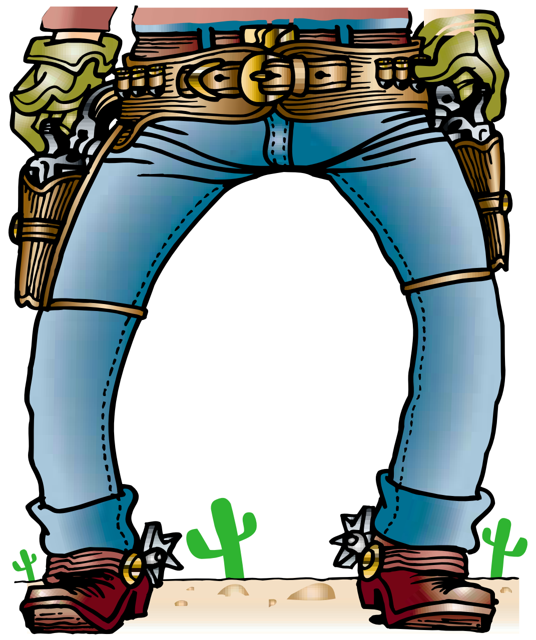


HENDURNAR UPP ELLA BUKSURNAR NIÐUR

#1 Kristina Háfoss

1. Kall ella Føroya Tele?
- Kall

2. Jolly ella Coca Cola?
– Coca Cola

3. Rás 2 ella Útvarp Føroya?
– Útvarp Føroya

4. Quality Street ella Roses?
– Quality Street

5. Siemens ella Nokia?
– Nokia

6. Loysing ella samband?
– Loysing

7. Flúgva ella sigla?
– Flúgva

8. Føroya Bjór ella Restorff?
– Restorff

9. Fótbóltur ella hondbóltur?
– Fótbóltur

10. Dimmalætting ella Sosialurin?
– Dimmalætting

11. Tomat ella agurk?
– Tomat

12. Svart ella hvítt?
– Svart

13. Pizza ella grill?
– Pizza

14. Fløgu, plátu ella band?
– Fløgu

15. Kaffi ella te?
– Kaffi

16. Jakka ella frakka?
– Jakka

17. Lissur ella karalás?
– Lissur

18. Rock ella popp?
– Rock

19. Mamma ella babba?
– Mamma

20. MacIntosh ella PC?
– PC

21. Per ella Poul?
– Per

22. Um tú vart ein bilur, hvat slag skuldi tú so verið?
– Ein VW Golf

23. Hvør skuldi so sloppið at koyrt teg, og hvør skuldi als ikki sloppið at koyrt?
– Nelson Mandela skuldi sloppið at koyrt meg, men George Bush hevði ikki sloppið

<ph_1>

Tíðindablaðið Sosialurin
Postsmoga 76
100 Tórshavn
Tlf. 31 18 20
Fax 31 47 20
Teldupostur: ph_1@sosialurin.fo

Ábyrgdarblaðstjóri:
Jan Müller

Blaðstjórn:
Ingrid Bjarnastein
Solby Anna Eliasen

<ph_1> er ein partur av Sosialinum annanhvønn mikudag. Evstamark er á middegi fríggjadag

Lýsingar til <ph_1> skulu vera okkum í hendi í seinasta lagi fríggjadagin áðrenn blaðið kemur út.

Lýsingarnar skulu ikki vera størri enn 254 mm breiðar og 70 mm høgar.

Vit skriva:

Tíðin nærkast í stórum fetum, tá tær endaligu próvtøkurnar á teimum ymsu miðnámsskúlunum verða. At fara til próvtøku er nakað, sum teimum fægstu dámar, og tað er ein ávísur spenningur millum næmingarnar, dagarnar uppundir eina próvtøku.

Tú fært 20 minuttir til eina framløgu, og síðani verður tú vigaður, mátaður, tugdur og at enda spýttur út aftur við einum tali. Eitt tal, sum kemur at fylgja tær í tínum prógvi restina av lívinum. Kanska eitt avgerðandi tal, men hinvegin – kanska als ikki.

Próvtøkur eru órættvísar. Tað vita øll. Tú kanst hava klárað teg ómetaliga væl ígjøgnum alt árið, og so hevur tú ein ringan dag, júst hendan dagin, tú skalt til próvtøku.

Tað er ikki bara sum at siga tað at fyrireika seg til eina próvtøku. Skráin teir dagarnar er lestur, lestur, lestur og meira lestur. Rættiliga einfalt, men strævið.

Tey, sum hava verið til próvtøkur, kenna tað aftur. Tú kemur innar í hølið, og skalt taka eitt pappírspetti ella velja tær eitt tal. Hetta talið er eisini rættiliga avgerðandi fyri, hvussu úrslitið gerst, tí kemur tú upp í onkrum, sum tær ikki dámar so væl, so er dómurin fallin.

Tankarnir aftaná mala eisini ofta um, hví eg ikki tók pappírið, sum lá høgrumegin, ella tað sum lá í horninum. Ella hví valdi eg ikki nummar 8 ístaðin fyri nummar 11. Men hvussu víkir og vendir, so hevur tú nú 20 minuttir til at sannføra próvdómararnar um, at tú skalt hava eitt 11, 10 ella 9 tal.

Súrt, kann onkur kanska hugsa. At tú skalt hava gingið í skúla í so langa tíð, og tað tær verður givið, eru nakrir fáir minuttir til at fáa tín endaliga dóm. Men so eirindaleys er próvtøkan í veruleikanum.

