

heimasjögvi i dag. «Klettur» var uppá seg eitt ódyrt skip, men kundi sjálvandi heldur ikki svara hvørjum sitt, tá eisini tað varð útiðst frá heimaleiðunum.

Fyri meg at siggja hevur landsstyrið her latið menn byggja skip uppá fálaskar fortreytir, og tað hevur mangan undrað meg, hvi eingin hevur roynt málið við rættin. Men helst hava stigtakararnir mist so nógv, at teir heilt einfalt ikki hava ráð at heita á ein lögfrøðing um at kanna málið.

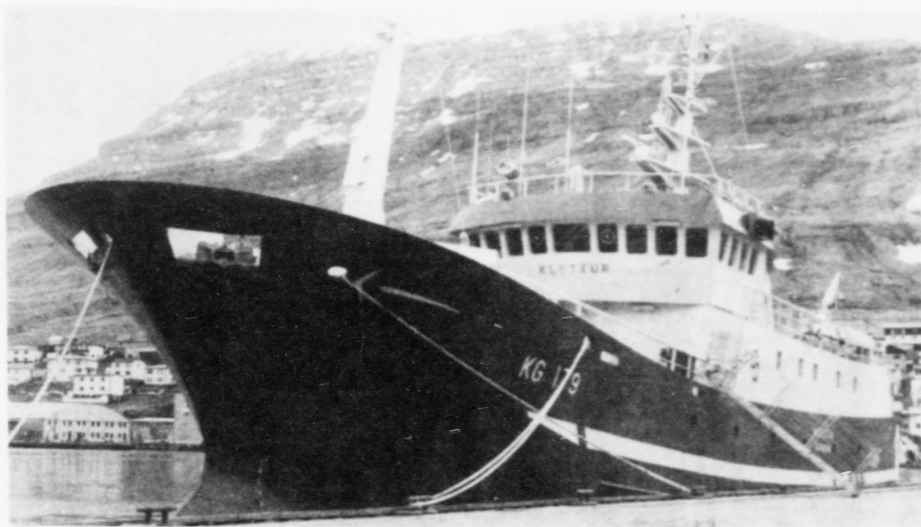
Tveir spurningar eru ikki umrøddir: Kann tað hugsast at okkara fiskimenn ikki eru so dugnaligir, sum vit altíð hava hildið og áframt halda, ella er tað fiskivinnuumsitingin

við fiskivinnustjóranum á odda (ið eyðsynt við styra alt og øllum i vinnuni), ið ikki heldur mæt — sum er ein høvudsorsøkin til at vit nú hava mist hesi framkomnu fiskiskip?

Spurningarnar lati eg standa opnar, men eg loyvi mær at staðfesta at linufiskiskapurin i Føroyum er nú aftur á tí legu hann var fyri uml. 40 árum síðani.

Støðugt verða nýggjar fiskileiðir funnar — allur Atlantsryggurin liggur enn mest sum óroyndur. Hvør veit hvat hann goymir? — Just hesi frystilínuskipini, ið kunnu fiska niður á 1200 farna dýpi ella djupri, høvdu kanska kunnað givið eitt svar.

Tormóður Dahl



Støðugt verða nýggjar leiðir funnar — allur Atlantsryggurin liggur enn mest sum óroyndur. Just frystilínuskipini høvdu verið tey røttu til fiskiskap har.

# Summartónar 93

Stóra tónleikastevnan Summartónar við nýggjari og eldri klassiskum tónleiki verður alment sett seinnapartin leygardagin, 26. juni. Tá verður stutt samkoma i Norðurlandahúsinum við setanarrøðu, og Tórshavnar Kamarorkestrur fer at spæla *Nordiske folketoner* eftir danska tónaskaldið Hakon Børresen. Fyrsta konserttiltakið á Summartónum verður to longu kvældið fyrri i Útvarpshöllini. Tá fer Tórshavnar Manskór at syngja, og musikklerarin Stamen Stanchev fer at framföra eitt klaververk eftir danska tónaskaldið Pelle Gudmundsen-Holmgreen.

Eftir setanina, sum verður leygardagin kl. 15 og varir i knappan tíma, fer Johannes Andreassen at hava konsert við verkum eftir Beethoven, Debussy og Sunnleif Rasmussen.

Summartónar 1993 verða annars hildnir i døgum frá 26. juni til 5. juli við nógvum konsertum i Havn og kring landið.

