

Tórshavnar Jazz-, Fólka- og Blues Festival '93:

Afzelius og Wiehe á pallinum í kvøld

Flest atgongumerki eru seld til hesa konsertina

Í kvøld verður tann konsertin á Tórshavnar Jazz-, Fólka- og Blues Festival, ið flest hava keypt atgongumerkir til:

Svensku sangarnir og tónasmiðirnir Björn Afzelius og Mikael Wiehe verða í Norðurlandahúsinum kl. 22.15.

Henda konsertin varir í ein góðan tíma.

Nú er nakað síðani, teir báðir vóru á palli saman. Síðani Hoola Bandoola Band gavst í 1975, hava teir ikki spælt so ofta saman.

Onkuntíð eru teir báðir tó farnir í felag á konsertferð – ofta fyri at savna inn pening til ymsar frælsisrslur.

Sí annars tíðindaskrivíð um teir báðar (stundir vóru tíverri ikki at umseta tað).

Mong tiltøk

Annars er nógv á

Hom Bru, hetlenskur fólkatónleikarabólkur – kl. 14.30 í dag verða tey í SMS.

Mynd: Kalmar

skranni á Tórshavnar Jazz- Fólka- og Blues Festival í dag og í morgin:

Kl. 14.30 í dag spælir Hom Bru hetlenskan fólkatónleik á Torginum í SMS.

Millum kl. 16 og 17 verður jazztónleikur at hoyra á Torginum í Dr. Jakobsensgøtu.

Í sambandi við Jazz-festivalin verða Norðurlensku Radiojazzdagarnir hildnir í Føroyum hesa vikuna.

Av tí sama vóru jazz-konsertir í Útvarpshøllini fyrradagin og í gjár.

M.a. spældu føroysku bólkarir Jazz Oasis og Heðin Meitils Kvartett.

Seinkaðir við flogfarinum

Kl. 16 í dag verður aftur konsert í Útvarpshøllini í hesum sambandi.

Tá spæla Danmarks Radio Big Band, Tómas R. Einarssonar Kvintett úr Íslandi – og finski bólkurin Ursus Arktus.

Hesin bólkur skuldi spæla í Útvarpshøllini í gjár. Men flogfarið, sum teir komu við, varð seink-

að.

Tískil náddu teir ikki til Havnar til ta konsertina.

Ístaðin verða teir at hoyra í Útvarpshøllini í dag.

Tómas R. Einarsson og hansara menn vóru eisini við á Tórshavnar Jazz-, Fólka- og Blues Festival í fjør.

Jazzur í Norðurlandahúsinum

Flestu tiltøkini á Tórshavnar Jazz-, Fólka- og Blues Festival verða sum vant í Norðurlandahúsinum.

Kl. 20 í kvøld verður tiltakið Bókmentir og Jazzur (sí aðra grein).

Kl. 21.30 spælir Sör Osborn's Gladjazz úr Göteborg, Svøríki.

Samstundis syngur føroyski swingbólkurin South Stream Island Swing Quartet.

Sum navnið sigur, bógva sangarnir í Suðurstreymoy: í Havn, á Argjum og á Velbastað.

Og kl. 22.15 verða svensku tónleikarnir Björn Afzelius og Mikael

Wiehe saman á palli í Norðurlandahúsinum. heri



Björn Afzelius og Mikael Wiehe – í kvøld verða teir saman á palli

Tíðindaskriv:

Afzelius og Wiehe

Tíverri náddu vit ikki at umseta hetta tíðindaskrivíð, ið lýsir tónleikarnar Björn Afzelius og Mikael Wiehe:

Makkerskabet mellem to af Skandinaviens største og mest stabile kunstnere startede i 1970 med dannelsen af det legendariske Hoola Bandoola Band, der kom til at stå som inspirator for et væld af politiske rockgrupper over hele Norden.

De nåede i løbet af Hoola's 5-årige levetid, at indspille 4 meget succesfulde lp'er,

der formåede at kombinere harmonisk rock med meningsfulde tekster, der til tider tog endog meget klar politisk stilling, men som yderst sjældent kammede over i det paroleagtige slagordspræg, der desværre også myldrede frem på den tid.

Siden har de kørt hver sin

