

Minus og minus geva ikki altíð pluss

TAÐ verður eingin kommunu-samanlegging á hesum sinni. Undanfarna landsstýrið setti ein arbeiðsbólk at kanna, hvussu ein samanlegging av føroysku kommununum best kundi gerast. Tað eydnaðist tó ikki undanfarna kommunumálaráðharranum at fáa bólkin til verka. So fingi vit nýtt landsstýri, og so fór hesin góði bólkur til verka. Men við nýggja landsstýrinum fingi vit eisini ein nýggjan kommunumálaráðharran. Hesin er sum skilt ikki av somu áskoðan sum hin undanfarni, og hevur tí heitt á kommunubólkin um at gevast beinanvegin.

BURTURSÆÐ frá tí møguliga komiska, at vit hava eins nógvar kommunur í Føroyum sum statir eru í USA vóru mong, sum ongantíð skiltu, hví undanfarni

kommunumálaráðharrin fyrí ein og hvønn prís vildi leggja kommunurnar saman. Flest allar eru tær á ørmdarhúsi, og hóast matematiska reglan sigur, at minus og minus gevur pluss, verða fátækar kommunur neyvan ríkarí av at verða lagdar saman.

NÚ hetta landsstýrið hevur steðgað kommunubólkinum er at vóna, at landsstýristólkini í fyrsta lagi veruliga gera sær greitt hvørjar uppgávur kommunurnar skulu hava. Ikki fyrr enn tað er greitt kann tosað um, hvussu kommunubygnaðurin annars skal vera.

TAÐ eru ivaleyst ymiskar hugsanir um, hvørji mál ein kommuna skal taka sær av, og hvussu myndigleikabýtið yvirhøvur skal vera millum land og kommunu, men undir øllum umstøðum má tað vera aðalregla, at vald og gjald fylgjast so frægt sum gjørligt. Refusiðsskipanir millum land og komm-

unur skal ein vara seg fyrí. Studningsskipanin, sum hevur gjørt sitt til, at kommunurnar eru illa fyrí í dag, átti at verið nóg ræðandi.

SEINASTA ið frætt er frá landsstýrinum viðvíkjandi kommununum er, at tær skulu halda seg burtur frá vinnulívinum. Landsstýrið hugsar møgulega sum brenda barnið, sum ræðist eld, men hinvegin er ikki vist, at kommunurnar ikki høvdu vanda sær frægari um skattaborgarans pengar enn landið í mangar mátar hevur gjørt. Væl at merkja, um vald og gjald skal fylgjast í kommunupolitikki.

BOÐINI frá landsstýrinum um, at kommunurnar ikki skulu hugsa vinnuligt tóktist annars heilt burturvið. Eitt er tað, at landið sær sum sína skylda at forða kommunum í at lána seg um rygg til vinnulig og onnur endamál, men at sýta kommunum í at prioritera sínar egnu skattakrónur tykist meiningsleyst.

VIL ein kommuna vera við í einum vinnuligum tiltaki, at útvega borgarunum arbeiði, at fáa fleiri skattakrónur í kommunukassan, at skapa størri trivnað í nærsamfelagnum, heldur enn at gera fleiri grasklíksvøllir, ringvegir ella hvat tað kann vera, hví skal hon so ikki fáa loyvi til tess?

KOMMUNUSAMANLEGGING ella ikki. Tað er ikki tann stóri spurningurin í dag. Stóri spurningurin í so máta er at finna fram til myndigleikabýti millum land og kommunur. Tá tað er gjørt, kann spurningurin um hvussu nógvar kommunur vit eiga at hava, ella um heilt aðrar loysnir kunnu koma inn í myndina, takast uppáftur. Millum annað um vit eiga at varðveita verandi kommunur og skipa tær í størri felags kommunalar eindir, við greiðum ábyrgdarbýti.

t.

Ólavsøkukonsertin '93

Kim & Co.



Frá vinstri: Michael, Brandur, Sigurd og Kim

Bólkurin hjá Kim, Michael og Sigurd hevur áður havt navnið Roks. Í Roks spældu umframt hesar triggjar Charles Gade og Haraldur Hjalmarson, teir spældu m.a. lög hjá bólkunum Fokus, Aldu Miola, Clapton og heimagjordan tónleik. Teir spældu á Ólavsøkukonsertini 1990.

Niðri á musikkháskúla mottu teir triggir Jóanesi Hansen, og stovnaðu teir saman bólkin Jóanes & Co.

Í Ábenrá tóku teir bandið »Flúgvandi hugskot« upp. Á hesum bandi finst m.a. tað vælkendt lagið »Maria« á. Komnir heim aftur fóru teir at spæla til dans kring landið. Hetta var mest

dansitónleikur, men tá ið teir skuldu luttaka á konsert í Útvarphøllini høvdu teir skift stíl og spældu tá lög hjá Elton John og Billy Joel. Sagt verður, at bólkurin Jóanes & Co. enn spælir til dans av og á, tá ið tað liggur fyrí.

Bólkurin Kim & Co., sum teir vanligar verða nevndir,

Robert & Vinmenn

Tey, ið hava gingið í dans tey seinastu 30 árin til d.d. munnu flest øll kenna Robert McBirnie, sum m.a.

hevur fingið Brand Jacobsen, ið vanligar spælir við Paria, at spæla trummur á Ólavsøkukonsertini. Hesir fyra hava spælt saman í Bládyppinum og hava verið niðri á Se & Hør-grand prix og roynt seg.

Hvønn tónleik Kim & Co. fara at spæla á Ólavsøkukonsertini, er ringt at gita um. Teir siga, at kanska verður tað tónleikur hjá Elton John, kanska Billy Joel, kanska Stevie Wonder ella kanska okkurt heimgjørt. Kim og Michael spæla annars við Spælimonnum úr Nólsoy, har teir spæla fólkatónleik, so kanska verður tað fólkatónleikur, teir fara at spæla á Ólavsøku. Kanska fara teir bara at kalla seg »Kanska«.

spældi við tí kenda bólkinum The Faroe Boys í tryssunum. Seinni spældi Robert í bólkinum Robert, Jákup og Ólavur, ið gjørdist kendur um alt landið við lagnum »Harmoniku Sørin«. Eisini hevur hann við stórum hepn roynt seg sum skemtara, útvarpsmann, vísusangara, fótóltsleikara osfr. Jú, Robert dugir til mangt og hvat.

Bólkurin »Robert & Vin-

menn« er ein sera væl umtóktur dansibólkur við nøkrum garvaðum tónleikarum. Teir, ið eru Vinmenn hjá Roberti, er: Kolbein Simonsen, bassguitar, Finnur Hansen, tangentar/kór, Arnbjørn Sivertsen, guitar/kór og Hermund Jacobsen, trummur.

Robert & Vinmenn fara á Ólavsøkukonsertini at spæla rock'n'roll, blues og annars góðan, gamlan 60-ara rokk. Sum øllum kunnugt dugir Robert væl at undirhalda og seta liv í eina konsert. Ofta hevur hann verið frásøgumaður á FUT-konsertum, men hesaferð sleppur hann sjálvur at royna seg, so tey, ið hava hug at svinga træbeinið áðrenn Ólavsøkuna, fáa her ein góðan møguleika.



Robert og vinmenn hansara verða við á Ólavsøkukonsertini