



Atli Dam, løgmaður um
Heygadrangsdómin:

Bíði at úttala meg til kærufreistin er úti

Atli Dam, løgmaður, sum var eitt av vitnunum í sakarmálinum um Heygadrang, hevur í løtuni onga viðmerking til dómin í Heygadrangsmálinum.

-Eg haldi ikki tað er tíðin nú at gera viðmerkingar til slik viðurskifti, meðan kærufreistin er í

gildi. Tí eitt hvørt úttalisi kann jú fáa ávirkan á gongdina í tí sama ella møguligum øðrum rættarmálum.

Kærufreistin er fjúrtan dagar.

jan

Størsti leikur higartil í Føroyum

Sjónleikurin "Glataðu Spælimentinir", sum í løtuni verður framfördur í Århus, skal framførast í Norðurlandahúsinum fyrstu ferð 8. mai í ár. Leikurin kostar 2.6 mió. krónur at framføra í Føroyum og eini 60 fólk eru við í tiltakinum



Nógv fólk í ymsum yrkum skulu samstarva, tá leikurin "Glataðu Spælimentinir" verður framfördur í Føroyum, á myndini vinstrunegin: Zacharias Guttesen, pallsmið, Hans A. Johannesen, teknikari, Eyðun Johannesen, leikstjóri, Jan Kløvstad, stjóri í Norðurlandahúsinum og Heri av Reyni, pallsmiður

NYREDONOR TESTAMENTER

JEG HAR ET...



...HAR DU?

NYREDONOR-TESTAMENTER - fås GRATIS hos ...

LANDSFORENINGEN af NYREDONORER i DANMARK

Landstinget, 1. og 2. etage, 1013 København K

eller på telefon 33 12 12 12

Í vikuni var Eyðun Johannesen, leikstjóri, í Føroyum nakrar dagar.

Ørindi hansara vóru at fyrireika arbeiðið, í sambandi við at leikurin "Glataðu Spælimentinir" skal framførast í Norðurlandahúsinum, tá stovnurin fyllir 10 ár í mai mánaða.

Jan Kløvstad, stjóri í Norðurlandahúsinum, sigur við Sosialin, at sjónleikarar og teknikarar hittust, saman við leiðsluni.

- Vit kannaðu pallviðurskifti og tosaðu um, hvussu vit á besta hátt skulu fáa pallmyndina at rigga.

- Sama pallmynd sum í Århus skal nýtast her, eins og búnarnar, sum Edward Fuglø hevur gjørt.

- Pallurin í Norðurlandahúsinum er í somu stódd sum tann í Århus, men har hava teir møguleika at spæla í fleiri hæddum í senn. Tað kunnu vit ikki í Norðurlandahúsinum. Tað verður soleiðis, at alt sum gongur upp og niður á pallinum í Århus, skal ganga aftur og fram í Norðurlandahúsinum.

22. februar byrja leikvenjingarnar, og tá eru pallmynd og búnar komið til Føroya, sum í vavi fyllir fleiri konteynarar.

Samstundis verður arbeiðið við at fáa pening til vega. Tiltakið kostar 2.6 mió. krónur tilsamans, og enn vantar at fáa seinastu tølini upp á pláss.

Júst nú hevur Norðurlandahúsið fingið 150.000 krónur til gávus frá frá mentamálaráðnum í Danmark. Leipallur Føroya hevur latið 300.000 krónur og Norðurlandska nevndin fyri sjónleik og dans, hevur latið 75.000 krónur.

- Umleið 60 fólk - sjónleikarar, teknikarar, pallsmiðir, statistar, seymikonur o.o. skulu vera við í tiltakinum.

Jan Kløvstad: - Júst nú havi eg verið á fundi við Torgerd Nielsen, leiðara á Arbeiðsloysistryggingini, um at fáa eini 10 - 15 arbeiðsleys fólk at hjálpa okkum, í einar fyra-seks vikur, sigur Jan Kløvstad.

Tilsamans 35 sjónleikar-

ar verða á pallinum, tá "Glataðu spælimentinir" verður framfördur. Eyðun Andreassen, rithøvundur, hevur týtt leikin, sum er størsti leikur, sum higartil er framfördur í Føroyum, av føroyingum.

Dagny

Tíðindi...? – So er tað her!