

Hugg og Hóyr



Sjónvarp Føroya



Fríggjadagin kl. 19.00:

Barnaløtan

5 ára gamli Magnus Fredrik vil verða slökkiliðsmaður, tá hann verður stóru. Hann vitjar slökkiliðsstøðina í Havn, og meðan hann er har, fær støðin boð um, at ein slökkiliðsbilur má fara út at slökkja eldin, sum er komin í ein bil.

Fríggjadagin kl. 20.55:

Villu hundarnir í Afrika

Millum villu hundarnir í Afrika er »rang-ordanin« sera týðningarmikil. Og tá tað, sum hesu ferð, eru tvær mammur, heldur tann ráðarika, at hon eigur hvølpurnar hjá báðum. Hin vil sjálvandi ikki lata henni hvølpur sínar, men tað er ikki lætt hjá henni.

Fríggjadagin kl. 21.50:

Tvær kvinnur 1:2



Sophia Loren og Sydney Penny

Sophia Loren spælir unga rómverska handilskvinnann Cesira. Hon flýggjar saman við 15 ára gomlu dóttir síni niðan í fjøllini til eitt fríðarpláss nærhendis heimstaðnum hjá Cesiru, tá ið týskararnir herseta Rom undir seinna heimsbardaga. Har finna mamma og dóttir kærleikan.

Filmurin er í tveimum pørtum.

Leygardagin kl. 21.55:

Frank Sinatra

Hetta er Gallashow frá Oslo við Frank Sinatra, sum júst er vorðin 76 ár.

Lagt til rættis
Ella Smith Clementsen
Hittist á tlf. 15616

Sunnudagin kl. 20.25:

»Telduflísar«

— um tann nýggja skannaran á røntgendeildini á Landsjúkrahúsinum

Í eitt ár hava tey nú brúkt tann nýggja skannaran á Landsjúkrahúsinum. Og hann hevur riggað heilt væl, sigur yvir-læknin á røntgendeildini. Í sendingini, sum vit rópa »Telduflísar«, fara vit at siggja, hvussu hetta serliga røntgentólið verður brúkt.

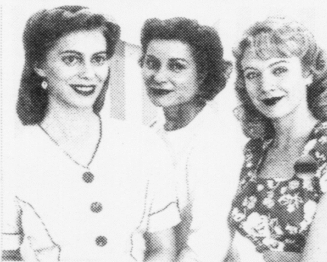
Sunnudagin kl. 22.10:

Burturflutt — 5:6

Vit eru komin til 1982. Tom og Marianne eru gift og búgva í einum frálíkum húsum uttan fyri býin. Tá ið Bobby og Yasmin umsiðir sleppa heim at vitja úr Pakistan, setir Marianne sær fyrri, at hon skal hava børnini. Hetta elvir til nýggja rættarsak.

Mánadagin kl. 21.00:

Í kríggj fyrri kærleikan — 1:2



Deb (Kerry Armstrong), Claire (Lisa Harrow) og Guinea (Rebecca Gibney)

Seinni heimsbardagi herjar. Meðan menninir eru í kríggj, verður livið livað í Sidney. Henda australska sendiroðin visir triggjar ungar, vakrar kvinnur, sum reka eina vakurleikastovu í South Pacific Hotel. Aftan á arbeiðstið skulu tær út, hvør sær, men við sama endamáli: at finna kærleikan og eydnuna.

Mánadagin kl. 22.50:

Laksurin í Gudenánni

Náttúrfilmur frá Danmarks Radio um laks í Gudenánni. Hvør ræður í veruleikanum fyrri Gudenánni?

Týsdagin kl. 22.50:

Bille og Bergman

4. januar byrjaði DR sjónvarpssendiðina »Den gode vilje«, um er gjørt í samstarvi millum Sveriges Television og Danmarks Radio, og sum danski leikstjórin Bille August leikstjórnaði.