## Tórshavnar Kamarorkestrur

Tórshavnar Kamarorkestrur, sum fer at spæla á setanini og eisini verður at hoyra á aðrari konsert á Summartónum, er mann- að við tónleikarum og framkomnum næmingum á Tórshavnar Musikk-skúla. Orkestrið var av fyrstan tíð stovnað av Erik Petersen i 1949, men nú er tað Martin Mouritsen og Kanny Sambleben, sum standa fyrri orkestrinum. Kamarorkestrið hevur hesi seinastu árin havt skiftand. kanning. I dag

eru i orkestrinum triggjar fyrstu-violinir, triggjar aðru-violinir, tvær bratch, tvær cello og ein kontrabass. Martin Mouritsen stjórnar orkestrinum.

Kanny Sambleben, ið spælir violin i Tórshavnar Kamarorkestri, sigur, at hetta seinasta árið hevur Kamarorkestrið ikki gjørt so nógv um seg. Hetta kemst serliga av teimum vanaligu tóðnum. Óvissan um framtíðina hjá Musikkskúlanum hevur darvað orkestrinum, ti nakrir lærarar við skúlan eru farin úr starvi, og aðrir ívast i hvussu leiingi teir kunnu varðveita síni störv.

Tórshavnar Kamarorkestrur er ikki skipað sum partur av starvinum hjá lærarunum, men er meira at kalla eitt fritíðaritriv. Kanny Sambleben heldur kortini, at hetta at hava eitt orkestrat átti at verið naturligur partur av frælurini hjá Musikkskúlanum, ti musikklerarar er kki nóg mikið bara at æra frá sær; tað hevur stóran týdning, eisini fyrri íalærna, at lærarin og læringarnir støðugt fáa nøyi til at royna kynstur síni i verki.

Ti hevði tað ikki verið heilt av leið, um eitt fast orkestrat varð skipað i tilknýti til Musikkskúlanar, heldur Kanny Sambleben.

## Vivaldi

Tórshavnar Kamarorkestrur verður eitt av nevnum, sum verða við i stórar konsert i Norðurlandahúsinum sunnandagin, 27. juni. Orkestrið fer tá at framföra tvær konsertir hjá Vivaldi og tónleik eftir Mozart. Saman við orkest-

rinum fara vit at hoyra triggjar yngri føroyskar solistar. Tórshavnar Kamarorkestrur fer at konsertini at framföra *Konsert fyrri fagott og orkestrur i a-moll* eftir ítalska baroktónaskaldið Antonio Vivaldi. Solistur verður Jógvan Zachariassen, fagott.

Jógvan Zachariassen er føddur i 1967, og hann hevur fingið tónleikabugving millum annað á tónlistaskúlanum i Reykjavík, haðani hann tók solistprógvi i 1989.

Ónnur konsertin eftir Vivaldi, sum Tórshavnar Kamarorkestrur fer at framföra, er tann kenda *Konsert fyrri gítar og orkestrur i d-dur*. Solistur verður Olavur Jakobsen, gítar.

Olavur Jakobsen er 28 ára gamal ættaður av Kamarinum i Havn. Hann byrjaði at spæla gítar 7 ára gamal, og lærði seg fyrri tað mesta sjálvur. Seinni kom hann inn á Musikkkonservatoriði i Keypmannahavn, har hann er næmingur hjá tí her á landi so væl kenda Ingolf Olsen. Olavur Jakobsen fer væntandi diplomprógvi i gítarspæli komandi summer. Átlan hansara er at halda fram at lesa i Fraklandi hjá navnframa gítararistinum Alberto Ponce i Paris.

Olavur Jakobsen hevur annars luttikið á meistarskeiðnum hjá eitt nú Julian Bream, David Russell, Goran Sollscher, José Ribera og Lars Ulrik Mortensen. Umframt hesa konsert fyrri gítar eftir Vivaldi fer Olavur Jakobsen á Summartónum nakar ferðir at framföra verkið

*Dialogue* eftir Kristian Blak. Olavur Jakobsen fer tá at spæla gítar saman við Onnu Klett, sum spælir klarinett. Og á konsert i Listaskálanum i Havn 3. juli fer Olavur Jakobsen eisini at framföra *Solo for el-gítar* eftir danska tónaskaldið Pelle Gudmundsen-Holmgreen.

## Mozart

Tórshavnar Kamarorkestrur fer ikki bara at framföra yndisliga baroktónleikin eftir Vivaldi, men fer eisini at hava undirspælið, tá ið Joanna Johansen i hesi somu konsert fer at syngja tvær Mozart-ariur.

