

Scansat/TV3

Fríggjadaginn kl. 20.00:

Glitter

Amerískur sjónvarpsfilmur frá 1984. «Glitter» er eitt vikublað við góðum frásögnum, greinum og myndum. Tey, sum starvast á tí, savnast hvørja viku hjá blaðstjóranum at fáa at vita, hvat tey skulu gera. Har arbeiða ymisk fólk, og kenslurnar eru ymiskar. Sam fær eina nýggja gentu, Kate, at hjálpa sær við einum arbeiði — at gera eina samrøðu við eina konu, sum liggur fyri deyðanum á einum sjúkrahúsi. Blaðmaðurin Pete og starvsfelagi hansara, Julie, skulu gera eina frásøgn um eitt film-studio. Og á skrivstovuni blómar kærleikin millum Angla og drongin Chip.

Fríggjadaginn kl. 22.35:

Spenser

Matthew Lowington hevur leigað Spenser til livverja hjá dótturini Cathy. Ílatin sum bilførari, biðar hann uttan fyri gentuskúlan, har hon gongur. Tá sær hann bráðliga ein bil steðga, ein mann taka í Cathy og taka hana inn í bilin. Spenser ger vart við seg, men hin maðurin tekur vápn fram og skjýtur. Bilurin fer við Cathy i...

Leygardaginn kl. 20.00:

Tornufuglarnir

Tó á ið tað endiliga hevur eydnast at «stjala» faðir Ralph frá kirkjunni, ger Maggie av at fara frá Luke og flyta aftur til Drogheda. Har eigur hon barnið hjá sær og faðir Ralph, Dane, men sigur ikki Ralph, hvør pápin er. Árin ganga, og bæði børnini hjá Meggie vaksa til. Faðir Ralph sum nú er kardinalur, kemur til Australia at vitja og hittir Dane. Systir hansara, Justine, sum ongantið hevur kent til kærleika frá mammu síni, ger av at fara úr Drogheda at læra til sjónleikara.



Sunnudaginn kl. 16.00:

Lívið eftir kríggið

Michael, sum nú skrivur fyri Sunday Crusander, fær fatur í loyniligum upplýsingum um Suezveitina. Men hann missir meira og meira áhugan fyri hendingunum úti í heiminum og brúkar mestsum alla sína tíð til fyrsta sjónleik sín, sum skal framførast í Colchester. Rachel Jordan er farin at arbeiða sum granskingarhjálpari hjá Owen Millon í Oxford, har ein fríggjar til hennara.

Sunnudaginn kl. 17.30:

Head of the Class

Søga er ikki tað sama sum sannleikin, og hetta uppdagar flokkurin. Ein samrøða eitt kvøld elvir til eina gølu-grein um Charlie í skúlablaðnum.

Sunnudaginn kl. 19.10:

The Colour of Money

Amerískur filmur frá 1986. Framhald av filminum «The Hustler» (1961), eisini hann við Paul Newman í hevuðsleiklutinum. Hin fyrrverandi billardspælarin «Fast» Eddie Felson er farin at skapa nýggj talentir. Hann hittir hin unga Vincent og sær í honum ein vinnara...

Mánadaginn kl. 20.00:

Roses are for the Rich

Amerískur sendirøð í tveimum prötum, bygd á skaldsøgu hjá Jonell Lawson. Hetta er søgan um unga, fátæka Autum, sum vil nakað her í livinum, men alt hevur sín pris...

Tá ið sendirøðin byrjar, er maður Autum, Douglas Osborne, júst deyður, og øll familja hansara illtonkir Autum at hava tikið lívið av honum. Og uppaftur verri verður tað, tá ið Autum verður handtikin, meðan testamentið hjá Douglas verður lisið upp. Vikurnar, meðan hon er ákærð, lítur Autum aftur um bak, og hugsar um hvussu hon er komin í hesa



Lisa Hartman, Morgan Stevens, Jim Youngs og Joe Penny

truplu steðu. Hon varð fødd í eina fátæka kolagravarafamilju, og hon misti bæði foreldur síni, tá ið hon var tólv ár. Bláung giftist hon við Lonni Norton, sum stutt eftir doyði av námsvanlukku á sama hátt sum pápi hennara. Hon vil hevna seg, og hon svør at hon skal hevna seg...

Mánadaginn kl. 23.00:

Twilight Zone

Ein drykkjumaður, Timothy Bottoms, setir sær fyrri at leggja av at drekka, men hann uppdagar, at viðgerðarhátturin er verri enn sjúkan.

Týsdaginn kl. 22.00:

Quincy

Tá ið Quincy roynir at «reinsa» stjóra sín, sum kanska hevur gjørt eitt mistak við einari obduktion, verður hann kroystur millum lögreluna og brotsmenn.

Mikudaginn kl. 20.00:

Tørres Snørtevold

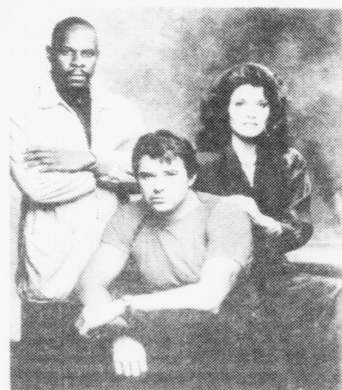
Norskur filmur frá 1940. Fiskimaðurin Tørres fer til býin at gerast rikur — at hevna seg inn á Krøger konsul, sum hevur tikið heimíð frá Tørres og gamla pápa hansara. Hann fær arbeiði í býnum í einum handli hjá frú Knudsen, og skjótt gongur handilin heilt væl — til egnar fyrirum. Við øllum snildum eydnast honum eftir stuttari tíð at koma á mál.

Mikudaginn kl. 22.10:

Adam - 12

Doyle og Grant verða bidnir at koma til Esther Gaylord, eina blinda konu, sum biður teir finna hundin hjá henni, ein svartan labrador retriever. Førarahundurin Carlos, sum er álígið hjá henni er stolin. Seinni frætta teir, at eitt rán hevur verið í einum handli og 280 dollarar eru stolin. Doyle og Grant fara til verka...

Hósdaginn kl. 20.00:

Buchanan Rides Alone

Randolph Scott, Craig Stevens, Jennifer Holden, Barry Kelley.

Am. western frá 1958. Buchanan er ein ævintýrari frá Texas, sum eftir tænaðu í mexikanska herinum leitar sær eftir øðrum arbeiði. Hann kemur til ein lítlan bý, sum er kendur fyri «falsk-spæl» o.a., og tað eru bróðirir Agry (sheriffurin og dómarin). Tá ið Bucman ríður inn í býin hevur ungi mexikanarin Juan júst dripið yngsta beiggja sín, sum hevur gjørt seg inn á systir hansara, og í øllum hurlivasnum heldur Buchanan við Juan. Báðir verða handtiknir og rættarsakin byrjar...

Hósdaginn kl. 21.45:

Paradise Club

Oberst Mombassa hóttir Frank við harðskapi um hann ikki vil selja narkotika í Paradise Club. Samstundis verður Danny handtikin fyri eitt rán, sum varð framt tiggju ár frammanundan. Advokaturin Max verður bilsin, tá ið Danny noktar at geva nakað alibi, hóast hann ikki var í nánd, tá ið ránið varð framt. Frank, sum veit, hví Danny einki sigur, letur Rosy Campbell hjálpa at fáa bróðir in frikendan.