

Lesarabrøv

Píkamálið

Tá eg fyri fyra árum síðani skrivaði ímóti píkánytsluni, grunaði eg ikki, at so nógvur røringur skuldi koma í av hesum. Tað er sera tungtlig hjá tí einstaka í samfelagnum at gera høgburð sín galdandi sum alment kjak, og ei heldur skal nýkar venta at landsstýrismenn taka til eftirtektar hvat ið ein vanligi samfelagsborgari hevur at siga.

Kortini hendi mangt. M.a. lopp landsverkfrøðingurin úr løgu síni og aðrir við honum. Túr fingur bráðliga áhuga fyri hsum altoyðileggjandi PÍKI, tí hvat var eingin, men týðiliga sost hvat ið píkurn legði eftir seg. Dálkingin var so stór, at ikki finnst nakað, ið dálkar meira enn píkurn.

Útvarps- og sjónvarpsjak kom burtúr, og fyri at alt ikki

skal vera lygn, so hoyrdist eisini eitt gleps úr sjálvum landsstýrinum. Enntá figgjarmálaráðharrin Jógván Sundstein, sum aftan á øll hesi ár knappliga fann útav at kanska var nakað í hesum. Mundi hann hava funnið fram til, at hetta kostar samfelagnum 50 til 70 milliónir um árið?

Einki hoyrdist aftur frá Jógvani, tí hasar milliónirnar mundu kanska ikki gera tann stóra munin kortini, ella hvussu? Fyri mær er eingin ivi í hesum máli. Um stutta tíð kemur tíðin har mong standa klár at seta píkadekkini undir bilin aftur. Litið verður lagt í tey gomlu og bærini, tey ið ganga ella súkkla, at tey aftur í ár skulu verða oyst undir í skitti og lorti frá píkadekkunum.

Tann glottin ið er fyri

framman visir kortini, at tey eru fleiri og fleiri, ið koyra uttan píkar. Skuldi landsverkfrøðingurin ikki vitað tað, so má tað vera gingið upp fyri honum nú.

Ótrúliga stór var undirtøkan, eg fekk, og eg vil hervið takka øllum fyri hesa. Ivaleyst verða tað fleiri ið taka undir við okkum »eftir hondini nógv«, sum hava viðgingið, at hetta ikki er rætt, og hava tíkið støðu fyri tí reina umhvørvinum.

Í ár verður ivaleyst betur, við tað at kaldbakstunnilin leitur uppog pengapungurin hjá teim flestu fer at avgera, um píkar koma undir bilin í ár.

Nógv vóru tey, ið ringdu ella tosaðu við meg persónliga og lótu meg skilja, at tey ikki fóru at seta píkadekkini undir í ár: Hesi høvdu ongur trupulleikar

av hesi avgerð.

Enneinaferð fari eg at heita á allar bilførarar: KOYRID UTTAN PÍKAR. Til landsmyndugleikarnar vil eg siga, at vert er at taka hetta í álvara. Í hesum trøngu tíðum mátti borðið til at spart nakrar milliónir við ikki at handla ímóti betri vitan. Tí verða ríkarí um rætt verður atborið.

Her, til allarsíðst, eini góð ráð, L.V., Henning Jacobsen, ið grætur um játtanir og viðlíkahald, ger sum eg havi skrivað so ofta, bannið píkunum og tú hevur 50 mill. meira til viðlíkahald, tí í dag koyra fleiri bílar uttan píkar enn við píkum.

Petur Hermansen

Óførur Jassar!

»dag skal tað verða« hugsaði eg tá ið eg vaknaði mánamorgunin, nú skuldi sjónvarpsgjald-ið gjaldast. Eg orkaði ikki lengur at ganga við ringari samvitsku, hvørt kvöld tá ið Dagur og vika var í sjónvarpinum, t.v.s. einans triggjar ferðir um vikuna, gjørdist samvitska mín svartari. Jú, hasin fimurin um gamla drongin, sum gloymdi at rinda sjónvarpsgjaldið, hevði ávíkkað meg og mína ringu samvitsku til tað betra.

Eg fekk sum frammaná tá ið eg setti meg við Dimmalætting týsdagin. Sum vanligt blaðið

eg fram til sjónvarpskráirnar á næstseinstu síðu, men hvat sá eg, har skráin hjá Sjónvarpi Føroya átti at verið, stóð við stórum stavum »Verkfall« onki sjónvarp á vørsluni hesa vikuna. Eg gjørdist púra fyri ongum, nú høvdu teir framt sálarligan ágang móti mær við hesum gamla dronginum í fleiri vikur, høvdu hótta við at um eg ikki rindaði, kundi eg enda handan rimamar í hunda-garðinum í Jónas Brøncks, (og ikki tykkum at siga, góðu unglingar, tað kann man jú bliva púra bitin av).

Nú mugu tit ikki misskilja

meg, eg unni sjónvarpsmann-ingini eina heystfrítið og tað væl eisini, tey hava jú trúliga goldið til starvsmannafelagið og tað skuldi bara manglað at starvsmannafelagið gav teimum okkurt afturfyri. Nei, tað er hasin Jassarin, hví kann hann ikki sita á borg síni á sama hátt sum starvsfelagi hansara uppi í Sortudjki, hann kundi sitið og skift bond og víst okkum góðar og andsupplýtandi filmir eins og hann gjørdi tá ið hann var formaður í sjónvarpsfelagnum á sinni, ella er hann nú vörðin ov FINUR til slíkt arbeiði.

