

Føroyingur tónleikari í Brasíla

*- Hitti konuna í Sweitz og búsettist í
Brasíla, har hjúnini eru limir í einum av
kendastu kamarorkestrum í landinum*



Í lötuni eru tónleikahjúnini Bettina Jucksch og Atli Ellendersen heima á jólavitjan.

Umframt at vitja familjuna í Fuglafirði, fara tey eisini á konsertferð til Klaksvíkar, Havnar og Fugla-fjarðar, saman við Sune Vejlbj Brogård, klaver-spælara úr Danmark.

Hittust í Sweitz

Atli og Bettina búgva í Suð-urbrasíla, í býnum Curitiba, haðani Bettina er ættað. Við á ferðni er eisini háltv-annað ára gamla dóttirin Anna Cecilia.

Tað er langt millum lond-ini úr Føroyum har Atli Ellendersen fór á musikkon-servatorium í Bern í Sweitz og til Bettinu úr Brasíla, men tey hittust kortini í Bern.

Tey vóru bæði næmingar hjá Max Rostal, kendum professara á skúlanum, har tey høvdu violinspæl sum sergrein.

Atli Ellendersen fór í 1977 til Danmarkar á studentaskúla, serliga fyrri at fáa tónleikaundirvising. Hann spældi klaver og horn, men á studentaskúlanum undir-vísti Arne Svendsen í violinspæli, og tað førði til út-búgvingina hjá Atla í Bern.

Atli Ellendersen: - Tað var av tilvild, at violinin gjørdist mitt ljóðföri. Arne Svendsen var eldhugaður maður, og hann kendi mógvandi hjún, sum lótu fíggarligan stuðul til lista-fólk. Hóast eg ikki hevði søkt um stuðul, so fekk eg í boði at fara á tónlistaskúla í Bern.

Har var eg í 3 1/2 ár, við fíggarligum stuðli úr Brandtved Fonden. Hesin grunn-ur letur eisini fíggarligan stuðul til læknagransking, tónlist, sjónleik og onnur mentamál.

Í 1987 fóru Atli og Bettina til Danmarkar, har tey

vóru í tvey ár. Hetta tíðar-skeiðið spældu tey í ymsum orkestrum og undirvístu í tónleiki.

Fingu bjóðað arbeiði

Hjúnini høvdu verið triggj-ar ferðir á familjuvitjan í Brasíla, tá tey í 1988 fingu bjóðað arbeiði í einum av kendastu kamarorkest-runum í Brasíla.

- Mær dámdi væl í Bra-síla og vit tóku av tilboð-num, sigur Atli Ellender-sen.

- Í Blumenau kamaror-kestrinum eru bert 21 tón-leikarar, og hetta er at kalla besta grundarlag fyrri ein tónleikara, sum á henda hátt fær týðandi leiklut, og ikki bert ein av mongum, sum t.d. í stórrí orkestrum.

Onnur orsök var eisini at Bettina var ein av stigtak-ararnum til hetta kamar-orkestrið, áðrenn hon fór til Sweitz at útbúgva seg.

-Vit ferðast nógv, t.d. vóru vit tvær ferðir í Europa í fjør, og høvdu konsertir í Týskalandi, Eysturriki, Sweitz og Tjekkoslavakia. Ætlanir eru eisini um í næstum at fara til USA og

Japan. Møguleikin at ar-beiða í slíkum orkestri er góður. Tú fært høvi til yrkisarbeiði, samtundis at ferðast víða um í heiminum.

Stuðulin tikin burtur

Kamarorkestrið hevur ikki heimstað í sama býi, sum vit búgva. Vit mugu ferðast triggjar tímar hvønn vegin, tá vit fara til arbeiðis. Júst sum vit komu til Brasíla var forsetaval, og nýggiur forseti valdur.

Tann sum var frammanundan stuðlaði menta-livinum ógvuliga væl. M.a. kundu stórfyrirøkur lata pening til mentamál, móti at fáa skattalætta. Hesa lóg tók nýggi forsetin Fernando Collor av, tá hann kom til.

Tað hevur ávirkað virksemið í kamarorkestrinum soleiðis, at vit bert arbeiða ein viku um mánaðin.

Hinvegin so hava vit móguleikar at undirvísa og spæla í ymsum øðrum or-kestrum eisini. Tað er bæði hugaligt og gagnligt.