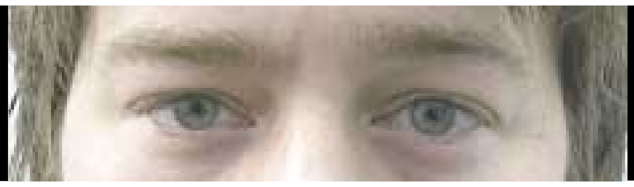
Men tá ein fer innar í eitt próvtøku høli, so er tað so ymiskt, hvussu tað gongur. Tey flestu er sera nervøs, og tað gongur ikki so væl í byrjanini, men so líðandi kemur gongd á prátið, og tá nakrir minuttir eru farnir, so gongur tað bara heilt væl. Men so eru tað eisini tey, sum klappa totalt í, tá tey eru komin at sita. Tá er tað uppgávan hjá læraranum og próvdómaranum at royna at fáa næmingin at slappa av og kenna seg so mikið tryggan í skúlastovuni, at próvtøkan kann fara fram. Sambært lestrarvegleiðara og lærara, sum ph_1 hevur tosað við, so gongur tað sum oftast. Men sjálvandi kemur tað fyri,at neyðugt er við einum time-out, so næmingurin kann summa seg og byrja av nýggjum.

Øll vita, at tað eru nógvir nervar upp á spæl til eina próvtøku, men tað er ikki nakað galið í tí. Nervar kunnu vera góðir, tá ein skal til próvtøku, tí tað gevur eyka orku og konsentratiónin fer í topp.

Til tykkum øll, sum skulu til próvtøku í teimum komandi døgunum ella vikunum skal her frá okkum ljóða eitt ynski um góða eydnu.

<ph_1>

Vangamyndin: Tróndur Vatnhamar



Skermtrøllið Tróndur á heimavølli:

– Eg elski at vera á skerminum

– Eg elski at vera á skerminum, tí tað fellur mær natúrligt, sigur sjónvarpsverturin Tróndur Vatnhamar

MYND: Jens Kr. Vang

Tróndur Vatnhamar úr Havn er vorðið eitt kent andlit, síðan hann var vertur fyri Prix Føroyar sendingunum í SvF fyri tveimum árum síðani. – Tað fellur mær natúrligt at vera á skerminum, og tá eri eg veruliga á heimavølli, sigur bulmikli sjónvarpsverturin

Samrøða
Stefan í Skorini

– Tað byrjaði í veruleikanum við Atlantic Radio á sinni, har eg og Jens Tummas Næs høvdu eina sending, sum kallaðist A-liðið, greiðir Tróndur Vatnhamar frá, tá hann verður spurdur, hvussu hansara yrkisleið innan fjølmiðlaheimin byrjaði.

Atlantic Radio fekk tó ein bráðan enda, men so vóru boð eftir Tróndi í SvF, sum vildi hava hann at standa fyri Prix Føroyar sendingunum í 2001. Hetta gekk somikið væl, at hann varð biðin aftur í ár. Eisini varð A-liðið úr útvarpi sameint í sjónvarpi, tá Tróndur og Jens Tummas stóðu á odda fyri undirhaldssendingini Botninum.

– Eg haldi, at vit brutu upp úr nýggjum við sendingunum í Atlantic Radio. Tí varð eg eisini biðin at gera sendingar fyri SvF. Tað var nakað nýtt og ótraditionelt, og fleiri slíkar sendingar hava verið á skránni aftaná, sigur Tróndur.

Kennir seg væl á skermi

– Tað fellir mær ógvuliga nattúrligt at gera sjónvarp, og eg elski tað stutt sagt. Mær nýtist ikki at liva meg inn í ein leiklut, tá eg standi frammanfyri upptøkutólinum. Man skal kenna seg væl á skermi fyri at gera sjónvarp, tá man stillar seg sjálvan fram soleiðis. Annars nyttar tað einki, sigur Tróndur.

Tey flestu munnu vera samd um, at Prix sendingarnar í 2001 vóru væleydnaðar, tá Tróndur fekk fríar teymar at gera, sum hann vildi. Hesar sendingarnar vóru mest skemt afturvið tónleiki. Sendingarnar í ár eru tó broyttar soleiðis, at Tróndur skuldi vera tann meira seriøsi tíðindamaðurin.

– Sendingarnar í ár blivu í so turrisligar, og eg eri persónliga ikki væl nøgdur við tær. Ætlanin var, at tónleikurin skuldi vera berandi í sendingunum, men hann var snøgt sagt ikki nóg góður til eina so langa sending, sigur Tróndur Vatnhamar.

Tað síðsta stóra prosjektið, sum Tróndur hevur verið við til at framleiða, var undirhaldssendingin Botnurin. Hetta konseptið við spurnarkapping og undirhaldi blandað saman var eisini óroynt í Føroyum, og tí gjørdist úrslitið kanska hareftir. Tróndur sjálvur er ikki heilt nøgdur við hesa sendingina, hóast nakrir glottar vóru at hóma.

Kent andlit

Um at vera kendur sigur Tróndur:
– Eg eri ikki kendur. Bruce Willis er kendur. Í Føroyum er man bara almennur persónur. Einasta broytingin er, at børn kunnu finna uppá at rópa eftir mær í býnum.

Í løtuni arbeiða Tróndur og aðrir við einum nýggjum prosjekti í SvF, men hetta er enn bert á tekniborðinum. Hetta er ein ungdómssending, men enn er óvist hvussu verður við henni, og tí vilja fyrireikararnir ikki siga nakað serligt um hana.

Navn: Tróndur Vatnhamar
Føðingardagur: 12.01.1980
Starv: Vertur og fótbóltsspælari
Yndisorð: jill
Hvat vildi tú verða, tá tú vart stór, tá tú vart lítil? Brandmaður ella timburmaður.