

Viðmerking til viðmerking Árna Gregersens, Millum bylgjurnar

Eingin rósa er rósa allan dagin

Segði skaldið, og tiskil eingin tistil tistil allan dagin. Men nú skal Árni Gregersen verða rósa á skerminum allan dagin og Atli P. Dam, lögmaður — og bert lögmaður — alt samdögurið.

Það er í lagi, Árni; men hatta markaskjalið setir tú. Eg fái væl lívað við tí — tí eri eg fyrri tær ongan-tið persónurin Atli Dam, so ætli eg mæi kortini at royna at hava ein egnan »identitet«, sum ikki júst bert er eitt lögmannsheiti við almennum skyldum.

Spurningurin er truplari hjá tær, tí hvussu nógv menniskju skalt tú gyðra inni á teirra »professionellu« frimerkjum, áðrenn náttúrligu tíðindakeldur tinar eru uppturkaðar, og tú bert hefur til ein litlan dunnuhyl eftir.

Um fáar dagar eru 22 ár liðin síðani eg fyrstu ferð varð valdur í landsstýrið og haldi meg hava lívað rættuliga væl saman við pressuni hesi ár. Serliga vóru tær nógvu samráðingarnar uttanlands á hugaverðar, og rokni eg við, at útvarpsfólk kunnu vátta tær, at samstarvið var opið og álitiskent, eisini um evni, sum í eini samráðingargestøðu ikki vóru búgvín at fara í luftina. Ein hevði álit á, at hetta dugdi tíðindatænastan sjálf at solda.

Tí er tað sjálvandi tvælt, at eg nú skuldi roynt at sensurera, hvi

skuldi eg nú »på falde-rebet« roynt slíkt.

Annars var tað ikki eg, men tú, sum alment fram-bar meting mína um »lágmarkið«, og orsøkin til, at eg svaraði, var, at hon varð vend upp og niður í Sosialinum til eina bakstungu ímóti telefonverksstjóranum.

Tað er væl eisini ein undirmerking av hugsannarevnum mínum og kunneleika til hugsannarhátt blaðmanna, um eg veruliga skuldi roynt at kúga pressufrælsið.

Tvørturímóti hevur mær dánt sera væl nærgangandi journalistikk — tá hesin er heidurligur — og ongantið borið meg undan at møta til »kross-forhoyr«.

Tú hevur væl eisini kunneleika um, at eg persónliga havi nýtt ikki so litið av peningi fyrri at gera tað, sum var óhugsandi, møguligt, nevniliga í einum politiskum floksblaði at skapa ein leikpall, har »professionell« blaðfólk, samfelagsviðmerkjarar og onnur í fullum frælsi kunnu bera fram hugsan sína um líkt og ólíkt.

Sum eg segði seinast, meti eg pressuna neyðuga sum sokallaðu 4. statsmaktina at tryggja rættindi borgaranna. Men hetta frælsi riggar ikki, er tað bert frælsi hjá óflýggjaligum tíðindafólki at niðurgera, særa og arga

onnur menniskju við fjølmiðli sum amboð. Pressufrælsið má ganga báðar vegir, t.v.s. eisini verða frælsi okkara at finnast at arbeiði tykkara, tá vit meta tað ov vónaligt.

Havi ikki ætlað at seta niður á Danmarks Journalisthøjskole, honum havi eg virðing fyrri, men tað er ein veruleiki, at ofta verður farið út um mark, og er tað orsakað av vána arbeiði í fyrireiking ella bert eitt murubrek, so hjálpir eingin skúli.

Hetta markið setir sjálvsagt ikki lögmaður, men journalisturin sjálvur. Tað er hann, sum eigur hetta semilígleikamark inni í sær sjálvum. Hinegin eigur lögmaður —

so væl sum øll onnur — rætt til eina persónliga meting um, nær farið er um markið. Tað kann sjálvt ikki ein nasadjørv ella óserios pressa taka frá honum.

