saman við Charlotte, men hon roynir at fáa hann á rætt kjøl aftur. Men tá ið aldurin bilar, hvat er so at gera?

Leygardagin kl. 21.55:

Birdy — am. filmur

„Hugsar tú ongantið um, hvussu okkara liv her niðri sær út hjá einum fugli?“ spyr „Birdy“ vinin hjá sær.

Flest øll ung hava sínar dreymar og vónir um framtíðina, men so við og við gongur veruleikin upp fyri teimum. Fugl-



Matthew Modine spælir Birdy

ar og flúgvning er eitt tekin um frælsi og røring.

Al Columbato, sum er um at koma fyri seg aftur eftir at hava verið særður í Vietnam-kríggnum, verður sendur til eitt hernaðarsinnissjúkrahús, har gamli vinmaður hansara er innlagdur. Birdy heldur at hann er ein fuglur. Og fuglar eru ikki fremmandir fyri honum. Hann hevur altíð sum smádrongur havt fuglar og bygt flogfær.

Alan Parker hevur leikstjórnað hesum filminum.

Sunnudagin kl. 15.15:

Rennarin

Hetta er italsur filmur. Drongurin Mimi býr í Italia. Foreldur hansara eru fátæk, men tey vóna fyri sonin, at hann skal fáa eina góða útbúgving og aðrar møguleikar, enn tey høvdu. Tí verður pápin óður, tá ið hann uppdagar, at Mimi rennur í staðin fyri at lesa. Men sonurin er eitt „renni-talent“ og kanska endar hann sum ítróttarstjórna.

Sunnudagin kl. 18.05:

EBU - solistakapping



Martin Qvist Hansen frá Virum

10 lond umboða ein solist, sum er undir 16 ár. Hetta gongur fyri seg í Radiohúsinum í Keypmannahavn, har Radiens Symfoniorkester verður stjórnað av Michael Schönwandt.

Týsdagin kl. 20.30:

Kroystur

Føroysk sending um avleiðingarnar av eini ferðsluvánlukku, sum hendi í 1987.

Tað ar Kaj Jørgensen, Miðvági, sum í februar 1987 var fyrri áarsligari ferðsluvánlukku. Hvat fæddi henda vanlukka við sær? Jú, maðurin varð kroystur — bæði so og so.

Sigmar Bláberg hevur lagt hesa sendingina til rættis og lýsir sakina frá ymskum síðum. Hann tosar við Kaj Jørgensen sjálvan, við lækna, við Almanna-stovuna, við Tryggingarsambandið o.o.

Týsdagin kl. 23.00:

Bíða eftir deyðanum

Ein fronsk sending um fyra kvinnur, sum bíða eftir at deyðadómurin verður framdur fyri jalousi-morð.

Týsdagin kl. 23.25:

Gomul minnst

Hetta er stuttfilmur frá 1969, har nøkur gomul, 100 ára gomul, fólk úr Litavia greiða frá.

Hósdagin kl. 19.00:

Advokatarnir



Arnold tekur sær av hjúnaskilnaðinum hjá Roxanne og Meyer upp á sín máta, og Rollins tekur sær av tí hjá Dianu og Lenny upp á sín máta. Victor Sifuentes hevur eina sak um øl, sum kann fáa øll at halda uppat at drekka eitt ávist slag av øli. Og Kuzak hevur eina sak um ósemju millum ein eldri og ein yngri rockbólk.

Hósdagin kl. 21.10:

Morgindagsins genta — 2:6

Hvúðspersonurin er 13 ára gamla gentan Alana, ein genta frá ár 3000, sum knappliga stendur í eini primitivari verð, tí ein roynd við eini tíðmaskinu miseydnast. Hon verður rænd av Silverthorn, einum flýggjandi krigsmanni, og send aftur í tíðina og neyðlindir á einum rusklássi í árinum 1990.

Tað eydnast Alanu at sleppa úr tíðar-hylkinum. Hon letur Silverthorn vit-

Lagt til rættis
Ella Smith Clementsen
Hittist á tlf. 156 16

leysan eftir og flýggjar út í tað fremmanda umhvørvið við teldu síni P.J., sum hon hevur um armin.

Jenny finnur hana, kalda og svanga, tá ið hon fylgist við beiggja sinum, Pete, sum er sera hugtikin av science-fiction. Alana sigur teimum sína søgu og fer saman við teimum aftur til rusklássið at visa teimum hylkið, men tá er einki at finna. Tað liggur undir øllum ruskinum. Og hvussu skal Alana nú sleppa aftur til sína tíð. Men so uppdagar hon, at Silverthorn er á livi og hevur tikið tíðsmaskinuna.

Genturnar gerast vinkonur og tær royna at fáa fatur í hylkinum. Hetta hevur skund...

Hósdagin kl. 21.55:

Tað endar við brúðleypi

Á eini tíggu daga pakkaferð til Filippinurnar kunnu ungir, japanskir landsmenn hitta ungar kvinnur. Gisting, flogferð og brúðleypsútreiðslur kosta tilsamans uml. 80.000 kr.

Eitt BBC-lið hevur fylgt við tveimum ungum monnum ein slíkan túr.

Hósdagin kl. 22.45:

Bygðin — 3:6



Niels Skousen sum Aksel

Ingeborg Andersen kennir seg hótta, nú Eva er komin aftur til Østerby. Hon ætlar sær at gera sitt til, at Eva rýmir aftur. Men Einar harafturmóti roynir at fáa Evu at verða verandi og søkja arbeiði í Keyssamtøkuni. Einar kendi væl forældur hennara, tá ið Eva var barn — pápi Evu arbeiðdi alla sína tíð á verkstaðnum hjá Einar.

Tá ið Ingeborg frættir, at Eva ætlar at søkja arbeiði í Keyssamtøkuni, ger hon alt at forða hesum.

Frank og Karan hava brúk fyri Ingeborg — men Ingeborg vil bert hjápa, um hon fær tað afturfyri, sum hon vil hava.

Aksel sær so við og við, at tað er ikki rætt altíð at lata Ingeborg fáa tað, sum hon vil — og fyri fyrstu ferð ger hann nakað móti hennara vilja.

Chili Turell spælir Eva, Kirsten Rolffes spælir Ingeborg og Niels Skousen spælir Aksel.