Joanna Johansen (f. 1959) hevur utbugving sum lærarinna. Síðst i sjeftíðarunum var hon virkin i songlívnum i Føroyum, og hon hevur sungið við i fleiri kórum og rytmskum bólum. Hon hevur eisini verið solistur i ymsum bæði minni og stórrí framförslum, m.a. i sangleikinum Jesus og Makedonarin, og nú um hvitusunnuna sang hon við i Skapanini eftir Hayden.

Síðani 1988 hevur Joanna Johansen verið busitandi i Danmark, og har hevur hon fingið sangundirvising hjá André Orlovitz, professara. I tvey ár hevur hon havt leiklutir i «opera Workshop» við framförslum hjá amerikanska leikstjóranum Una Stewart, og hon hevur verið við i altjóða *Masterclass* fyrri sangarar i Weimar og eisini i altjóða sangkapping i Warszawa.

Joanna Johansen hevur hildið konsertir saman við Danska Radioudirhalds-orkestrinum og Sønderjyllands Symfoniorkestri stjórnad av Bo Holten. Hon hevur verið við á Á-

## Nyreforeningens landslotteri 1993

Notarius Publicus har udtrukket følgende gevinst-numre:

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Serie A:</b><br>Ford Escort 1.3 CL. 471777<br>Køb hvad De vil 10.000 kr.: 502297<br>Gavekort á 200 kr. på endetal -1082, -2737, -8191                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Serie C:</b><br>Drømmerejse, værdi 70.000 kr.: 053741<br>Drømmerejse, værdi 20.000 kr.: 335414<br>3 stk. rejser til Middelhavet, værdi 3.500 kr.: 082911, 206127, 284413                                                                                                                                    |
| <b>Serie B:</b><br>EDB-anlæg, 12.000 kr.: 228513<br>10 stk. cykler á 2.500 kr.: 277913, 289300, 364086, 369137, 382928, 446484, 464724, 483102, 494917, 508739<br>10 stk. fotoapp. á 1000 kr.: 246096, 266973, 282944, 330178, 339775, 379176, 455255, 478230, 525481, 564220<br>Gavekort, 200 kr. på endetal -3863, -7070, -8921<br>Gavekort, 125 kr. (3 fl. vin) på endetal -5135, -7902, -9110 | <b>Serie D:</b><br>Video, værdi 8.000 kr.: 334673<br>Musikanlæg, værdi 6.000 kr.: 100520<br>Compact Disc, værdi 3.500 kr.: 088065<br>10 stk. transistorradioer á 1.000 kr.: 081427, 082322, 125657, 264207, 275416, 316543, 346094, 350535, 408525, 411721<br>Gavekort, 200 kr. på endetal -0262, -5751, -8419 |

Gevinster udleveres efter fremsendelse, gerne anbefalet, af den udrukne lodseddel til NYREFORENINGEN. Sidste frist for henvendelse vedrørende udrukne gevinster: 23. august 1993. NYREFORENINGEN ønsker at takke alle, der gennem dette lotteri har støttet vort arbejde for landets nyresvage. Kegnaskabet for dette års lotteri ligger til gennemsyn fra den 25. - 28. oktober 1993.

## NYREFORENINGEN

Postadresse: Valbyvej 20, 2630 Taastrup. Tlf.: 42 52 42 52

hus Festviku og annars havt framförsur i kirkjum og aðrastaðir bæði i Danmark og i Føroyum.

Umframt at syngja saman við Tórshavnar Kamarorkestri fer Joanna Johansen á Summartónum eisini at syngja verk eftir Johan Sebastian Bach og Handel i Sands kirkju.

## Tónleikur á føroyskt bygdam ljóðförum

I Føroyum eru fleiri sum av áhuga byggja ymsk ljóðföri. Hetta fer sum oftast fram uttan tað stóra hövastakið. Ein teirra, sum hevur vist satt hegna á hesum øki, er Mogens

Egholm, lækni, sum hevur bygt fleiri strukiljóðföri: violinir, bratch og cello. Sum eina roynd ætla Tórshavnar Kamarorkestrur at royna nokur av ljóðförunum hjá Mogens Egholm á konsertum nú á Summartónum. Átlanin er at bruka tvær føroyskt bygda violinir, eina bratch og eina cello hjá Mogens Egholm á setanarkonsertini 26. juni og kanska eisini i gítarkonsertini hjá Vivaldi dagin eftir. Teir, sum hava roynt ljóðföri hjá Mogens Egholm, lata væl at, so ongin ivi er um at hendinga royndarframförsur fara at eydnast væl.