

Forvitin av náttúr

Tórun Ellingsgaard, sum er í Føroyum í hesum døgum í sambandi við Prix Føroyar finaluna, er júst byrjað í nýggjum starvi sum studio-vertur hjá TV 2 á Bornholm

SAMRØÐA
Solby A. Eliassen

Hon hevur verið nógv úti um seg. Arbeiddi eitt styttri tíðarskeið á MTV, var við til at gera eina sendirøð hjá TV 2, sum eitur Match-maker, skrivaði bók um Brixtofte og nú hevur hon júst sett seg í stólin sum studiovertur hjá nýggjheit-unum hjá TV 2 á Bornholm.

Tað er sjálvandi føroysku Tórun Ellingsgaard talan er um.

Tórun sigur sjálv, at henni damar avbera væl at arbeiða í fjølmiðlunum og hennara miðil er uttan iva sjónvarp.

– Eg eri forvitin av náttúr. Og seti eg meg inn í eitt hvørt, so vil eg altíð finna út av, hvussu ymisk viðurskifti hanga saman, greiðir hon frá. Eisini heldur hon yrkið vera so spennandi, tí tað er so fjølbroytt.

Hetta nýggja starvið inniber, at hon situr sum vertur triggjar ferðir hvørt kvøld, og tað heldur hon fer at geva henni nógv rutinu við at sita frammanfyri upp-

tøkutólið.

– Tað krevur nógv konsentratiðn at vera vertur, og ein skal royna at fáa søgurnar út á eina einklan og skilligan hátt, sigur Tór-un, sum ikki heldur tað vera stórvegis trupult at vera vertur.

– Hetta fellur mær sum eitt arbeiði sum alt annað,

sigur hon. Men hon ásannar tó, at hon enn hevur nógv læra, tí tað er ikki ein mán-aður farin aftur um bak enn.

– Tað er nógv at seta seg inni, og eg havi ikki enn megnað at sett meg inn í øll viðurskiftini, men tað er helst bara spurningur um stutta tíð, so er tað komið

upp á pláss, sigur nýggi verturin hjá TV 2 á Bornholm, sum varð liðug við sína útbúgving á Danmarks Journalisthøjskole í januar í fjør.

Perfekt danskt

Tórun gongur sera høgt



250 undirskriftir, og tað skuldi farið at eydnast teimum, tí enn er eitt øki eftir, har tey ikki hava verið.

Eín áhugabólkur er har í

økinum, sum hevur tosað nógv um henda trupulleikan, sum nú hevur stungið seg upp. Men Søffi sigur, at tað nyttar onki at bara sita

din var komin til at gera okkurt ítøkiligt við støð-una, og hon tók tiskil stig til at savna undirskriftir inn.

Hon visir á, at tað er ser-stakliga tvørligt hjá nógv-

um, sum ikki hava bil at sleppa til Kollafjarðar, tá

tey hava ørindi á posthúsin-um. Tí tað er ongin buss-ruta til Kollafjarðar. Tey noyðast til Havnar fyrst.

Søffi sigur at enda, at tað hevur skapt øsing millum fólk, tí tað hendir alt ov nógv upp á eingang nú. Sparikassin hevur avmarkað sínar avgreiðslutiðir til bara at vera hósdag frá klokkan 15 til 18, og nú er Posthúsið latið aftur.

Søffi sigur, at tey kunnu ikki góðtaka, at ein tænaða sum henda verður niður-

løgð, og tey standa eftir við ongum.

– Tað minsta vit kunnu fáa istaðin er ein landpost-ruta, heldur hon.

skerminum, so sita hyggi-ararnir og hugsa meira um, hví hon tosar øðrvisi ella hvaðani hon man vera, enn at lurta eftir tí, sum verður sagt.

Tórun arbeiddi í SvF í triggjar mánaðir í eini summarfritíð, og har var hon millum annað eisini vertur í Degi og Viku.

– SvF leggur meira dent á politikkin enn menniskja-søgurnar, heldur Tórun, sum tó leggur aftur at, at tað ber illa til at saman-likna, tí at Føroyar eru so lítið land.

Hon sigur, at hon fær nógvan íblástur av at arbeiða á Bornholm, har redaktørurin hjá henni er Ole Thisted. Sjónvarps-støðin talan er um, er tann, har Árni Gregersen, sum fyrr var í SvF, er varastjóri. Tað eru nú skjótt seks ár, síðani Tórun Ellingsgaard flutti úr Føroyum. Tað var tá hon fór niður á journalistkúla. Henni hevur dámt sera væl niðri, og hon trivist framvegis.

– Eg veit ikki, um eg komi heimaftur. Eg havi tað avbera gott niðri nú, so i øllum førum verði eg ver-andi niðri í nærmastu fram-tíð, sigur Tórun Ellings-gaard, sum verður at siggja í øllum stovunum við sjón-varpi kring landið leygar-kvøldið, tá finalan í Prix Føroyum fer av bakka-stokki.