Undarligt at hugsa sær, fyri

tíggju árum síðani kundi sjónvarpsfelagið senda fleiri tímar um vikuna bert onkur var at skifta bond, men í dag liggur alt stilt, bert tí fólkið, sum vanliga ger sær føroysku sendingarnar, er farið heim at halda heystfrí. Ikki eiti á framburður.

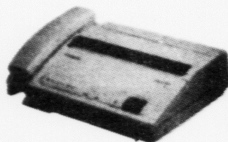
Skuldi ongantíð havt goldið hatta sjónvarpsgjaldið, betur givið Poul pengarnar til »Rás Tórshavn«.

Óli Óró

Einastandandi gott BINGO
byrjar í Sosialinum um bert fáar dagar
"Mintust tit til haldaragjaldið..."

Canon

FAX-70
telefax



minsta á marknaðinum.
Sera lætt at handfara

Vanligur prisur
kr. 6.600,-

Tilboð kr. 4.900,-



Sverrisgøta 9, box 118
110 Tórshavn
Tlf. 10400, fax 10915



Dead Again

"Dead Again" er ein romantisk søga við Los Angeles sum leikpalli. Filmurin er um ein privatdetektiv, hvørs uppgáva er at hjálpa eini kvinnu, sum hevur mist minnið. Tá kanningar hansara einki úrslit geva, fær hann ímóti sínum egna vilja ein hypnotisør at hjálpa sær. Tá fer hon at enduruppliva eina dramatiska kærleikssøgu, sum hon sjálf var høvudsleikari í sínum fyrra lívi. Sagan, sum endar við, at tvey lata lív, verður henni so veruleikanær, at hon ber ótta fyri, at hetta fer at henda hana aftur.

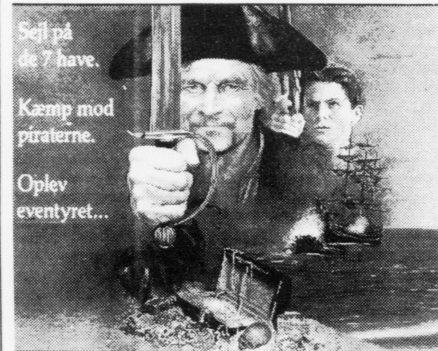
Fleiri kendir leikarar eru í hesum amerikanska filmi. Høvudsleikurtimar hava Kenneth Branagh og Emma Thompson. Aðrir kendir leikarar eru sum Derek Jacobi, Andy Garcia, Hanna Schygulla og Robin Williams. Leikstjóranad hevur Sydney Pollack.

Filmurin verður sýndur í Leikhús Bio sunnudagin.



Á hvíta tjaldinum

Charlton Heston Christian Bale Oliver Reed Christopher Lee



SKATTEØEN

Filmsfelagið:

Barnafilmar í Sjóngleikarhúsinum

Sum eina roynd f. Filmsfelagið, sum um dagarnar fylti 30 ár, nú eisini at hava leygardagssýningar fyri børnum. Barnasýningarnar byrja komandi leygardag kl. 16 í Sjóngleikarhúsinum. Tá er á skránni »SKATTAOYGGGIN« eftir ó-deyðiliga søgu Robert Louis Stevensons »Treasure Island«. Næsta leygardag er ætlanin at sýna ein Asterix film.

Skattaoyggjin

Tað var í 1883, at Stevenson skrivaði hesa søguna, sum er millum klassikarar í heimsbókmentunum. Ofta hevur hon verið gjørd til film, og hesa nýggjast útgávan hevur Fraser C. Heston gjørt. Hann er sonur navnframa Charlton Heston, sum hevur ein høvudsleiklut í filminum. Christian Bale, Oliver Reed og Christopher Lee spæla eisini við.

Søgan, sum byrjar í Onglandi, fer fram í 18. öld. Hetta er um tað mundið, tá ið nógvir sjórænarar sigldu um heimshøvini. Saman við 13 ára gamla soninum Jim rekur einkjan Mrs. Hawkins gistingarhúsið »Admiral Benhow«. Millum gestimar er hin royndi skiparin Billy Bones, sum er heldur vátligur. Ein dagin kemur skipsfelagi hansara Pew at hitta hann. Ørindini eru at fáa hendur á skattakortinum, sum kundi sjórænaraskiparin Flint læt Bones í varðveitslu á deyðastrá. Nú vil so til at Bones doyri, og Pew og vinnmenn hansara verða at flýggja, áðrenn tað eydnast teimum at fáa hendur á kortinum, sum visir, hvar ið tiltiknu dýrgripirnir hjá Flint skipara eru grívnir niður. Jim visir tveimum vinmonnum sínum kortið, og saman leggja teir frá landi við »Hispaniolu« við kós móti skattaoyggi. Skipari er hampamaðurin Smollett, men manningin, og tað man vera ivasamt hvussu hampulig hon er, tykist meira at halda seg afturat skipskokkinum Long John Silver, sum hevur mist annað beinið...

Skrivað leikritið hevur Fraser C. Heston og hann hevur eisini leikstjórnad. Tónleikinum tekur írski bólkurin The Chieftains sær av.

Sýningarnar eru í Sjóngleikarhúsinum og atgongugjaldið er 25 kr.