Bille August fekk fyrri tveimum árum



Bille August

siðani bjóðað eitt handrit til sjónvarps-sendiðina. Í fyrsta umfari segði hann nei takk. Men tá ið hann uppdagaði, at rithøvundin var tann kendi filmsleikstjórin og dramatíkarin Ingmar Bergman, fekk hann aðra meining.

Hesum kom filmurin »Den gode vilje« burturúr.

Týsdagin kl. 21.15:

Tú skuldi verið okkurt innan tónleikin



Jesper Langberg, Ingolf David, Birgitte Price, Karl Stegger og Otto Brandenburg

Danskur filmur um, hvussu danir flýggja undan veruleikanum og hvussu teir droyma uttan fyrri »Cafe Strudsen«. Vit siggja Jesper Langberg, sum spælir slaktarin, sum droymir um at verða operasangari, Ingolf David sum vind-eygavaskaran Ib og Lone Lindorff sum Elly, sum altíð hevur hjartasorg.

Henning Carlsen hevur leikstjórnað og skrivað myndaritið saman við rithøvundinum Benny Andersen.

Mikudagin kl. 18.40:

Pápasa prinsessa — austr. filmur

Tann dagin Kate fyllur 14 ár, heldur non seg vera heimsins lukkiligastu gentu. Hon eigur nógvur vinir, eitt vakurt heim, rik foreldur, sum elska hana, og oman á alt fær hon eina ovurstóra gávu frá foreldrunum henda dagin: ein stuttleikabát!

Men Kate verður skelkað, tá ið hon



Justine Clarke

uppdagar, at hon er ættleidd. Hon verður ill og ørkymlað. Hon missir áhugan fyrri skúlanum og at spæla klaver. Hon vil vita, hvi eingin hevur sagt henni hetta fyrr, og hvør hon er.

Foreldrin gerast hørm og bilsin, men Kate ætlar sær at finna veruligu foreldur síni.

Hon fær fólk at hjálpa sær, og ein dag er hon vis í, hvør mamma hennara er. Hon ringir, men hornið verður beinanvegin lagt á. Kate verður ólukkulig.

Hon er so upptikin av sær sjálvari, at hon sær ikki, hvussu foreldur hennara hava tað og at hon gevur teimum sorg. Pengarnir minka, fyrirtekan hjá pápanum gongur ikki so væl longur og heilsan er farin at bila.

Uttan ávaring fer Kate til mammu sína ein dagin, Gleny. Og Gleny verður í øðini. Maður hennara veit ikki, hon eigur hana, og hon hevur onnur børn í hjúnalagnum nú. Men hon letur Kate sova har um náttina og hon sigur hinum børnunum, at Kate er systkinabarn teirra.

Men Kate og hálvsystirin, May, verða væl. Tær hava nógv felags, m.a. áhugan fyrri tónleiki.

Tá ið Kate kemur heimaftur, sær hon, hvussu stórt trýst, hon hevur lagt á foreldrin. Hon spyr um May kann búgva hjá teimum, meðan hon er til eina tónleikakapping, sum báðar skulu luttaka í. Nakrar mánaðar seinni hittast báðar familjurnar, og nú hevur Gleny góðtíkið, at hon eigur Kate.

May vinnur kappingina og Kate er glað hennara vegna. Hon hevur uppdagað, at ættarkenslurnar eru meira verdar enn nakað annað, og hon biður pápa sin selja stuttleikabátin og brúka pengarnar í fyrirtekuni.

Justine Clark spælir Kate.

Hósdagin kl. 21.10:

Tann góði viljin — 1:4

Hin fatæki, prestlesandi Henrik Bergman (Samuel Frøler) er í loyndum trúlovaður við einari gentu, sum arbeiðir á eini matstovu, men ein dagin hittir hann ta riku og forkelaðu Annu Ákerblom (Pernilla August). Ingmar Bergman hevur skrivað søguna um kærleikan hjá foreldrum hansara fyrst í 1900, og Bille August hevur leikstjórnað.