Mynd: Jens K. Vang

Syrgiliga vanlukkan er ein gáta



Húsini í Purkugerði brendu skjótt. Ein orsök er helst, at gjøgnumtrekkur var, tí vindeygu og hurðar stóðu opin, so nógv luft slapp til, sigur løgreglan

Mynd Jens K. Vang

Tað er øllum ein gáta, hví ein 27 ára gomul mamma at trimum børnum valdi at fara innaftur í brennandi húsið týsmorgunin. Løgreglan kannar nú syndarliga eldsbrunan

ELDSBRUNI
Ingi Rasmussen

Ein seks ára gomul genta og einir tvíburar blivu móðurleys, tá ein 27 ára gomul kvinna lat liv í elds-

brunanum í Havn týsmorg-unin. Ein syrgilig vanlukka, sum rinur við allar føroy-ingar og hevur sett familj-una í sjokk.

Siðsta gerðin hjá kvinn-uni var at bjarga livunum í sínum trimum børnum. So skjótt hon varnaðist eldin, fekk hon børnini út úr húsunum.

Tað er framvegis lögregl-

uni ein gáta, hví unga kvinnan fór inn aftur í hús-ið, sum stóð í ljósum loga, tí hon hevði fingið børnini út, og mamma og beiggj hennara, sum eisini vóru í húsunum, vóru eisini kom-

in út.

Vit vita ikki, hví hon fór innaftur í køkin, sum varð hinumegin húsini. Hetta var ein avgerð, sum kostaði henni livið, tí hon doyði óivað av roykeitrانini, upp-lýsir Per Skov Christensen, kriminalpolitistur. Tað kann hugsast, at hon fór eftir onkrum luti, men tað eru bert gitingar.

Per Skov Christensen fær onki sagt um, hvussu eld-urin kyknaði. Týsdagin var familjan alt ov skelkað til, at lögreglan fekk avhoyrt hana beinanvegin, men ar-beitt verður við at finna

fram til orsøkina til elds-brunan. Føroyska lögreglan kannar sjálv málið.

Tað hevur ljóðað, at eld-urin kyknaði í barnakamar-inum, tí vitni sóu eld í vind-eyganum, men tað er ikki staðfest enn, undirstríkar kriminalpolitisturin. Eldurin breiddi seg óvan-liga skjótt. Hóast slökkilið-ið var á staðnum fáar min-uttir eftir, at fráboðanin kom um níggu tíðina týs-morgunin, sluppu brand-menninir ikki inn í húsið, har kvinnan lá.

Orsøkin til, at eldurin fekk so gott tak á húsunum

var helst, at gjøgnumtrekk-ur varð. Hurðin stóð opin og vindeygu vóru latin upp, so eldurin fekk góða nøring frá nógvu luftini. Í slíkum førum er best at lata vind-eygu og hurðar aftur, so eldurin verður byrgdur inni. Húsini, sum standa í Purku-gerði, vóru bygd í 1986. Sostatt høvdu tey ikki tær vandamiklu pláturnar, sum bresta í nógvum hita. Hin-vegin vóru tey úr timbri og onkrir veggir vóru úr spøn-plátum, sum brenna væl.

Tjóðpallurin grønt ljós

Politikararnir hava givið Tjóð-palli Føroya grønt ljós. Eitt leik-listaráð skal velj-ast, sum skal seta stjóran. Stjórin setir leikarar og dansarar í starv og skal leggja skráнна

LEIKLIST
Ingi Rasmussen

Løgtingið hevur givið sína heimild til at seta á stovn Tjóðpall Føroya sum sjálvstøðugan al-mennan stovn.

Tað hendi týsdagin, tá 27 løgtingsmenn trýstu á grøna knøttin og harvið tóku undir við Tjóðpallinum. Bara Gerhard Lognberg at-kvøddi blankt og Jenis av Rana atkvøddi imóti.

Sambært uppskotin-um skal eitt leiklistaráð setast við umboðum fyri Leikarafelag Fø-roya, Meginfelag áhuga-leikara Føroya, Lista-fólkasamband Føroya, Tórshavnar Býráð, starvsfólk og lands-stýri.

Leiklistaráðið setir stjóran, sum verður ára-málssettur. Stjórin skip-ar fyri virkseml stovns-ins. Hann skal gera ein skipanarlígan bygnað fyri stovnin og setir í starv og loysir úr starvi leikarar og onnur starvsfólk. Hann hevur listarlígu ábyrgdina og er evsti myndugleikin í spurninginum um leik-skrá. Stjórin ger eisini uppskot um fíggjar-ætlan, sum skal leggjast fyri landsstýrismannin.

Hjá Tjóðpalli Føroya fara sjónleikarar, dans-arar og onnur leikhús-starvsfólk at starvast. Tjóðpallurin skal í sínum virkseml leggja dent á føroysk verk á dygdargóðum listalig-um støði og skal fram-føra bæði klassísk og nútímans verk.

Enn eru ongir pengar játtaðir til Tjóðpall Føroya. Heldur ikki er ætlanin, at eitt tjóðleik-hús verður bygt beinan-vegin, men miðast skal eftir, at eini hús verða funnin til endamálið í høvuðsstaðnum.