

Scansat/TV3



Frances Reid og Robert Young

Fríggjadaginn kl. 18.30:

Mercy or Murder?

Am. filmur frá 1987. Fráfarni verkfróðingurinn Roswell Gilbert hefur seinastu árin verið um konu sína, Emily, sum hefur Alzheimers sjúku og nógva pinu. Roswell aftrar seg at lata dótturina, Skipper, vita, hvussu sjúk mamman veruliga er. Við kærleika og umsorgan hefur hann einsamallur verið um konu sína, men hon verður bara verri og verri. Og at enda orkar hann ikki at siggja hana líða longur. Hann ætlar at hjálpa henni at doyggja. 4. mars 1985 skjýtur hann Emily Gilbert, so hon doyir. Hann sigur seg sekan og verður ákærður fyri morð. Umheimurin veit ikki, hvat hann skal halda um hetta, tí maðurin tykist ikki at angra gerð sína. Er Gilbert ein kaldur drápsmaður ella hefur hann dripið í góðari meining? Hann aftrar seg eisini at siga rættin frá, hvussu ring konan var, hann vil, at øll skulu minnst hana, sum tann raska konan, hon einaferð var.

Leygardaginn kl. 19.30:

Ipccress File

Enskur filmur frá 1965 bygdur á bók hjá Len Deightons. Høvuðspersónurin er anti-hetjan Harry Palmer, fyrrverandi herovasti, sum gjørdist agentur í ensku trygdartænastuni.

Leikarar eru m.o. Michael Kane, Nigel Green, Guy Doleman.

Sunnudaginn kl. 18.00:

Who framed Roger Rabbit?

Am. filmur frá 1988 við Bob Hoskins, Christopher Lloyd, Joanna Cassidy o.ø. í leiklutunum. Filmurin hevur fingið fyra Oscar. Privatdetektivurin Eddie Valiant arbeiðir í Los Angeles, har hann í Toontown, har kendar filmstjørnur bígva, skal taka myndir av konu Roger Rabbit, sangarinnuni Jessica, og hann kemur upp í eitt morð. Eddie roynir at kanna morðið, men hann hevur Roger Rabbit aftan á sær, og lægreglan er eftir teimum, tí kanin er illtonkt fyri morðið.

Lagt til rættis
Ella Smith Clementsen
Hittist á tlf. 156 16



Nicolas Cage

Mánadaginn kl. 18.35:

Raising Arizona

Am. filmur frá 1987 við Nicolas Cage og Holly Hunter í høvuðsleiklutunum. Handan mórarnar møtir tann fongslaði, H. I. McDunnough, sum ikki stendur til bata, kærleikanum: Løgreglukvinnuni Edwinu. Tey giftast, og McDunnough ætlar sær nú at halda seg røttu megin lógina. Og eydnan tykist at vera við teimum, men tað er ein trupulleiki, tey fáa eingi børn. Men munnu ráð ikki vera fyri tí, eftirsum snikkarin Nathan Arizona júst hevur fingið fimmburðar?

Mánadaginn kl. 21.30:

Murphy Brown

Murphy skal taka ímóti eini heiðursløn, og veit ikki, hvørjum hon skal bjóða við. Foreldrin eru skild, so tað riggar ikki so væl, at tey koma bæði. Hon bjóðar pápa sínum, og hann kemur við nýggjari konu og einum barni, men sama dag kemur mamma hennara, tí hon hevur lisið um heiðurslønina í bløðunum...



Mánadaginn kl. 22.10:

Married with Children

Marcy biður Peggy læna sær bilin, tí Steve vil ikki læna henni nýggja Mercedesin. Men istaðin fyri at læna henni bilin, sannførir Peggy Marcy um, at hon eigur líka nóg í bilinum sum Steve. Tær stilla færarasetrið inn osfr. og so fer Marcy við bilinum. Men tað fyrsta, hon ger, er at renna á ein stólpa...

Týsdaginn kl. 19.30:

The Wonderful Country



Robert Mitchum

Am. filmur frá 1959 við Robert Mitchum, Gary Merrill og Julie London í høvuðsleiklutunum. Martin Brady er ikki góður við heimland sitt, og hann hevur ongur ætlanir um at venda aftur. Sum smádrongur noyddist hann at flyggja eftir at hava skotið mannin, sum myrði pápa hansara. Tann dagin fór hann til Mexico, har hann vaks upp. Nú arbeiðir hann sum byrsumaður fyri Don Cipriano Castro. Tá ið Castro skal keypa nógva vápn, verður Brady noyddur at fara heim aftur. Eftir at handilin er í lagi, verður Brady fyri vanlukku og noyddist at verða í einum lítlum býi við markið til Texas. Og tá ið Colton majorur biður hann hjálpa til við at vinna á apachunum, hevur hann ongan hug. Men hann noyddist at verða verandi leingi, og kennir so við og við íbúgvarnar — m.a. vøkr konu Coltons, Ellen.

Týsdaginn kl. 22.00:

Married with Children

Al og Peggy fáa av misgáum postin hjá Steve og Marcy, og tey uppdaga, at tey eru boðin til eina sjónvarpssending, har tey kunnu vinna stórar vinningar. Áðrenn tey hava fingið tíð at geva teimum postin, koma Steve og Marcy, og tey fara at deilast. At hevna seg, gera Al og Peggy av at fara í teirra stað í sjónvarpið og vónandi vinna nógva...

Mikudaginn kl. 21.00:

Miami Vice

Crockett og Tubbs eru eftir Amato, sum er kendur fyri vápnahandil og illtonktur fyri smugling. Kona Amato er ein vøkr kvinna, og tað tykist lægið, at hon er gift við Amato, hon er still og heldur seg fyri seg sjálva. Skjótt kemur fram, at hon



verður illa viðfarin og hon hevur fleiri ferðir roynt at fara frá manninum. Man hon vera før fyri at hjálpa Crockett og Tubbs?

Hósdaginn kl. 19.00:

21 Jump Street

Tá ið ein Porsche verður stolin úr eini handilsmiðstöð í Westside High, verða nakrir unglingar, komnir úr South Centra-skúlanum í Westside High, illtonktir. Hanson og Penhall kanna annan skúlan og Hoffs hin. Hoffs roynir at gerast væl við tveir næmingar, ein rikmannason og ein fátækan drong.

Hósdaginn kl. 22.35:

Rockford Files

Clair, ein gomul vinkona, kemur til Rockford og biður hann hjálpa sær. Hon er komin í trupulleikar av einum lánihávi og biður hann fara til ein ávísan persón. Men hesin er ein, sum hann minst hevði væntað. Og so verður pápi Rockford rændur, og Rockford fær tað sera trupult — hann stendur mitt í millum løgregluna og undirverðina.

Morgunlestrar
í Útvarp Føroya

9.—14. mars.

Hesa vikuna lesur Hanus A. Samuelsen í Hoyvík

Sálmar og bibliurð:

Mánadagur 9. mars

nr. 30 Guð, allur heimur í høgum eins og lágum

Týsdagur 10. mars

nr. 48 Litla Guðs barn, hvat sakar teg

Mikudagur 11. mars

nr. 13 Guðs kirkjulið, gitnan ger skapara tín
nr. 22 Harrin signi oss og ráði

Hósdagur 12. mars

nr. 403 Guð, titt er valdið
nr. 404 Himmalski faðir! Tin er allur heiður

Fríggjadagur 13. mars

nr. 25 Upp alt, ið Harrin hevur gjørt

Leygardagur 14. mars

nr. 27 Ævigi Guð vár, titt veldi, tín æra