

Listaframsýningarnar í miðbýnum

Hoyra ikki saman

Eftir Jústinus Eidesgaard

Várframsýningin hjá felagnum føroysk myndlistafólk var trekkplástrið í vikuskiftinum í Havn. Framsýning er í handilskjarnanum og fyrirreikarmir høvdu lýst tiltakið væl, ein stórir bannari var spentur tvørturum gongugotuna, sum visti á framsýningina.

Hetta er fjórða árið á rað, at várframsýningin verður hildin, hetta er ein framsýningin við útvaldum myndum og hon skuldi mynda tað besta við eiga av føroyskari nútíðarlívi.

Tað listaverk sum vakti størsta áhuga millum børnini sunnudagin var skulpturirin hjá Trónda Patursson. Ein bobbens er upphongd í eina trivalgta teymaketu. Vatnmyndir av landstýrismönnum hanga niður úr bobbensini og ein kann vísa sína ónøgd við landstýrið við at sláa til bobbensina við einum blýgassa. Skulptururin eitur "Ábyrgdarloysi olmuusstýrisins" og er rættuliga symbolskur. Úr bobbensini er bundið í niður í eina jamplátu, sum liggur á gólvinum. Á jamplátuna er teknað eitt kort av Danmark. Hetta er ein spennandi skulptur, men eg hevði ikki vilja havt hann í stovuni.

Eg veit ikki um list altíð skal verða nýskapandi. Myndirnar á várframsýningini boða ikki frá eini

kollveltandi vend í føroyskari myndlist júst í hesum døgum. Men taka vit føroysku listina yvir eitt longri áramál, so eru stórir broytingar hendar.

Tó kann tað undra, at stóðan í samfelagnum ikki avspeglast meir í listini. Føroysk listafólk dáma væl at lýsa náttúruna, men hvar eru náttúrunnar børn? Tey liggja kanska fjald í málningunum hjá listafólkunum sum mála abstrakt burturav.

21 listafólk luttóku á framsýningini og serliga verkini hjá tveymum eg steðgaði hjá. Oliver við Neyst hevði fimm vatnslitsmyndir sum sóu áhuga verðar út. Oliver arbeidir við sterkum litum og hann kann stýra litunum. Tað hendir nakað í myndunum og litirnir, teir sterku bláu og reyðu styðja hvønn annan. Tær fimm vatnslitsmyndirnar hjá Oliver liggja í gráa gerandisdegnum.

Ein tann besta myndin, sum eg sá á várframsýningini var ein sjálvsmynd av Sigrun Gunnarsdóttir Niclasen. Hetta er ein varin mynd, har litirnir skapa kvinnuna. Her er friður yvir myndini og teir grønbrúna litirnir sita væl saman. Forrestin frætti eg nú at Sigrun er kona Tord Niclasen.

List skal upplivast, og sannleikin um eina listaframsýning, er tann sann-

leiki, tann einstaki fær burturúr. Eg hefti meg serliga við tvey listafólk, onkur annar eg tosaði við hefti seg við onnur.

Várframsýningin er sum sagt ikki serliga nýskapandi, men hetta er avgjørt ein framsýning sum er verd at vitja, hon lýsir hvussu føroyska listin hevur tað júst nú.

Vrakað

Várframsýningin er sensurerað og tað skapar øvund, at fólk verða vrakaði. Men sensureraðar framsýningar eru vanligar eisini uttanlanda. Føroyska samfelagið er litið og innanfyri listina slepst ikki undan hugtakinum: "Eg rósi tær, tú rósar mær". Summi kalla hetta fyri nalvaskoðan. Tað er óheppið, at tey sum velja út, eisini luttaka á framsýningum.

Tey listaverk sum ikki sluppu gjøgnum nálar-eygað vórðu sýnd fram á eina aðrari framsýning í gamla bakarinum hjá Restorff. Og her fær nevndin, sum valdi myndirnar til várframsýningina eitt treytalest herðaklapp frá mær. Myndirnar á vrakframsýningini hoyra als ikki heima á á várframsýningini, nalvaskoðan ella ikki, tey sum hava valt, hava valt rætt.

Burtursæð frá trimum vatnslitsmyndum hjá Jens Fredriksen, so var eg ikki búgvin til at taka í móti hesi listini enn. Men hon er nýskapandi, og kanska henda er at mynda føroyska list um nøkur ár. Tað velst um okkara fremstu listafólk á várframsýningini sova og ikki arbeiða sum úlvur á skógi fyr í menna seg



Gevið børnunum HJÁLM!



Børn duga ikki so væl at taka hendurnar fyrir seg, detta tey á súklu.

VERJIÐ HOVDIÐ!

Tvangsauktion

På Dommerkontoret, C. Ploensgøta 1, Tórshavn, afholdes

torsdag den 01. april 1993 kl. 09.30

tvangsauktion (AS nr. 694/92) over matr. nr. 390 d, Hvalba, bygning på lejet grund beliggende Hvalba.

Auktionen er begæret af advokat Niels W. Poulsen, Advokatskrivstovan, 100 Tórshavn, tlf. 1.1145 (j. nr. 921040) på vegne en pant- og udlægshaver.

Ejendommen er et »saltfiskahús«, det bebyggede areal udgør 645 kvm. i 2 etager.

Ejendommen kan beses efter aftale med ovennævnte advokat.

Auktionsdokumenterne ligger til gennemsyn på dommerkontoret.

Færøernes fogedret

den 10.03.93

Mette S. Nielsen
dfm.

Bókhalds- og roknskaparskipanin

LUNDIN

Føroya DataSkúli fer í viku 12 at hava eitt skeið í Com-Data Bókhalds- og roknskaparskipanini LUNDIN.

- Forkunnleiki:** Tað verður ikki kravdur nakar serligur kunnleiki til LUNDAN, men ein tyrimunur er at hava grundleggjandi kunnleika til bókhald.
- Nær:** Skeiðið er í triggjar dagar, og verður í døgnum: **mánadagin 22., týsdagin 23. og mikudagin 24. mars.** Vit byrja kl. 9, og vit gevast kl. 16.
- Hvar:** Brekkutún 1, Hoyvík.
- Innihald:** Grundleggjandi hugtøkini í LUNDANUM verða gjøgnumgingin. Áætlanin er á skeiðnum at stovna eitt bókhald, og gera alt vanligt bókhaldsarbeiði, so sum *kontorækt, bókingar, kontoavrit, saldolistar, journal, renturokning, og skifta tíðarskeið*. Triðja dagin verður ein *roknskapur* uppstillaður.
- MVG:** Tær broytingar, ið mugu gerast í bókhaldinum, orsakað av umlegging til MVG, verða eisini gjøgnumgingnar, eins og hædd er tikin fyri MVG í øllum døgnum.
- Tekning:** Tekning og upplýsing fer fram á tlf. 16173.



FØROYA DATASKÚLI

Brekkutún 1
Hoyvík - Tlf. 16173

Fritíðaravloysarar Ellis- & Avlamisheimið í Vágum

søkir eftir: Sjúkrasystur, sjúkrahjálparum, umsjónarmanni og einstøkum hjálparfólkum at avloysa í summarfritíðini.

Skrivlig umsókn við avriti av møgulegum prógvi og frásøgn um fyrrverandi arbeiðspláss, verður at senda heiminum áðrenn 15. apríl 1993.