

Stórt og nýtt tónleikatiltak í Havn:

Summartónar í summar

Í døgnum frá 23. til 28. juni verður eitt stórt og nýtt tónleikatiltak í Havn við føroyskum og útlenskum tónleiki og tónleikarum á skránni. Talan er um eitt slag av klassiskum festival, sum verður ymsa staðni í Havnini við eini sera fjølbroyttari og áhugaverdari skrá.

Stevnan við klassiskum tónleiki, sum Musika Nova og Konsertfelagið í felag skipa fyri, verður hildin í døgnum 23. til 28. juni. Hetta er fyrsta árið, stevnan verður hildin. Bæði føroyskur og útlenskur tónleikur er á skránni, og tónleikarar verða bæði úr Føroyum og aðrastaðni.

Stevnan verður hildin í Havn. Tó verður skipað fyri einari konsert í Kirkjubø. Henda konsertin verður við kendu Moyzes Kvartettini týskveldið 23. juni kl. 19.30.

Tónleikurin við Summartónum fevnir um klassisk verk frá barokktíðini fram til okkara dagar. Verkini eru bæði av útlenskum og føroyskum uppruna. Ein skrá er lögð fyri stevnuna, sum sigur hvørjir tónleikarar verða við, og hvar og nær konsertirnar verða. Á stevnuni verða fleiri frumframfærslur av føroyskum verkum, bæði fyri kór, ljóðføri og sang, og fleiri tónaskæld eru umboðað.

Burtur úr skránni kunnu vit fyrst nevna nakrar av teimum føroysku tónleikarunum. Av føroyingum, sum eru uttanlands í lestrarerindum og vera heima í summar kunnu vit nevna Onnu Klett (klarinet), Jógvan Zachariassen (fagot), Joannu Johansen (sopran),

Sunleif Rasmussen (stjórni, tónaskald), Páll Sólstein (horn) og Atla Ellendersen (violin). Heimaføroyingarnir eru Ernst Dalsgarð (floytu), Atli K. Petersen (basún, tónaskald), Johannes Andreassen (klaver), Edvard Nyholm Debess (bass, tónaskald), Andrea Hendriksdóttir (floytu), Kristian Blak (klaver, tónaskald), Bjarni Berg (tónaskald), Jens Chr. Guttesen (cello), Pauli í Sandagerði (stjórni, tónaskald) og Bjarni Restorff (stjórni, tónaskald).

Harumframt skulu nevnt Málmblásarakvintettin og Tórshavnar Kamarkór.

Útlensku gestirnir eru navnframa Moyzes Kvartett (úr Slovakia), Walter Graffon, violin (Svøríki), Kuno Kjerby Kristensen, violin (Danmark) og Bettina Juchs, violin

(Brasilía).

Hugskeiðið at skipa fyri Summartónum við klassiskum tónleiki hevur Kristian Blak fingið úr Orknoyggi, har St. Magnus Festival hevur verið hildin á hvørjum ári síðan 1977. Tó kunnu summartónar ikki samanberast við hetta tiltak í stódd. Kristian Blak sigur, at nú verður skipað fyri nógvum ymiskum musikkstevnum. Tað eru nógvir føroyingar, sum spæla og gera klassiskum/modernaðan tónleik. Ti hava vit brúk fyri einum stað, har hesin tónleikur kann koma til sín rætt, og tað er eitt av endamállum við Summartónum. Tey, sum standa fyri tiltakinum eru serliga tónaskæld og tónleikarar við felagsskapum sum Musica Nova og Konsertfelagnum aftan fyri seg.

Flestu konestirnar í

Summartónum verða hildnar í Listaskálanum, har eisini høvi verður at siggja málningaframsýning, ið letur upp til ta tíð. Lagt verður fyri við solo tónleiki, sum Anna Klett, Ernst Dalsgarð, Kuno Kjerby Kristensen, Ján Slávik, Stanislav Mucha og Jógvan Zachariassen spæla. Seinni um kvøldið verða Summartónar á skránni í Norðurlandahúsinum, har skipað verður fyri føroyakvøldi. Har fara Jógvan Zachariassen og Johannes Andreassen at framføra verk eftir Atla Petersen. Sama kvøldið verður konsert við Moyzes Kvartett í Kirkjubø. Har verða spæld verk eftir Sunleif Rasmussen og Kristian Blak, umframt egin og eldri klassisk verk. Seinni um kvøldið verður konsert á Bláðýpi við Ernst Dalsgarð og Jógvan Zachariassen. Aftan á verður jazzkvøld.

Næsta dag verða aftur konsertir hildnar í Listaskálanum og á Bláðýpi, umframt at Moyzes Kvartett heldur konsert úti í miðbýnum. Í Listaskálanum fara vit at hoyra Johannes Andreassen og Walter Graffon spæla franskan tónleik, og saman við Johannes fer Joannu Johansen at framføra pólsk verk. Ein trio við Ernst Dalsgarð, Andreu Hendriksdóttir og Jens Chr. Guttesen fer at



framføra eina sonatu. Eisini fer Moyzes Kvartett at spæla verk eftir Kristian Blak, og saman við Onnu Klett fer Moyzes Kvartett at spæla verk eftir Mozart. Seinni um kvøldið fer Kuno Kjerby Kristensen at framføra solotónleik á Bláðýpi, har jazzur verður aftaná.

Næstu dagarnir eru eins fjølbroyttir og áhugaverdir. Hósdagin 25. juni verður lagt fyri við konsert við Tórshavnar Kamarkóri úti í miðbýnum. Um kvøldið verður kórkonert í Norðurlandahúsinum við Paula í Sandagerði. Tann konsertin hevur fingið heitið »20 ár sum tónaskald«. Seinni um kvøldið spælir Anna Klett solotónleik á Bláðýpi, har jazzur verður aftaná.

Skráin fyri friggjadagin 26. juni bjóðar eisini nakað nýtt. Tá verður Málmblásarakvintettin at hoyra. Fyrst úti í miðbýnum og seinni á konsert í Kommunuskúlanum. Málmblásarakvintettin hysir navnframum persónum sum Ken McLeod, Jens Jacob Jacobsen, Richard Stanley, Atla K. Petersen og Graeme Rudd. Á konsertini í Kommunuskúlanum fer Málmblásarakvintettin at

framføra verk eftir Edward N. Debess, Graeme Rudd, Richard Stanley, Kristian Blak, Atla Petersen, Antonin Dvorak o.a. Undan Málmblásarakvintettini fer Tórshavnar Kamarkór undir leiðslu Bjarn Restorffs at syngja nýggj føroysk lög eftir Bjarna Berg, Bjarna Restorff og Kristian Blak.

Bæði leygardagin 27. og sunnudagin 28. juni hava Summartónar fleiri áhugaverd tiltøk á skránni. Leygardagin verða konsertir í Listaskálanum og á Bláðýpi. Sunnudagin verður ein stór konsert í Norðurlandahúsinum, har teir flestu av tónleikarunum, sum eru við í Summartónum, verða við.

Í sambandi við stevnuna fer Sunleif Rasmussen at halda ein fyrilestur. Hann verður mánadagin 29. juni í Pætursastovu, og er um form og komposition.

Longu nú hevur tiltakið við Summartónum fingið sera góða undirtøku frá teimum luttakandi tónleikarunum. Eydnast tiltakið eins væl tónlistarlíga sæð, verður tað upp aftur tikið næsta ár.