Ein muturgøla hevur í seinastuni tikið seg upp í Brasíla, og lóggáviungið skal júst í dag taka støðu til, um forsetin skal koyrast frá í hált ár. Hann er undir ill-gruna fyrri at hava lut í muturgøluni, og skal móguliga ákæraast fyrri lógarbrot.

Annars eru víðurskiftini har sum vit búgva, á leið við tey í Spaniu og Italiu.

32 ára gamli Atli Ellendersen, tónleikari, var bert 19 ára gamal, tá hann fekk í boði at fara á tónlistaskúla í Sweitz. Myndin er frá konserti í Nordur-landahúsinum fyrri nøkrum árum síðan

Curitiba er heimbyurin hjá Bettinu, og har búgva umleið 2 mió. fólk.

Hóast økið er fátækt til nátturligt ríkidømi, so eru vatnleiðingar góðar, og bý-urin væl skipaður.

Góðar umstøður

Borgarstjórin hevur eisini fingið fleiri virðislønir í al-tjóða høpi, fyrri umsiting. Hann hevur ans fyrri um-hvørvinum og hevur verið við til at prýða um býin. M.a. er busskipanin í býn-um víða kend, sum ein tann besta.

Sjálvandi eru umstøð-urnar í so stórum landi ikki góðar allastaðni, og tá vit hugsa um stórbýrmar, eitt nú Rio og Brasil, so er støð-an syndarlig og als ikki at sammeta við Curitiba.

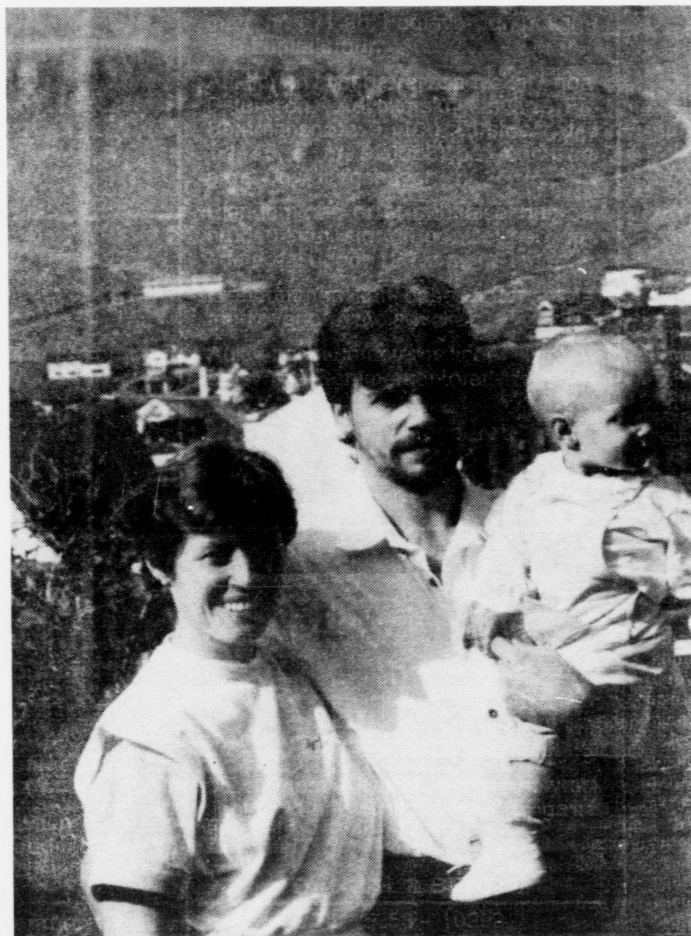
Ætla tit at verða verandi í Brasíla?

- Fyribils hava vit ongar ætlanir um at flyta. Vit hava tað gott og mær dámar væl har. Tá hava vit ætlanir um at koma hendavegin aftur, til Europa - ið hvussu so er, um vit ikki beinleiðis fara at búgva í Føroyum.

- Bert verður tað ein fortryt hagar vit flyta, at tað verður høgligari at ferðast hendavegin.

Eg kenni meg ógvuliga bundnan at familjuni, land-inum og føroysku mentani-ni og málinum, sigur Atli Ellendersen.

Dagny



Bettina Jucksch og Atli Ellendersen við dóttirini Onnu Cecilíu. Hóast tey búgva í so fjarskotnum landi, hava tey móguleika at vitja í Føroyum av og á, tá tey eru á konsertferð í Europa