Tú strikar sterkt undir, at onki úr sendingini er afturvíst. Har var ikki nógv at afturvisa, tí ov litið var víst, alt ov nógv dult ella gjørt duldarfullt. Tað, sum er avdúkað, er, hvussu »óseriøst« ella »sensationelt« vitanin, sum kortini var tøk í eini »loyndarfullari« frágreiðing — sum ongin, uttan sjónvarpsfólkini, hevði roynt at loyna — varð nýtt.

Lögmaður og Atli P. Dam



BINGO HØVUDSVINNINGUR:

Nýgerð ella hampa um rúmið, so er møguleiki at vinna tilfarið: 35 m² av glasvevi v/ lími og tveimum umfórum av máling. Sjálvandi frá serhandlinum.

Flügger máling

Tórshavn: Undir Bryggjubakka 13, tlf. 16675
Klaksvík: Iris, tlf. 56272
Leirvík: Iris, tlf. 43248
Sørvági: Valdemar Simonsen, tlf. 32861

BINGO HØVUDSVINNINGUR:

LUXOR ASO-video

ASO gevur týðilgari mynd og betri litir, tá talan er um:

- slitin bond
- kopiering
- leigaðar filmar

Bert eitt av mongum í stóra úrvalinum hjá

p/f Esmar Simonsen,
Tlf. 44405, Kambsdalur - Box 78 - 530 Fuglafjørður

sagt varð. Har vóru mong sonn og sterk orð at hava útatur við sær.

Laura Joensen, ið er roynd leikkona, hevur vant við teimum í vetur og hevur aftur sýnt, at gávurnar hevur hon at læra frá sær.

Pallurin hóskar væl og er so snildisliga gjørdur, at tú alla tíðina hevur varhugan av, hvussu arbeiðsumstøðurnar bara versna. Pállsmiðið hevur Páll í Dalsgarði hegnisliga greitt úr hondum.

Fleiri onnur hava gjørt sitt til, at leikurin er eydnaður so væl. Ein og hvør sjónleikur hevur

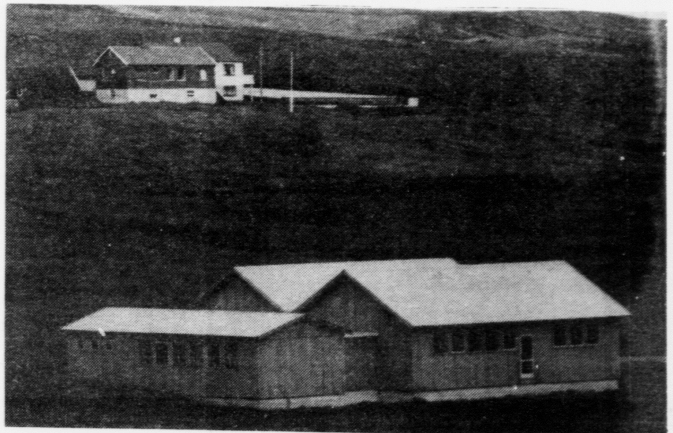
brúk fyrri áhugaðum og virkisfúsum fólki, ið vilja og kunna brúka evni síni, hug og frittið til alt hetta ymiska, sum gerast skal: at seyma, smíða, mála, rigga til ljós og ljóð, fáa tilfar til vega, skipa fyrri og halda skil á øllum. Lønin afturfyrri er gleðin um at vera við og saman við øðrum at geva leiki og orðum liv og innihald, sum áskoðarin kann taka til sín.

Spælarnir eru »sjónligi« parturin av leikinum, teir sum skora málini, sum hini hava lagt upp til. »Ósjónligi býurin« er tann mest viðkomandi av

teimum leikum, eg higartil havi sæð í ár.

Takk fyrri skálvikingar!

Sverri Egholm



Keldan í Skálavík