



Konsert við Føroya Unglingastrúkiorkestri

Sunnudagin klokkan 18 - eftir fót bóltstystin millum Føroyar og Wales - verður stór unglingastrúkikonsert í Norðurlandahúsinum.

Orkestríð:

Føroya unglingastrúkiorkestur varð stovnað á vári í 1992, og limirnir eru strúkarar næmingar á teimum føroysku musikksskúlunum, teir flestu í aldrinum 12-18 ár. Hetta eru allar næmingar, sum eru væl á veg í tónleikaligu menning síni.

1. violín
Joan Bláfoss, Tórshavn
Inga Maria Vang, Tórshavn
Nanna Remmer, Høvi
Vivie Petersen, Vági
Silvia Olsen, Kollafirði
Jógvan Hansen, Klaksvík
Anly Haldansen, Vestm.
Andrea Kristina
Danielsen, Leirvík
Sanna Vitalis, Tórshavn
Sigrid Rasmussen, Tórshavn

2. violín
Ragna Maja Kruse, Tórshavn
Gulla Næs, Tórshavn
Kirsten Joensen, Tórshavn
Inga Old, Tórshavn
Angelika Nielsen, Vestm.
Birgir Sigurðsson, Klaksvík
Dánjal, Klaksvík

Bratsch:
Jens Sumi Hansen, Tórshavn
Katrín á Neystabø, Tórshavn

Cello:
Gunvør Hoffgaard, Tórshavn
Kitty Hansen, Tórshavn
Johannes Færø, Klaksvík
Tóru Restorff Jacobsen, Hvalvík

Kontrabass:
Mikael Blak, Nólsoy
Brestir Davidsen, Hósvík

Tónleiksstjóri:
Hans Havelund

Um tónleikin

Joseph Haydn: Serenada fyrri strúkarar í C-dur. Hetta er annar satsur av strúkiorkvartett Opus 3 Nr. 5, ið er skrivað fyrri strúkiorkestur.
Georg Philipp Telemann (1681-1768): Konsert fyrri floytu, 1. violín, 2. violín og bass í G-dur.

Telemann var eitt sjáldsama fjølbroytt og virkið tónaskald, og ofta var hann sjálvur solistur í verkum sínum. Harafturat gav hann tónleik út, og graverði ofta sjálvur prentplátur til síni verk. Hann var so virkin, at hann ikki altíð kendi síni egnu verk aftur. Konsertin er upprunaliga í trimum satsum, og av teimum spæla vit teir báðar fyrstu. Allegro ma non troppo og Adagio. Upprunahandritið er funnið á Universitetsbókasavnum í Rostock.

Antonio Vivaldi (1678-1741): Concerto con violino obligato. Op. 3 Nr. 9.

Frá 1704 til 1740 virkaði hann sum tónleiksstjóri og violínleirari við Conservatorio dell' Ospedale delle Pietà, ein av fyra gítum kostskúlum fyrri foreldralæys og leysingarborn í Venedig. Í ferðafrásagnum frá hansara tíð verður orkestríð á gentuskúlanum umtalað sum eitt av teimum bestu í Europu. Konsertin fyrri strúkarar og soloviolín er helst skrivað fyrri just hetta orkestríð.

Lennart Hedwall (1932-) Pastoral fyrri strúkarar.
Svenskur tónleika-

granskari og tónaskald. Verkið, vit spæla, er skrivað í 1956/59, og vit hava valt at taka tað upp, eftir sum vit halda okkum hava skyldu til at spæla nýggjari norðurlendskan tónleik.

Um solistarnar

Marita av Steinum, 17 ár. Floytuspelari. Gongur 2. árið á studentaskúlanum í Høydølum. Hevur spælt floytu í 7 ár. Tey seinastu trý árin hevur Ernst Søndum Dalsgaard verið lerari hennara.

Sigrid Rasmussen: 18 ár. Keypti sína fyrstu violín, tá ið hon var sjei ár. Byrjaði sum næmingur hjá Kanny Sambleben, tá ið hon var átta ár. Síðani spældi hon í nøkur ár hjá Erik Petersen, og tey seinastu fyra árin hevur hon aftur spælt hjá Kanny Sambleben. Síðani hon var 15, hevur hon spælt fast við í Føroya Symfoniorkestri, og var við á konsertferðini í Shetlandi. Eftir nýggjar hevur hon verið barnsbúrðarvikarur við Tórshavnar Musikksskúla, har hon hevur tikið yvir violínfráleruna hjá Claire Thomsen.

