

Annað jóla kvöld hövdu um túsund fólk – helst nakað væl meira enn tað, verða børn og hálvaksin tald við – leitað sær í ítróttarhøllina í Runavík til sokallaða jólahugnaløtu.

Tað var sum ikki einaferð Gospelkórið Elim, ið skipaði fyri, og ikki kann sigast annað, enn at fyrireikingarnar vóru sera væl úr hondum greiddar.

Stríðst í dagavís

Longu í dagavís undan tiltakinum hövdu menn og kvinnur arbeitt í sveittabroti fyri at alt skuldi vera klárt, og úrslitið var eisini gott, ið teir yvir túsund áhoyrararnir kundu siggja og hoyra.

Pallurin man vera tann allarvakra, ið gjørdur er til eina konsert. Allur endin á høllini var skryddur við bláum klæði, og har sjálvur pallurin var, varð nýtt alskyns ljós, so úrslitið skuldi vera so fagurt á at líta sum gjørligt.

Breið umboðan

Umboðanin á konsertini var breið – bæði so og so.

Fyri tað fyrsta vóru lutakarnir frá bæði brøðrasamkomu, hvítusunnusamkomu, Immanuel-samkomuni og heimamissionini. Og ikki kann sigast annað, enn at áhoyrararnir umboðaðu í hvussu er hesar

Yvir túsund vóru til gospel-hugnaløtu annað jóla kvöld



eisini – um ikki fleiri onnur við.

Eisini var tónleikurin av fjølbroyttum slag, so øll kundu fáa eitt sindur av tí, ið júst teimum dámdi.

Byrjað varð við barna-

kóri, ið var mannað við børnum av Toftum og úr Runavík og Sældarfirði. Tey sungu okkurt fyri seg, men eisini hövdu tey onkran aftrat sær til nakrar sangir, umframt at børnini í

onkrum føri við sangi sínum stuðlaðu Gospelkórinum Elim.

Sera góðan klang

Gospelkórið Elim hevði ein sera góðan klang, og tað

tykist, sum kórið hesar síðstu mánaðirnar er komið enn nærri »idolinum«, ið 6-ivað er Oslo Gospel Choir.

Røddirnar eru væl saman-sungnar, og at kórið hesaferð hevði meira livandi

sang enn vanliga, gjørdi samlaðu myndina betur.

Afturvið kórinum sungu fleiri solistar, og serliga var tað rørandi at hoyra Elis Østerø syngja ein av hesum »Choir«-sangunum. Sumleiddis var tað ein fragd at hoyra Lydiu Hansen afturvið kórinum.

Systamar av Toftum, ið herfyri góvu band og disk út, sungu nakrar av útgivnu sangunum, og hóast tað ikki er tað sama at hoyra sang aftur við tónleiki av bandi, sum at hava livandi tónleik afturvið, eydnaðist eisini framfærsla teirra væl.

Tríræddaður sangur

Bólkurin Hal-Al við Paul Hanssen, Heina Lützen og Jónsveini Heinesen hevði eina skrá, ið hóskaði sera væl tríræddaðu sangi, og har harmoneraði sera væl.

Sama má so avgjørt eisini sigast um tær triggjar eftirhondini so sera pallvandu Lindu, Vanju og Lydiu, ið settu krúnuna á verkið. Nú varð skrúvað eitt sindur meira frá, so dygdin rættliga kom til sín rætt – ikki minst yngra ættarliðnum at frøast um.

Samanumtikið eitt sera væleydnað annað jóla kvöld við gospeltónleiki. So mik-ið gott, at ein ikki ventar annað enn endurtøku næstu jól...

hj.



Elisa Østerø

Mynd: Absalon Hansen



Sirikit Hansen

Mynd: Absalon Hansen



Heini Lützen

Mynd: Absalon Hansen

Café-nýggjársdansur í Runavík

Flemming & Co. fara at spæla til dans í ítróttarhøllini í Runavík nýggjárskvöld kl. 23. Dansurin verður skipaður við café, so fólk kunnu sita til bordis og prátta við onkrum góðum afturvið

Tað verður við einum stórum dansitiltaki í ítróttarhøllini í Runavík, at NSÍ fer

at byrja nýggja árið. Sjálvt nýggjárskvöld verður dansur við Flem-

ing & Co., og samstundis leggja fyrireikararnir seg efur at fáa fram ein ávisan

café-hugna í høllini, við tað at borð og stólar verða sett upp, so fólk kunnu keypa sær ein drekkamunn og smyrjibreyð ella okkurt annað gott afturvið.

Tá eitt annað stórt tiltak var í høllini við fleiri dansibólum, royndist hetta sera væl, og tað tykist, sum vilja

fólk fegin hava møguleikan at seta seg niður og hugna sær millum dansirnar.

Flemming & Co. eru fyrst og fremst Flemming Petersen sjálvur, ið syngur og spælir guitar. Afturat sær hevur hann Hjalta Joensen á bassinum og Rúna Dam á tangentunum og við ábyrgd

fyrir slagrútmuni.

Tónleikurin, teir spæla, er góður og lættur dansitónleikur, ið kann fáa bæði ung og eldri út á gólvi.

Sum skilst, ætla NSÍ eisini aðrar ferðir í komandi árinum at fara undir onnur líknandi tiltøk.

hj.