Vinnuligur úrmælingur - ein andans hetja farin

Herfyri andaðist ein kendur klaksvíkingur, Kaj Johannesen. Jógvan við Keldu, býráðsformaður, hevur havt tætt samband við Kaj Johannesen, og hava vit biðið hann um at festa nokur orð á blaði um hann. Jógvan fer to at gera meira burtur úr seinni.

Nøkur eru tey, ið stinga seg framúr, og vit seta okkum mangan spurningin, hvussu hetta hongur saman, uttan at vit fáa nakað endaligt svar.

Ikki er tað bert lagnan, ið avger hetta, heldur ikki er tað bert arbeidssmið, men helst samanfall av ymskum tættum.

Nú Kaj Johannesen fór um sýnina fyrri seinastu ferð, eru tað mong ið minnst henda merkismann og sum takka Gudi fyrri, at føroyska samfelagið fekk ein tilíkan son.

Undangongumaður í barnaheiminum

Kaj var næstlestur av átta systkjum og elstur av beiggjunum, og kom hann tí at virka sum »undangongumaður« í húsinum, típápin, Mortan í Hvannasundi, var vanliga burtur við skipi.

Í 1936 gittist Kaj við Alexandru Hammer av Tvøroyri, og fingi tey 5 børn saman.

Umframt tað, at Kaj gjordist álitismaður hjá Jógvan Kjölbri, hevur hann verið biðin um at vera ráðgevi hjá bæði Kongliga Grønlandska Handlinum og enntá hjá framkomnum virkjum í stóru fiskivinnutjóðini Noregi, og gjordi hann hetta við størsta álvarsemi. - Allir geva honum tað ummæli, at tað hann gjordi, gjordi hann til lítar.

Tað man eingin føroyingur hava lagt so nógvan matfisk upp á land sum Kaj, og størri skilamaður á sjógví man valla hava funnist.

Frá smábáti til trolara

Kaj var blaðungur drongur, tá hann var bátstformaður á Norðhavinum, og sigst um hann, at hann



syndi álít longu tá.

Hann færdi mong skip. »Karnu«, »Coralu« og onnur, men tá Kjölbri setti hann til at syrgja fyrri »Sjúrðarbergi«, sum í 1948 var latin Kjölbri av bretska skipasmíðju, ringdi Kaj heim til Kjölbri og spurdi, um hann kundi fáa loyvi at seta radarar í skipið, skuldi Kjölbri svara honum, »tað er tú, sum skalt skaffa okkum peningin aftur fyrri skipið, so tað mást tú taka avgerð um«. - Sjúrðarbergi fekk radarar settan, og tá var tað bert ein annar trolari, ið hevði radarar.

Tá ið hann fekk »Skáláberg« at føra í 1956, hevði hann eisini eftirlitið við he sum trolara undir bygging, og hetta skipið var fiskað inn eftir 3-4 árum.

Í 1960 hevði hann eitt rakstraravlop upp á 1,5 mill. krónur. Tað árið fekk Klaksvíkar Kommuna inn 1,2 mill. kr. í skatti.

Í Betesda

Kaj hevur ikki bert verið vinnuligur úrmælingur, men fyrri okkum, sum eru

komn í Betesda øll ári, hevur hann verið ein hendin andaligur leiðari, og eg minnst sum heilt ungur, tá hann sigldi við »Skálábergi«, gleddu vit okkum altíð til hann kom heim, tí vit vistu, at hann hevði serstakt árin á okkum.

Eg fáa vónandi høvi seinni at gera meira burtur úr livinum hjá Kaj, og hvussu nógv hann hevur verið virdur bæði av egnum landsmonnum og av utlendingum, sum hann hevur verið saman við.

Føroyska tjóðin hevur mist ein av størstu synum sínum. Klaksvíkin hevur mist nógv, og samkomn í Betesda fer at sakna rødd hansara.

Saknurin er størstur hjá Alexandru, sum nú er komn í eldra líðið og samstundis er veiklig.

Góða Alexandru, tær og børnum tínum verður ynskt signing Harrans, og vit takka fyrri at vit fingi loyvi at hava Kaj í so mong ár.

Jógvan við Keldu